

استاد الدوحة
انت اولا..
..تعيش الحدث لتعيشه
http://estad-aldoha.com/
info@estad-aldoha.com
جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع
العدد 252 ـ الإثنين 11 فبراير 2008 م ـ 4 صفر 1429 هـ ـ ريالان
المصريين أهمه حيوية وعزم وهمة
حرمة الله: لقب دوري المحترفين ذهب للغرافة
الغانيون يعلنون الحرب على إمام مسجد تعاطف مع منتخب مصر
اعترافات خطيرة في قضية حرق المشجع الزملكاوي
الأرجنتيني كلاوزون: الدوري العماني خدعني
مفاوضات الزمالك مع نشأت أكرم أكاذيب وأوهام

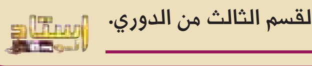
ضربة البداية

أجواء الدوري

استأنف دوري المحترفين بكرة القدم أمس انطلاقته من جديد بعد أن احتضن ملعب الريان اثنتين من مواجهاته التي تستكمل اليوم بثلاث مباريات أخرى تستمل طابع الأهمية للكثير من أطرافها وبخاصة الغرافة المتصدر الذي سيخوض اختبارًا للقوة أمام أم صلال كخطوة أولى للحكم على مقدرته في المضي بالصدارة والابقاء على فاصلة النقاط الـ«14» بينه وبين السد الوصيف الذي سيكون على موعد مع مواجهة مرتقبة مع الخور ستكون نتيجتها بلا شك معيارًا لثبات خطواته في تعويض النقاط التي أهدرها في الجولات السابقة وإعادة البسمة إلى وجوه جماهيره التي تسعى لأن تكون مهمة الدفاع عن القاب الموسم الماضي قاعدة الانطلاق نحو الاستحقاق الآسيوي الذي سيدخله المتصدر أيضاً.

وإلى جانب ذلك، فإن الجميع مدعو لأن يستعيد تفاعله مع أجواء الدوري بعد أن أصبح التفاعل الجماهيري الحلقة المفقودة التي نريد أن نعثر عليها في القسم الثالث من الدوري.

استاد





« استاد الدوحة » تهنئ النجاوي



يسر رئيس تحرير «استاد الدوحة» الدكتور أحمد سعيد المهندي وأسرة التحرير أن يتقدما بأحر التبريكات والتهاني إلى الإعلامي محمد النجاوي بمناسبة زواجه الميمون داعين المولى عز وجل أن يكتب للعروسين حياة سعيدة مفعمة بالخير والرفاه والبنين.

حرمة الله: الدوري ذهب للغرافة والآسيوية هدفنا



أرشيف استاد الدوحة

تعامل الدكتور حسن حرمة الله مدرب السد بواقعية مع حظوظ فريقه الجديد في المنافسة على درع الدوري بعد أن اكد امس خلال المؤتمر الصحفي الذي سبق لقاء السد والخور بأن اللقب ذهب للغرافة، مبديا تركيزا كبيرا على البطولة الاسيوية التي اضحى لقبها مطلبا سداويا سواء على الصعيد الاداري او الجماهيري، سيما وان السد نهل من البطولات المحلية الكثير، منوها الى انه سيستفيد من القسم الثالث لتجهيز الفريق للمنافسة القارية.

وحول لقاء الخور اليوم اكد حرمة الله ان مهمة السد لن تكون سهلة امام فريق يتشبث بالنقاط بحثا عن الهروب من قاع الترتيب والخروج من سوط تهديد الهبوط، مشيرا الى ان الخور اجرى تعديلات على مستوى العناصر مما زاد من بأس الفريق وقوته.وأوضح حرمة الله انه يعرف الخور جيدا من خلال عمليات الرصد التي كان يجريها دوما للاعبي المنتخب الاولمبي، مؤكدا بأنه ركز خلال الجرعات التدريبية السابقة على وضع اسلوب خططي خاص بمواجهة الفرسان.وحول موعد وصول ايمرسون وانخراطه في التدريبات، اوضح حرمة الله ان اللاعب سيصل خلال الايام القليلة القادمة وسيلتحق بالتدريبات فور وصوله.

الدوحة ـ استاد الدوحة

قبل أن يبدأ المتصدر مشواره..

باكيتا يراهن على حماسة لاعبيه ومدرب أم صلال قلق

قال مدرب الغرافة باكيتا بعد هذا التوقف الكبير سينطلق الدوري وان حماسة الفرق تراجعت نوعًا ما ونحن نسعى إلى لملمة الأوراق وتجميع حماستنا من جديد لمواصلة المستوى والاداء السابقين. واضاف ان الاعداد للمباراة كان بحاجة الى لاعبي المنتخب بالاضافة إلى وجود الاصابات ومع ذلك استعدادنا جيد للمباراة.

وان فريق أم صلال فريق يلعب كرة قدم جيدة ودائمًا مبارياتنا تحفل بالاثارة وان وجود مدرب جديد قد يضفي الحماس لدى اللاعبين وستكون مباراة جيدة.

واشار باكيتا ان القسم الثالث يعني لنا مواصلة ما نحققه الآن كونه لم يحسم حتى الآن واما بخصوص يونس فهو يعتبر خسارة كبيرة للفريق ولدينا امكانية تعويضه بزملائه، وسبق ان لعب الفريق بغياب بعض اللاعبين وحققنا نتائج جيدة، ومع ذلك فان غيابه سيعطي فرصة للآخرين

وحول القائمة الآسيوية قال باكيتا: نحن نركز الآن على تحقيق الهدف القريب وهو الدوري، وبالطبع نلعب من أجل حسم الدوري ومع ذلك ننظر إلى دوري آسيا وبعد تحقيق الهدف في الدوري المحلي.. وكل شيء في وقته، واضاف باكيتا ان المباراة مع أم صلال ستكون انطلاقة جديدة نتمنى أن تكون ممتعة للجميع ونتمنى أن تكون فيها جمل فنية. اما مدرب أم صلال



أرشيف استاد الدوحة

الغرافة يسعى لتخطي عقبة أم صلال

الفرنسي بنيد فقال: اني اكتشفت فريقًا لديه قابلية كبيرة تكونت لدي فكرة عن اللاعبين وامكانياتهم، ولم يسعفني الوقت الا خوض مباراة ودية واحدة، وكنت ارغب في الكثير حتى أقف على الفريق وقمنا ما ينبغي ان نقوم به.. واضاف: لوران بنيد ان المواجهة مع الغرافة صعبة كونه فريقا لم يخسر الا مرة واحدة، وتابعت الفريق، ويقدم مباريات جيدة ونحترمه، المباراة هي دائما مباراة ولكل مباراة حقيقتها، وهذه الحقيقة سنكتشفها في الملعب.

واشار لوران ان فريق الغرافة سنقابله في هذه المباراة او غيرها وهي تمثل تحديا كبيرا وهدف النادي التواجد في المربع ولو تواجدنا فيه سيكون المركز مستحقا وهذا يعني ان عند مواجهة الفرق الكبرى يجب أن نلعب للفوز ونضع امامهم مشاكل كثيرة، واذا كان هناك تهاون فلن نكون من الفرق الاربعة في المربع.

واشاد بامكانيات لاعبه نداي الذي سبق ان دربه مع الناشئين ولديه جدية دائمًا ويريد ان يعطي الكثير، وقال ان الكلام مؤجل بالملعب.

ومن جانبه قال قائد الغرافة سعد سطام عن لقاء فريقه أمام أم صلال، ان فريقه مستعد استعدادا كاملا بمعنوياته العالية ونفسيته الطيبة، رغم ان المنافس أم صلال فريق قوي نحترمه ونحترم مدربه الجديد وحتما ان وجود نداي سيكون اضافة جديدة لأم صلال.

واضاف ان هدفنا في المباراة النقاط الثلاث، وعيوننا على اللقب في الدوري واتمنى ان تكون المباراة ممتعة للجماهير.

واكد سعد سطام انه لا يتمنى ان يكون للارهاق في السفر أي تأثير عليه وعلى اللاعبين الآخرين.

بينما قال لاعب أم صلال عبدالله علي الحمد ان فريق الغرافة كبير ولديه كل مقومات الفريق الجيد، وان معظم الفرق تطمح ان تفوز عليه، وهو أحد الفرق التي تقدم كرة جميلة في الدوري القطري.

واضاف ان الوضع العام جيد لفريقنا لاسيما وهو في المركز الثالث، والمدرب الجديد تعرف على اللاعبين ويسعى الى ايجاد توليفة للمباراة، ومستعدون للمباراة..

وتمنى عبدالله الحمد أن يقدم مستوى طيبا بالمباراة. وسيكون اللقاء حافلا جدا بالاثارة.

الدوحة ـ استاد الدوحة

بلاتر في الدوحة اليوم

يصل إلى الدوحة رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جوزيف بلاتر في زيارة الى قطر تستغرق يومًا واحدًا ويستقبله في المطار سعادة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس اتحاد الكرة وسعادة محمد بن همام رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

وسيعقد بلاتر في وقت لاحق اجتماعًا مع سعادة رئيس اتحاد الكرة في مقر الاتحاد لبحث العلاقات بين الاتحادين.

كما سيتحدث بلاتر عقب ذلك في مؤتمر عالمي ستحضره وسائل الإعلام المختلفة وذلك خلال مؤتمر صحفي سيعقده في قاعة المؤتمرات في اللجنة الأولمبية.

الدوحة ـ استاد الدوحة

لوزانو: سنتشبث بالفوز لحاجتنا للنقاط



أرشيف استاد الدوحة

بالرغم من الحديث الودي الذي اظهره الفرنسي لوزانو مدرب الخور حول علاقته بالدكتور حسن حرمة الله مدرب السد، الا انه لم يخف سعيه وسعي لاعبيه لتحقيق انتصار يخرج الفريق من ذيل الترتيب، مشددا على ان لاعبيه يدركون مدى احتياج الفريق الى النقاط في القسم الثالث الامر الذي يجعلهم يتشبثون بها املا في الابتعاد عن تهديدات الانزلاق الى الدرجة الثانية، متمنيا ان يحالفهم الحظ في ذلك.

واوضح لوزانو ان الفترة السابقة شهدت تطورات ايجابية في مستوى اداء الفريق بعد التعديلات التي طرأت عقب نهاية القسم الثاني والتي كانت ضرورية من وجهة نظره، منوها الى انه كان من الصعوبة اجراؤها منذ توليه مهام الاشراف على التدريبات على اعتبار انه استلم المهمة وبطولة الدوري مستمرة. واكد لوزانو ان فريقه لا يبدي اهتماما بمباراة السد فقط بل في كل المباريات في القسم الثالث، مبديا ثقته بتحقيق الهدف الذي تم الاتفاق عليه داخل الفريق الا وهو انهاء القسم الثالث بلا خسائر.

الدوحة ـ استاد الدوحة



رئيس التحرير
د. أحمد سعيد المهندي

صدرت في 12/9/2005م
جريدة رياضية تصدر يومي الأثنين والخميس من كل أسبوع
عن إدارة الاتصال والتسويق بأكاديمية التفوق الرياضي – اسباير

توجه المراسلات باسم رئيس التحرير
ص.ب : 24598 الدوحة – قطر

http://estad-aldoha.com
info@estad-aldoha.com

هاتف : 00974 4476253 – 00974 4474793 – 00974 4476270
الإعلانات والاشتراكات : داخلي : 117 – فاكس : 00974 4474242

وكلاء التوزيع الخارجي

(المملكة العربية السعودية) الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
هاتف:4871414 – فاكسملي: 4871460
ص.ب: 84540 الرياض رمز بريدي:11671
(جمهورية مصر العربية) مؤسسة أخبار اليوم
هاتف: 25806241 – فاكس : 25782705
(السودان) دار الريان للثقافة والتوزيع
هاتف: –83466357 فاكس : 83466951
(سلطنة عمان) مؤسسة العطاء للتوزيع
هاتف : 24492936 – فاكس : 24493200
(مملكة البحرين) مؤسسة الأيام
هاتف : 17725111 – فاكس : 17723763
(الكويت) شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
هاتف : 4613535 – فاكس : 4613536
(لبنان) الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
هاتف : 277007 – فاكس : 277088
(المملكة الأردنية) شركة الطباعون العرب – صحيفة العرب اليوم
هاتف : 5602602 – فاكس : 5602266

(الجمهورية اليمنية) دار الكلمة للطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 280560 – فاكس : 269154
(المملكة المغربية) الشريفية للتوزيع (سوشبريس)
هاتف : 2400223 – فاكس : 2249557
(الإمارات العربية المتحدة) توصيل للتوزيع (مؤسسة البيان)
هاتف : 4064651 – فاكس : 3421770
(فلسطين) مؤسسة الأيام للتوزيع
هاتف : 2987341 – فاكس : 2987342
(العراق) شركة الظلال للنشر والتوزيع
تليفاكس : 009647901332734
(سوريا) مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
هاتف : 2124831 – فاكس : 2128664
(المملكة المتحدة – فرنسا – الدول الأوروبية) يونيفرسال للتوزيع (لندن)
هاتف : 02087423344 فاكس : 02087421280

■ المملكة العربية السعودية ٢ ريال ■ لبنان 3000 ل.ل. ■ سوريا 20 ليرة ■ الأردن 500 فلس ■ فلسطين نصف دولار «أو ما يعادله» ■ العراق نصف دولار «أو ما يعادله» ■ مملكة البحرين 200 فلس ■ دولة الكويت 250 فلساً ■ الامارات 3 دراهم ■ جمهورية مصر العربية 2 جنيه ■ السودان 1 جنيه ■ سلطنة عمان 200 بيسه ■ اليمن 75 ريالا ■ المغرب 6 دراهم ■ باريس والدول الأوروبية E 2 ■ لندن GBP 1.5



شهدت إقبالاً كبيراً من قراء الجريدة في الوطن العربي..

القطري خليفة العمادي يفوز بجائزة «استاد الدوحة» لشهر يناير

تم مساء أمس إجراء قرعة المسابقة الشهرية الأولى التي تنظمها «استاد الدوحة» وخصصت لها جائزة مالية قدرها خمسة آلاف دولار.

وقد كانت الجائزة من نصيب المشارك خليفة أحمد محمد أحمد العمادي وهو من الدوحة حيث قام السيد رئيس التحرير الدكتور أحمد سعيد المهندي بتسليم الجائزة الى الفائز في القرعة التي ضمت آلاف الرسائل والكوبونات ذات الإجابة الصحيحة لسؤال المسابقة وهو عن هوية المنتخب الذي أحرز لقب البطولة الخليجية الأخيرة.

ومنذ أن أعلنت «استاد الدوحة» عن تنظيم المسابقة المذكورة، وسيل المشاركات ينهال على بريد الجريدة من مختلف البلدان العربية ليعكس التفاعل الجماهيري الكبير الذي نالته المسابقة حيث تسابق قراء الصحيفة في التعبير عن اهتمامهم بهذه المسابقة وتأكيدهم على المشاركة الواسعة لمختلف الفئات العمرية ولكلا الجنسين. وقد عبر الفائز خليفة العمادي عن سروره بالفوز بهذه الجائزة مثمنا في الوقت ذاته الأصداء الجماهيرية الواسعة التي حظيت بها المسابقة حيث أكد على ان مبادرة «استاد الدوحة» قد لقيت تجاوبا جماهيريا يعكس مكانة الجريدة في قلوب قرائها داخل قطر وخارجها.

ومعلوم أن سؤال المسابقة الثانية سينشر في هذا العدد وسيبقى باب المشاركة فيها مفتوحا على مدى شهر.





مسابقة «استاد الدوحة» لعام 2008

سؤال المسابقة:
ما هو المنتخب الذي أحرز لقب بطولة كأس الخليج العربي الـ(١٨) لكرة القدم في أبو ظبي «خليجي ١٨» ٢٠٠٨ هل هو:

☐ العراق ☑ الإمارات ☐ السعودية

الاسم:
العنوان:
الهاتف:

الدوحة - استاد الدوحة

رأيي «المصريين أهمه حيوية وعزم وهمة»

نثر المنتخب المصري الفرحة وأشاع البهجة في الوطن العربي الكبير وهو يتوج جهوده وتألق نجومه وذكاء مدربه حسن شحاتة باللقب الأفريقي الذي سيظل للمرة الثانية على التوالي في أرض الكنانة مصر «أم الدنيا» ليسجل منتخب الفراعنة تفوقاً تاريخياً جديداً كأول منتخب يحرز الكأس الإفريقية للمرة السادسة في تاريخها العريق، لم يكن الإنجاز المصري بضربة حظ أو هبة منحت لهم بجهود الآخرين إنما تحقق اللقب عن جدارة استحقوها وخططوا لها منذ أن فاز بلقب البطولة السابقة التي استضافتها مصر على أرضها ووسط جماهيرها.

نعم تكلمت أفريقيا عربي للمرة الثالثة على التوالي ونطقت بلسان عربي فصيح «المصريين أهمه حيوية وعزم وهمة» بعد أن عبروا الكاميرون بأربعة في الدور الأول وبهدف في هذا النهائي روضوا به الأسود التي لم يروضها منتخب غيرهم في هذه النهائيات الافريقية، لهذا كان من الطبيعي ان يختار خبراء الاتحاد الافريقي سبعة من لاعبي المنتخب المصري الأبطال في منتخب افريقيا الذي تم إعلان قائمته بالأمس في إنجاز آخر للكرة المصرية يؤكد علو كعبها ومكانتها الراقية والرفيعة في عالم كرة القدم بفضل هذا العطاء الذي تواصل لأكثر من ثلاثة أسابيع من المتعة والإثارة والقوة على أرض غانا السمراء المضيافة التي رقصت فرحاً على أنغام الطبول كتحية لمنتخب العرب الذي حطم آمال إيتو ورفاقه وبدد أحلامهم بعد أن نجحوا في اجتياز عقبة منتخب «النجوم السوداء» في نصف النهائي ولكنهم لم يكونوا يدركون أن المنتخب المصري هو العقبة الحقيقية والصخرة الصماء التي ستقف في طريقهم للمرة الثانية على التوالي في هذه النهائيات المثيرة.

لعب المنتخب المصري ومن خلفه مشاعر الملايين من الجماهير العربية، فكان التفوق حليفه في المباراة التي تباينت مجرياتها بين كر وفر وشد وجذب بسبب قوة الخصم وعناده وقوته التي كانت مصدرا لتهديد مرمى عصام الحضري في أكثر من سانحة أخفقت بسببها القلوب واحترقت الأعصاب قبل أن يأتي الفرج من تحت أقدام النجم المحبوب أبوتريكة مستخدماً ذكاءه وهدوءه في إسكان أغلى هدف داخل شباك أسود الكاميرون والحصول على الكأس الغالية ليتوج جهود هذه الكوكبة من النجوم زكي وزيدان وحسني عبدربه وأحمد فتحي ومن خلفهم القائد المحنك حسن شحاتة الذي رد للمرة الثانية على المشككين في قدراته وأخرس الألسن التي مارست معه الضرب تحت الحزام في الصحافة والإعلام مقللين من شأنه ومن قدراته ومن خبرته التي أنتجت لمصر لقبين افريقيين، لقد أعاد حسن شحاتة الثقة للمدرب الوطني العربي واسترد حقوقه الضائعة المهدرة بسبب عقلية المسؤولين في وطننا العربي الذين لازالوا تحت سيطرة عقدة المدرب الأجنبي الذي يعتمد على الأسماء ويجهل العطاء بسبب خوفه من الإقالة، فالتحية للمدرب حسن شحاتة الذي نتوقع أن يغير من مثل هذه المفاهيم البالية حتى تعود الكرة العربية الى أصالتها وأرثها العربي المؤهل والقادر على تحقيق مثل هذه الإنجازات.

إن منتخب مصر الذي أستطاع أن يرسم الابتسامة على وطننا العربي المثخن بجراح السياسة لم يكن في حاجة للاستجابة لأصوات بعض المهووسين والدجالين الذين أشاروا له بذبح العجول والتبرك بدمها لاعتقاد خاطئ ينم عن ضعف في الإيمان وجهل بأصول الدين، فالثقة التي يتسلح بها أعضاء منتخب الفراعنة أقوى سلاح يمكن به محاربة مثل هذه التخاريف، نقول ذلك لأننا نأمل أن يكون منتخب مصر قدوة لكل المنتخبات العربية حتى تعرف السير على طريق الانتصارات والبطولات الإقليمية والقارية والدولية مع كل التوفيق لمنتخب مصر وكل المنتخبات العربية.

د. أحمد سعيد المهندي

Dr.almohannadi@estad-aldoha.com

فقد تقدمه أمام السيلية ومازالت أحلامه مكبلة

العربي يعود إلى دوامة التعادلات!!

عاد العربي إلى مسلسل التعادلات ليواصل هوايته المحببة في دوري الموسم الحالي وهو يحصد تعادله رقم ثمانية عندما تقدم مساء أمس على السيلية بهدف وخرج بنتيجة 1-1 في المباراة الثانية بالجولة التاسعة عشرة لدوري المحترفين على ملعب أحمد بن علي في نادي الريان..سجل العربي أولا عبر الارجنتيني بيسكو «د34» من ركلة جزاء وعادل الفرنسي غبريال «د37 ».. وقدم الفريقان مباراة متوسطة لم يرتفع فيها المستوى الفني سوى بفترات قليلة من نهاية الشوطين الاول والثاني حيث وضح تأثر لاعبي الفريقين بفترة التوقف للبطولة الذي استمر لأسبوعين.

بداية سلبية وتعادل إيجابي

جاءت بداية مباراة العربي والسيلية سلبية للغاية بعد ان انحصر اللعب في وسط الميدان دون أن نشاهد الخطورة المطلوبة والهجمات المنظمة على المرميين، وتقاسم الفريقان السلبية حيث كانت محاولات هجوم العربي الذي تواجد فيه الفرنسي موسيللو خجولة ونفس الأمر انطبق على السيلية فلم نشاهد البوركيني عبدالله سيسي او الفرنسي غبريال حتى الدقيقة 34 .. ونجح العربي قبل نهاية النصف الاول باحدى عشرة دقيقة في الحصول على ركلة جزاء عندما انطلق موسيللو الذي تلقى تمريرة جميلة من سليمان كيتا ليعطله دفاع السيلية، وكان الحكم الدولي عبدالرحمن عبده تردد كثيرا في احتساب ركلة الجزاء رغم وضوحها حيث تأخرت صافرة الحكم الدولي حتى الى مابعد احتجاجات لاعبي العربي وجهازهم الفني.. وسجل بيسكو هدف التقدم للعربي «د34» وهو الهدف الذي اعاد الحياة للمباراة من جديد ليشعر بعدها متابعو المباراة ان هنالك جدية للوصول الى المرميين.. وحرك الهدف الفريق السيلاوي الذي قاد لاعبوه عدة هجمات مرتدة على مرمى الحارس العرباوي احمد خليل لينجح غبريال من ادراك التعادل «د37 » عندما صوب كرة سيسي العرضية برأسه في المرمى وسط غفلة من دفاع العربي الذي لعب في هذه المباراة لاول مرة دون الايراني هادي شيكوري الذي تم الاستغناء عنه.


تصوير/فادي الأسعد

وتبادل الفريقان الهجمات في بقية دقائق الشوط الاول حيث كان العربي هو الانشط ولاحت له فرصة عبر موسيللو الذي تأخر في التعامل مع الكرة ليبعدها دفاع السيلية الذي واجه ايضا بعض الصعوبات في المباراة نسبة لانطلاقات موسيللو وحامد اسماعيل وايضا الارجنتيني بيسكو....

غضب المستبدلين..

لم يتحمل العماني بدر الميمني قرار الجهاز الفني الذي قرر استبداله بمشعل عبدالله بعد التسديدة الصاروخية التي أطلقها على مرمى احمد خليل «د 62 » حيث غادر الميمني الى خارج الملعب مباشرة وهو يشتاط غضبا..وسار عبدالعزيز السليطي على ذات النهج عندما قرر مدربه روماو استبداله بوليد حمزة حيث لم ينصاع اللاعب الصاعد لتوجيهات مدير الفريق مبارك مصطفى والجهاز الفني فخرج اللاعب غاضبا الى خارج الملعب في لقطة وظاهرة تتكرر مرتين في المباراة...

تراجع عرباوي..

تراجع العربي في الشوط الثاني للمباراة بشكل واضح وترك خط وسطه المجال للاعبي السيلية الذين سيطروا على مجريات اللعب وقادوا الهجمات الخطرة على مرمى خليل وكاد عبدالله سيسي ان يصل إلى الشباك عندما وجد فرصة ذهبية امام المرمى سددها في ارجل الحارس العرباوي.. وكان قبلها مشعل عبدالله وجد فرصة اخرى سددها خارج المرمى برعونة.. ولم يصنع العربي أي فرصة في الشوط الثاني للمباراة عدا محاولة من موسيللو انفرد بها وصوبها ضعيفة في ايدي حارس السيلية بابا جبريل.

ولم تنجح محاولات المدربين بعد تدعيم التشكيل بعدد من اللاعبين في حصول أي واحد منهما على نقاط المباراة كاملة حيث كانت الفرص القليلة كفيلة بانهاء المباراة بنتيجة التعادل الذي لايعتبر مرضيا خاصة بالنسبة للعربي الذي لازال يزحف بشكل بطئ وهو يسعى للوصول إلى مربع الكبار في البطولة.

نزار عجيب

أتوري قال وفعل وأديلسون خانته تصريحاته

الريان نهض من كبوته وأدخل الشمال النفق المظلم

تعافى الريان من وجع صدمة ستة الغرافة التي حلت بالفريق الأحمر والاسود وتسببت في إيقاف مسلسل نتائجه الطيبة في القسم الثاني المنقضي، وأخرجته مكرهاً من المربع الذهبي، حدث ذلك بعد نجاح كتيبة البرازيلي أتوري في تجاوز أول امتحان صعب بنجاح كبير في الجولات الحاسمة من القسم الثالث الحاسم، مما أكد تعافي الريان، وعودته إلى استقرار النتائج الطيبة، حدث ذلك على رؤوس الأشهاد عصر أمس الأحد عندما فاز برباعية نظيفة مع الرأفة على الشمال الذي أدخلته خسارته في نفق مظلم، وبات وضعه صعباً في ظل نزيف النقاط المتواصل، بل إن الشماليين ولجوا مكرهين على رغم أنوفهم بخسارتهم الموجعة إلى منعطف صعب يهددهم بالسقوط إلى الدرك الأسفل من نار القاع المشتعلة بانتظار ضحيتها القادمة الذي يبدو أنهم أو منافسيهم على قمة القاع أهل الخور الأقرب اليها في الوقت الحاضر.


تصوير/فادي الأسعد

أتوري عقلها وتوكل

اظهر الفوز الذي حققته كتيبة البرازيلي اتوري الريانية على منافسيهم الشماليين صدق ما قاله أتوري في المؤتمر الصحفي الذي سبق المواجهة عندما قال ان فريقه جاهز لالحاق الخسارة الثالثة هذا الموسم بالفريق الشمالي، وليس ذلك فقط بل إنه اثبت صدق مقولته بأن ما حدث امام المتصدر الغرافة إثر الخسارة بالستة لم يكن إلا مجرد كبوة كما وصفها، وترجم صحة ذلك بقدرته على انتشال فريقه من كبوته الكبيرة، وفعلاً أثبت اتوري انه استطاع معالجة الأخطاء التي اصابت الفريق بمقتل في مواجهة الغرافة، مستفيداً من التوقف الاضطراري الذي اصاب عجلة الدوري، ومن توفر أوراق كثيرة أتيحت له للعب بها بعد عودة الكثير من عناصره التي غابت عن شاكلة الفريق وأهمها سلمان مصبح، والمغربي المختاري الذي حضرت فاعليته بعد عودته، وعودة ثياغو المظفرة، وبقي أن يثبت اتوري وكتيبته ان الانتصار لم يكن مجرد فوز على فريق يعاني، ولكنه يعني العودة المظفرة إلى النتائج الطيبة التي حققها الفريق الاحمر والاسود في القسم الثاني المنقضي، خصوصاً وان مواجهات جولات القسم الثالث الحاسمة تبدو أشبه بمواجهات الكؤوس، إذا لا تقبل البتة القسمة على اثنين.

حصة رتيبة انتهت بهدف

هذا ما كانت عليه الحصة الاولى من المواجهة ، حيث بدا حال الفريقين وكأنهما يخوضان حصة تدريبية مملة، ولم يكن هناك ما يستحق الذكر غير كر وفر وصد ورد من غير هدى، ولا بصيرة، ويبدو ان التوقف قد اثر كثيراً على اللاعبين وأفقدهم حساسية المنافسة، وقد خلت المواجهة في الحصة الاولى من الاثارة عدا فرص خطيرة قليلة، مع بروز لايفانجو وويلتون في هجوم الفريقين اللذين حاولا المناوشة وتشكيل بعض الخطورة دون جدوى، قبل أن تشهد الدقائق الاخيرة بعض الضغط من جانب الريان نجح من خلاله المغربي يوسف المختاري العائد إلى شاكلة الريان في تسجيل هدف من خطأ نفذه مباشرة على الطريقة البرازيلية إلى شباك صالح اللهيار عند د 45 معلناً انتهاء الحصة الاولى من المواجهة بهدف نظيف للريان.

عند الحسم ويلتون حضر

في الحصة الثانية من المواجهة بدا الريان بقوة، وحدث ذلك عندما حرر اتوري لاعبيه فتقدموا وشكلوا خطورة كبيرة على مرمى الشمال كما يريد اتوري من أجل حسم المواجهة، وتسنى لهم ذلك بفضل فاعلية مهاجمهم الهداف المدفعجي ويلتون الذي استغل فرصتين سانحتين داخل الصندوق وسدد بقوة في المرتين عند الدقيقتين 57 و69 مسجلاً هدفين جميلين، وفعلاً استحق ويلتون جائزة احسن لاعب في المواجهة، ولم يكتف الريانية بذلك فواصلوا سيطرتهم وتألقهم فسجل لهم البديل علي مجبل الهدف الرابع عند د 90 بعد نزوله مباشرة بديلاً لثياغو الذي قبل طلوعه كان قد لعب بروح كبيرة دلت على عزمه العودة لمستواه.

أديلسون خانه لاعبوه

أداء اللاعبين في شاكلة اديلسون الذي اتسم بالرعونة واللا فاعلية، عززه الجبن التكتيكي لشاكلتي اديلسون الذي كان حاضراً بقوة، ولذلك شاهدنا اللاعبين يلعبون بحذر مبالغ فيه، في ظل خوف من امكانية تلقي هدف، ولم يقدم اديلسون ما يعزز صدق حديثه عن سعيه للفوز بالمواجهة، إلا إذا كان يسعى لذلك على طريقة اضرب واهرب، وهو ما بدا من اسلوب لعب فريقه، وبدا واضحاً تأثير غياب لاعب الوسط المحوري احمد حديد، ولم يكن حضور اميرال في المستوى، وغاب جديد اديلسون الكويتي عادل الشمري والبرازيلي فالديرام، حتى ان المدرب اضطر لسحب الشمري في الثلث الأول من الشوط الثاني، وبالمختصر لم يكن لاعبو الشمال عند حسن ظن مدربهم اديلسون الذي تحدث عن فوز فكانت الخسارة الموجعة.

ناصر الحربي

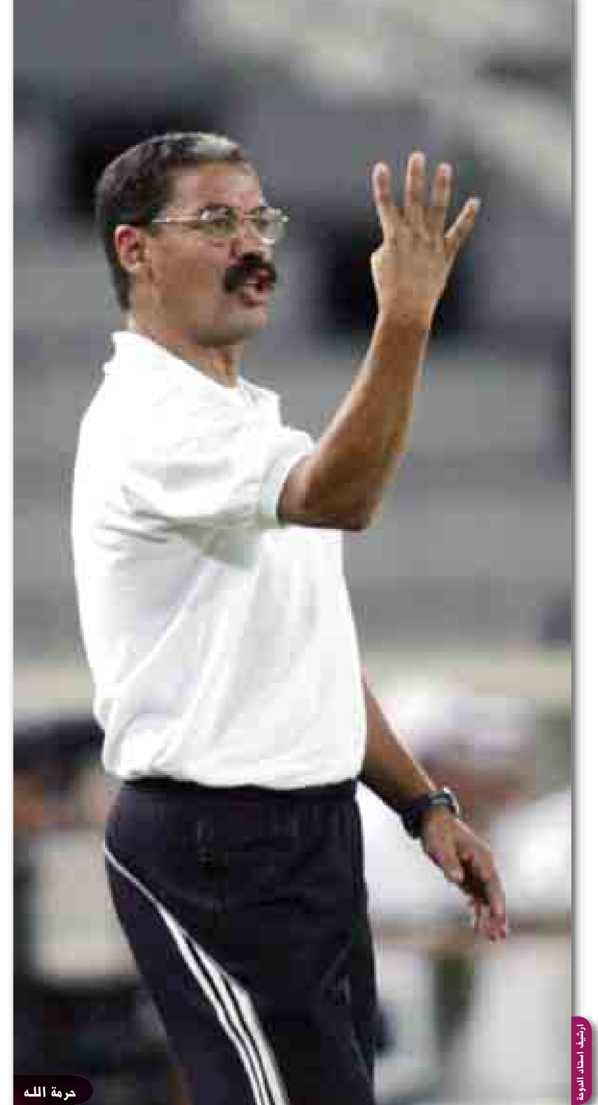
الخور يرفع شعار ممنوع الخسارة لتعزيز أمل البقاء

وصفة الدكتور .. هل تكون العلاج المناسب للسد؟



ارشيف استاد الدوحة

السد يخوض اول لقاء له بعد تغيير الجهاز الفني


ارشيف استاد الدوحة

حرمة الله

يفتتح نادي السد مساء اليوم الإثنين استحقاقات القسم الثالث من دوري المحترفين عندما يواجه غريمه الخور على ملعب أحمد بن علي بالريان في ختام الأسبوع التاسع عشر بمتغير أساسي على مستوى جهازه الفني بعد أن أقدم خلال فترة توقف بعد إسدال الستار عن القسم الثاني على الإنفصال بالتراضي عن مدربه الهولندي أدريانسي وتعيين المغربي الدكتور حسن حرمة الله بديلا له..

فأي أهمية تكتسي المواجهة بالنسبة للطرفين؟، هل هي لاتعدو أن تكون مباراة دوري عادية لن تقدم أو تؤخر عندهما أم أن حساباتها مختلفة؟

لاشك أن ما من خيار مثالي بالنسبة للخور الذي يأتي في مقدمة الأندية التي تواجه خطر النزول سوى وضع النقاط الثلاث كاملة في رصيده التنقيطي الذي يعاني من الضعف أي الفوز الذي بات بالنسبة له في كل ماهو قادم من مباريات فرض عين وضرورة لابد منها وأما ما سواه فلن يخدم مصالحه وقد يدفع ثمن إهدار النقاط بالهبوط للدرجة الثانية.

وإذا كان من شخص في السد يرى اللقاء من منظور خاص فإنه بطبيعة الحال المدرب حرمة الله الذي لن يرضي غروره المهني إلا النجاح في بداية مشواره مع الزعيم...

الثابت والمتحول في قلعة الزعيم

في السابع والعشرين من الشهر الماضي قرر نادي السد إنهاء علاقته بمدربه أدريانسي وديا وباتفاق الطرفين.. وكان الزعيم قد تعاقد مع المدرب الهولندي في أغسطس الماضي ليحل محل الأوروغوياني جورج فوساتي الذي إنتقل إلى تدريب العنابي.

وكان حفل التوقيع الذي جرى بمقر النادي وتم فيه تقديم أدريانسي إلى الإعلام والجمهور شاهدا وسيبقى على الوعود التي قطعها على نفسه حيث أعرب آنذاك أنه واثق من إمكانياته في قيادة الفريق إلى منصات التتويج وتكريس هيمنته على مختلف البطولات المحلية على غرار ما تم إنجازه في الموسم الماضي تحت إمرة فوساتي وكذلك وعد بمشاركة قوية في دوري أبطال آسيا والتنافس بجدية على اللقب الذي لم يدخل إلى خزينة النادي إلا مرة واحدة عام 1988 .

ولكن عندما دقت ساعة الحقيقة ورفع الستار عن منافسات الدوري بدا أن واقعه خالف أهواء وتطلعات أدريانسي.. لم يستطع السد أن يجاري الغرافة الذي أخذ الصدارة وهرب فيها بعيدا جدا إلى أن أصبح بعيد المنال وباتت مسألة محافظة السد على اللقب قضية خاسرة لأن المؤشرات الرقمية والحسابات والفرضيات كلها تشير إلى أن تتويج الغرافة بدرع الدوري مسألة وقت ليس إلا لأنه يحمي صدارته من تهديد الزعيم الذي يعد أقرب ملاحقيه بفارق 14 نقطة يصعب تجاوز وتخطي حاجزها بسهولة خصوصا أن عمر الدوري بات قصيرا ولم يتبق فيها إلا تسعة أسابيع وينتهي..

بررت الإدارة السداوية الإنفصال بالتراضي عن أدريانسي بمبررات إرتباطاته الخاصة وحاجة الفريق إلى الإستقرار بعدما لم يتحمس المدرب الهولندي لفكرة تجديد تعاقده لموسم إضافي خصوصا أن الهدف الأسمى الذي يتحضر له السد هو دوري أبطال آسيا.

ولكن يبدو أن الفشل في أول طريق بالإضافة إلى إنقطاع حبل الود بين المدرب ولاعبيه يعدون من الثوابت والركائز الأساسية في مقدمتهم صانع الألعاب فليبي ولاعب الوسط الدفاعي وسام رزق وطريقة التعامل الجافة ومبالغته في فرض الإنضباط بدون مراعاة لواقع المحيط الذي يعمل فيه وإصراره على تطبيق نظام إذا كان صحيحا في هولندا أو البرتغال حيث إشتهر وتألق فإنه لايتلاءم مع البيئة الكروية المحلية التي لها خصوصيات وتفاصيل مختلفة..

ووقع إختيار الجهاز الإداري السداوي على الدكتور حسن حرمة الله مدرب العنابي الأولمبي وتقدمت بطلب في الموضوع إلى إتحاد كرة القدم الذي وافق على إعارته إلى متم الموسم الحالي منطلقا من المصلحة العامة للسد والكرة القطرية حيث إن السد سيمثلها في دوري أبطال آسيا..

ومنذ أن تولى «الدكتور» المهمة رسميا وبدأ بالإشراف على الفريق في غياب لاعبيه الدوليين بسبب أنهم كانوا متواجدين في ملبورن للتحضير للمباراة التي خاضها العنابي مع نظيره الأسترالي في إفتتاح تصفيات المرحلة الثالثة من تصفيات آسيا المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2010 وهو يركز على إدخال العلاجات والإصلاحات التي يراها حسب حمولته التقنية مناسبة من أجل إعطاء الفريق روحا جماعية جديدة وديناميكية مميزة لإستعادة مناعته وقوته ليس في الدوري فحسب وإنما من أجل القضية الأهم وهي الإستعداد لمشاركة فعالة في البطولة الأسيوية التي إقترب موعدها.

لوزانو.. هل يدفع خطر الهبوط؟

يقبع الخور في المركز العاشر برصيد 13 نقطة متأخرا عن الشمال بفارق نقطتين بينما يبتعد الوكرة في المركز الثامن برصيد 20 نقطة مما يعني أن الهبوط هو بين إثنين فقط.. بين الخور والشمال!! والهدف يبدو واضحا والحل هو أوضح لايحتاج إلى تفكير وتخمين كثيرين.. يصارع الخور ويكابد من أجل البقاء وهو لايمر إلا عبر بوابة تكديس أكبر عدد ممكن من النقاط في القسم الأخير المتبقي من عمر الدوري وتحقيق نتائج أفضل مما قد يحققه منافسه الأساسي في صراع الهبوط الشمال...وكل الضغط يقع على أكتاف المدرب الفرنسي لوزانو الذي تسلم تركة ثقيلة وحبلى بالتعقيدات من مواطنه جون بول رابي الذي أقيل من منصبه دافعا ثمن إنزلاق الفريق إلى المنطقة المحظورة..

وعلى الرغم من الصعوبات الشديدة التي وجدها لوزانو في بداية مهمته "الحارقة" والمثبطات القوية التي واجهها ومنها الحالة المعنوية المتدنية للاعبين أبى إلا أن يرفع شعار التحدي في وجه كل الذين رشحوا فريقه للهبوط وخاطوا له الكفن في إنتظار تشييعه إلى مثوى الدرجة الثانية عند نهاية الدوري..كانت أولى الخطوات هي إيقاف سلسلة الخسارات المتتالية للتخلص من الروح الإنهزامية وحالة الشك التي تسربت إلى نفسيات اللاعبين.. وبالفعل بعد جهد جهيد نجح لوزانو في قيادة فريقه إلى فوزه الأول تحت إمرته وكان ذلك في مباراة الأسبوع السادس عشر أمام أم صلال (2 –صفر)..

لم تكن لذلك الفوز قيمة رقمية فقط وإنما قيمة معنوية أيضا لأنه كما وصفه لوزانو كان فوزا ضروريا لإقصاء الشك وكسر حاجز نفسي من اليأس...حقا لم يفز الخور في الأسبوعين الماضيين السابع والثامن عشر إلا أنه بالمقابل أصبح محصنا ضد الهزيمة.. وهذا دليل على أنه إستعاد روح الفريق في القسم الثاني وحقق تحسنا مقارنة مع القسم الأول إلا أن ما سيأتي هو الأصعب إذ عليه التأكيد في القسم الثالث من أجل النجاة..

وراهن لوزانو على فترة التوقف ورأى فيها فرصة لتحقيق المزيد من الإصلاح والعلاج للهفوات والأخطاء والنواقص التكتيكية والفردية. ويأمل المدرب الفرنسي أن تكون هذه الفترة قد ساهمت في إيجاد التجانس بين لاعبيه المحترفيه الجديدين وباقي اللاعبين ووضعتهم في الأجواء المناسبة لكي يعطوا المأمول منهم بعد أن كانت بدايته في الأسبوع الثامن عشر محتشمة ولكن كان لها مايبررها آنذاك..

من البديهي أن لوزانو يدرك أن المواجهة نظريا لاتميل كفتها لصالح فريقه بحكم الفوارق المنطقية في المراكز والإمكاينيات البشرية وكذلك في التاريخ.. يكفي أن الخور سقط في القسمين الأول والثاني أمام السد ولم يستطع أن ينتزع منه ولو نقطة واحدة حيث خسر (2–3) و(1–3) إلا أنه لايكترث لكل هذا ويجعل ما سبق خلف ظهره ويهيئ لاعبيه للتركيز على المباراة وما سيحدث في الملعب بعد صافرة البداية لأن القاعدة العامة في كرة القدم تقول: إن الحقيقة الوحيدة في أي مباراة هي حقيقة الملعب.. أي أن الترشيحات والتكهنات لاتكون دائما صحيحة وصادقة!!

عبدالمجيد الكزار

جديد أم صلال «بانيد» في مواجهة غامضة أمام «باكيتا»

الغرافة يدشن جولات الحسم في طريقه لضمان اللقب!

حقائق الأرقام التي لا تكذب ولا تتجمل، ومعطيات المنافسة كلها تتحدث بملء الفم مؤكدة أن الغرافة متصدر الدوري بفارق نقطي كبير عن اقرب من يليه في جدول الفرق بالدوري سيواصل صدارته المطلقة للدوري، ولاحظوا انني قد قلت عن أقرب من يليه، وليس عن أقرب ملاحقيه، وهل هناك من ملاحق للغرافة الذي يتصدر بفارق نقطي بلغ 14 نقطة عن صاحب المركز الثاني حامل اللقب السد؟.. بل إنه يحتاج فقط لـ 14 نقطة لضمان اللقب، الإشارة بعاليه فرضت نفسها قبل الولوج للحديث عن أولى مواجهات المتصدر الغرافة في القسم الثالث والأخير من الدوري الذي بات الغرفاوية يمسكون بدرعه بيدين ثابتتين بانتظار اشارة حمله رسمياً، وهي المواجهة التي سيخوضها نجوم الغرافة امام ام صلال صاحب المركز الثالث في الترتيب حتى إشعار آخر، وقد قلت حتى اشعار آخرٍ باعتبار ان الفارق النقطي بينه والفرق التي تليه في الترتيب، وتحديداً العربي الرابع والريان الخامس يسمح بالوصول اليه، وازاحته عن موقعه المتقدم، وهذا سيكون متاحاً في حال خسارة أم صلال لمواجهة فقط لربما تكون هي المواجهة التي نحن بصددها، وكل هكذا معطيات تفرض انتظار مواجهة من العيار الثقيل ليس لأنها تجمع بين الأول والثالث وفق الترتيب، ولكن لأن الغرافة وام صلال سيكونان مجبرين على تأكيد أحقيتهما بالوصول إلى ما وصلا إليه من إنجاز، مع الفارق بالطبع بين إنجاز الغرافة وام صلال، وبالتأكيد سيكون على الغرافة أثباتٍ عزمه مواصلة صدارته المظفرة، والسير قدماً باتجاه حسم اللقب رسمياً، مثلما سيكون على أم صلال تأكيد جدارته باحتلال الموقع المتقدم وصولاً إلى ضمان مقعد في المربع الذهبي، خصوصاً بعد التغيير في جهازه الفني بقدوم الفرنسي لوران بانيد، ولا ريب عندما تتصادم الطموحات فإن الصراع يكون رهيباً لا هوادة فيه.

الفوز على البطل بطولة

كل الفرق التي ستواجه المتصدر الغرافة ستتقمص شخصية الفريق الساعي لالحاق الخسارة بالمتصدر، وهذا ستفرضه ضراوة المنافسة في القسم الثالث الأخير الذي لا تعويض معه، فكل مواجهاته هي مواجهات كؤوس لا تقبل القسمة على اثنين، وهكذا هاجس أعني الفوز على المتصدر البطل سيكون القاسم المشترك لكل الفرق في مواجهاتها مع الغرافة، ولعل خسارة الغرافة التي حدثت في الجولة قبل الأخيرة من القسم الثاني من السد حامل اللقب، والتي كانت بنتيجة كبيرة قوامها اربعة اهداف كاملة الدسم هي التي تعزز من هاجس وفرضية امكانية الحاق الخسارة بالغرافة، وهو ما سيسعى اليه لاعبو أم صلال الذين يدركون تماماً ان إمكانية بقائهم في صلب الصدارة والمربع الذهبي مرهونة ببداية طيبة في أولى مواجهاتهم في القسم الثالث، وهي البداية التي سيدخلونها مع شاكلة مدربهم الجديد الفرنسي لوران بانيد، فهل يستطيع الصلاليون بشاكلة بانيد الترقي إلى هذا المرتقى الصعب؟.. والذي ان تحقق لهم سيُعد بمثابة أولى مفاجآت القسم الثالث.. أم أنهم سيدفعون ثمن التخلي عن الاستقرار الفني بعد التخلي عن مدربهم المغربي حميد بريميل؟

رغم أربعة السد..كانت ستة الريان؟

هل من منافس؟.. هذا هو التساؤل الذي اعاد البرازيلي باكيتا ولاعبيه طرحه على كل المنافسين –ان كان هناك اصلاً منافسون حقيقيون بلغة الارقام بالطبع– فبعد الخسارة الموجعة بالأربعة في الجولة قبل الأخيرة من القسم الثاني المنقضي من السد الفريق صاحب شخصية البطل، والتي لم يتوقعها أكثر المتشائمين، أو حتى السداوية انفسهم، أو الذين ارادوا إجابة فعلية على التساؤل الكبير هل سيخسر الغرافة هذا الموسم؟ الذي ظل مطروحاً دون اجابة.. بعد تلك الخسارة التي كانت كافية لكبح جموح الفهود كما يُطلق على الغرفاوية، أسوة بحال كثير من الفرق التي تتصدر بدون خسارة، غير انها حين تخسر تتوالى الخسائر بعدها، خصوصاً تلك التي تخدمها الظروف، وهي عموما فرق لا تملك مقومات البقاء في الصدارة، وتهتز عند أول خسارة سيما إذا كانت ثقيلة، وهذا الأمر لم يحدث مع الغرافة، فبعد الخسارة بالأربعة عاد لاعبو الغرافة ومدربهم البرازيلي المحنك باكيتا الذي لم يخسر هذا الموسم غير هذه المواجهة المباشرة مع منافسه الهولندي ادريانسي الراحل عن دورينا، عادوا سريعاً إلى أجواء صدارتهم التي ما زالوا يقودون بها دفة البطولة في الجولة الأخيرة بعد تحقيقهم لفوز كبير جداً على فريق الريان، وبالستة الشهيرة في مواجهة بدت أشبه بقنبلة غضب كان الريانية ضحيتها في ليلة عصيبة لن ينسوها البتة، وهكذا تساؤل..هل من منافس؟..سيعاود الغرفاوية طرحه بدءاً من الجولة الأولى من القسم الحاسم الأخير، أو هكذا على الأقل تقول تداعيات المنافسة على البطولة التي باتت نتائجها شبه محسومة للمتصدر القوي الغرافة، إلا إذا أبى أهل الغرافة ذلك..!



الغرافة هل يواصل التقدم نحو اللقب؟

ارشيف استاد الدوحة

جلباب أم صلال الجديد

لن أعيش في جلباب أبي..على وقع هكذا قول رفعت إدارة ام صلال صوتها لتعلن نهاية حقبة ظلت تتدرع فيها جلباب الدكتور حرمة الله المدرب الاسبق لفريقها الذي قاد الفريق إلى مركز متقدم الموسم الفارط في أول موسم له بين الكبار بعد صعوده من الدرجة الثانية، وجلباب الدكتور أو طريقته التي قاد بها الفريق البرتقالي ليوصله إلى مكانة رفيعة لم تتوقعها إدارة ام صلال نفسها ظلت شغل الادارة الشاغل الذي ترى معه أن اي مدرب لن يقود أم صلال إلى النجاح كما فعل حرمة الله، وهو الاحساس نفسه الذي كان عليه جل عناصر الفريق الذين ألفوا وتطبعوا بشاكلة الدكتور، الأمر الذي عد من اسباب فشل الفرنسي تاردي في قيادة ام صلال، وحتى عندما أتى المغربي حميد بريميل مساعد حرمة الله السابق، والتلميذ النجيب له ليقود أم صلال، وتقمصه لدور جديد، وهو دور المدرب بدلاً من المساعد برضا وقناعة الإدارة التي استعانت به لهذه المهمة، قبل ان يتخلى عنه الصلاليون بغرابة بمبرر انه قام بمهمة مؤقتة، بالرغم من نجاحه في تأدية دوره الجديد عندما أوصل الفريق إلى المربع الذهبي، ليتركه بعدها مكرهاً، وهو في المركز الثالث، مع نهاية القسم الثاني اي قبل المواجهة التي نحن بصددها، حتى عندما فعل بريميل ما فعله لم يُعجب ذلك الادارة التي ظلت تعيش في جلباب الدكتور، قبل ان تنزعه بالإكراه بعد ان تأكد لها استحالة عودته لتأتي بمدرب جديد من نفس المدرسة الفرنسية هو بانيد معلنة نهاية حقبة حرمة الله، وبداية حقبة جديدة للصلاليين مع بانيد الله وحده يعلم نتائجها، فهل سيكون جلباب ام صلال الجديد مناسباً؟..اتمنى ان يكون كذلك، بل هل ينجح بانيد جديد أم صلال في الإبقاء على الفريق حيث هو في المركز الثالث، لأنه ليس هناك إنجاز سيحققه لام صلال افضل منه.. أليس كذلك؟

سوء حظ بانيد وثغرة باكيتا

إذا كان سوء حظ الفرنسي بانيد في أول امتحان له مع فريقه أم صلال قد أوقعه بمواجهة منافس محنك بحجم باكيتا المدرب الذي أوصل فريقه للصدارة بكل حنكة، وهو امتحان صعب، فان ما يخفف من وقع ذلك وجود ثغرة في شاكلة باكيتا، قد يستفيد منها بانيد إذا ما تنبه لها وعمل عليها، وهي ثغرة غياب بعض عناصره، ومعاناة بعضهم من إحباط خسارتهم مع منتخباتهم الوطنية، ومن ابرز الغيابات غياب الهداف العراقي الشهير يونس محمود الذي اصابته العين، فما ان استشفى من اصابة حتى عاد إلى اصابة جديدة لحقت به في مواجهة منتخبه الأخيرة مع المنتخب الصيني، وهذا الغياب سيكون مؤثراً في هذه المرحلة الحاسمة، حتى مع امتلاك باكيتا لهداف آخر على أعلى طراز هو البرازيلي كليمرسون الذي هو اصلاً هداف الدوري حتى الآن، اما عن الاحباطات إياها فتأثيرها على نجاعة شاكلة باكيتا سيكون حاضراً، وأعني تحديداً الاحباط الذي قد يؤثر على اداء عناصر مثل عناصر منتخبنا العنابي، أو عنصر مثل فوزي بشير لاعب المنتخب العماني، وهذه الثغرة في شاكلة باكيتا قد تخفف من صعوبة مهمة بانيد، نقول قد.. فهل يحدث ذلك أم ان شاكلة باكيتا ستكون في الموعد؟

قبل المواجهة

قبل المواجهة يبدو حال المتصدر الغرافة في استقرار ملموس يميز شاكلة البرازيلي باكيتا، على الرغم من الثغرة العارضة التي تحدثنا عنها، ومصدر ذلك روح الصدارة التي تؤدي بها عناصر الغرافة استحقاقاتها في المنافسة، وعلى العكس من ذلك يبدو الحال في معسكر ام صلال في وضع ترقب وانتظار لنتيجة أول مواجهة بالدوري يخوضها الفريق تحت قيادة مدربه الجديد لوران بانيد، ومع الفارق الكبير في حال المعسكر الأصفر والازرق، والمعسكر البرتقالي، فالغرافة المتصدر هو الاول في كل شيء مع 49 نقطة، واقوى هجوم واقوى دفاع شراكة مع دفاع العربي، فإن رصيد أم صلال الذي وضعه ثالثاً في الترتيب يبدو في حال التوازن الرقمي الذي يجب الاعتداد به، ولاحظوا ان البرتقاليين يملكون 26 نقطة، ففازوا ثماين، وخسروا ثماني، وتعادلوا فقط مرتين، وهم الأقل تعادلاً بعد الغرافة، والمثير انهم مع التساوي في عدد مرات الخسارة والفوز يتساوون ايضاً في عدد الاهداف لهم وعليهم بـ 25 هدفاً، ومع ادراكنا للفارق بين مراكز القوى في الجانبين، ويعزز ذلك نتائج مواجهات الفريقين المباشرة التي تفصح عن فوز الغرافة في القسمين الأول بهدفين لهدف، وفي الثاني بثلاثة أهداف لهدف، فإن منطق كرة القدم لا يعرف المنطق، لذلك سنظل حتى تنتهي مواجهة اليوم في قمة الجولة التاسعة عشرة في وضع المتسائل هل سيبدو غرافة القسم الثالث هو نفسه غرافة القسمين الاول والثاني، أم ان أم صلال سيبدأ مسيرته في القسم الثالث مع الفرنسي بانيد بتحقيق أولى المفاجآت المدوية؟

ناصر الحربي

هل يستفيد تاردي من الخاصية ويحقق مايريد؟

الوكرة لأول مرة على ملعبه يستضيف القطراوي!

قطر والوكرة .. هل تلعب الأرض مع أصحابها؟

تصوير فادي الأسعد

ينتظر لاعبو الوكرة بعد طول غياب انطلاق الصافرة عند الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم حيث يستضيفون الفريق القطراوي على ملعبهم سعود بن عبدالرحمن بنادي الوكرة في الجولة التاسعة عشرة لدوري المحترفين، ويسعي الفريق الوكراوي ومدربه الفرنسي ريتشارد تاردي لاستغلال خاصية الملعب الذي تعود عليه لاعبوه من اجل تحقيق غايته في الحصول على الثلاث نقاط التي سوف تجعله قريبا من الوصول الى مربع الكبار في الوقت الذي يعمل فيه موزوفيتش مدرب قطر لمواصلة نجاحه ومواصلة النتائج الايجابية بعد اكتمال صفوفه بعودة اللاعبين الدوليين، المباراة التي يتوقع أن تجد المتابعة من اهالي منطقة الوكرة تدخل ضمن مباريات الجولات الحرجة والحساسة بعد دخول البطولة القطرية للقسم الثالث لتبقى كلمة الحسم والحصول على الثلاث نقاط غالية ومهمة للجميع فمن يكسب التحدي الجديد؟

يدخل الوكرة المباراة وهو في المركز الثامن برصيد22 نقطة بينما يتقدم عليه قطر بمركزين ويأتي سادسا برصيد 20، وشهدت مباراة الفريقين في القسم الثاني تفوقا للوكرة الذي فاز بالمباراة بثلاثة اهداف مقابل اثنين بينما انتهي لقاء القسم الاول بالتعادل 1–1 حيث كان الوكراوي هو المتقدم ايضا في المباراة.

قوى هجومية ضاربة..

لايختلف اثنان على القدرات الهجومية العالية التي يملكها الفريقان وهي واحدة من المعطيات التي سوف تجعل المباراة مشتعلة ربما قبل بدايتها حيث ينتظر ان تشهد غزارة في الاهداف ومعدلا كبيرا في التهديف نسبة للاسماء التي ستتواجد في التشكيل الاساسي للفريقين.. ويأتي هداف نادي قطر سيبستيان سوريا على رأس القائمة وهو الذي يحتل المركز الثاني في الترتيب العام لهدافي الدوري برصيد 14 هدفا حيث تبقى دائما خطورة اللاعب الموهوب موجودة في كل دقائق المباراة وهو الذي ظهر بشكل مميز في الموسم الحالي.. ويلعب سيبستيان في مقدمة الهجوم القطراوي حيث يقف من خلفه اثنان من صانعي الالعاب هما الايراني على كريمي والكاميروني اريك جيمبا حيث أضحت خطورة سوريا كبيرة وهو الذي نجح في الوصول للمرمى الوكراوي بالقسم الثاني مرتين رغم خسارة قطر للمباراة بثلاثية فيما تأتي خطورة العماني عماد الحوسني المهاجم الثاني للفريق القطراوي بدرجة أقل خاصة في ظل التراجع المرير لمستوى الحوسني الذي لازال تائها يبحث عن نفسه في الفترة الاخيرة...وسجل الهجوم القطراوي مجموع 35 هدفا حتي الان في المسابقة وهو يعتبر من المعدلات العالية ويعكس أيضا حالة النشاط في هذا الفريق.

في الوكرة تبقي الخطورة الدائمة في القوي الهجومية للنجمين المغربيين عادل رمزي وعلى بوصابون ويكفي ان اللاعبين سجلا لفريقهما 22 هدفا بمعدل 11 هدفا لكل واحد منهما.. ويمثل رمزي وبوصابون قوة هجومية ضاربة ومتكاملة تستطيع إيجاد الحلول في كل الاحوال وهو الامر الذي يجعل المدرب تاردي مطمئنا للحلول الأمامية الموجودة لديه حيث يبقى مايشغل باله هو اقفال المناطق الخلفية.. ولايكتفي الوكرة بخدمات رمزي وبوصابون في ظل وجود آخرين امثال انور دييا وكرار جاسم اللذين يملكان النزعة الهجومية ايضا خاصة الأخير الذي سجل هو الآخر عدة اهداف لفريقه وهو يعتبر ايضا من الاوراق الرابحة في فريقه اضافة الى وجود ميرغني الزين الذي يعتبر ايضا القلب النابض للفريق ويساهم في الشق الهجومي بشكل واضح وكبير.. وسجل الهجوم الوكراوي مجموع 30 هدفا في الجولات الماضية حيث كان من النادر ان يخرج لاعبوه دون تسجيل لكن العدد العالي في الاهداف التي دخلت مرمي الوكرة وبلغت 43 هدفا أخلت بتوازن الفريق وجعلته مرشحا بالفعل للقب الأسوأ دفاعا.

تاردي وموزوفيتش لأول مرة

يتواجه المدربان ريتشارد تاردي مدرب الوكرة وجمال الدين موزفيتش في قطر لاول مرة بعد ان تولى الفرنسي قيادة الوكرة في الفترة الاخيرة، وحقق الاول نجاحا مبدئيا يعتبر جيدا مع الفريق الوكراوي الذي عاد الي سكة الانتصارات وعاد اليه التوازن مع هذا المدرب الذي نظم الفريق بعد ان كان مفكك الاوصال في عهد الالماني السابق راينر هولمان ومن بعده العراقي على مجبل، اهتم تاردي كثيرا ببناء خط دفاع في وسط الملعب يتكون من عبدالله القاضي والمغربي بوشيبة البكاي الذي دعم خط وسط الفريق وجعل له ثقلا بعد ان كانت وظائف المحور هي المشكلة والمعضلة التي لازمت الفريق الوكراوي حيث كان نتاج هذا الخلل حصول الفريق على لقب أسوأ خط دفاع حتي نهاية القسم الثاني فما كان الفريق يخرج من تخبط حتى يدخل في مأزق آخر، ويحسب هذا التحول بالطبع للمدرب تاردي الذي استطاع الرد على منتقديه بعد رحيله من ام صلال لينجح في رد اعتباره ويمكن ان يستطيع فعل الكثير في الجولات القادمة.

وتبدو المواجهة بين تاردي وموزفيتش الذي نجح ايضا في تغيير شكل الفريق القطراوي صعبة من واقع القدرة ايضا في تغيير شكل المباراة والتأثير على النتائج للمدرب القطراوي الذي انتشل فريقه من الخطوط الخلفية ليجعله منافسا في الوقت الحالي على الصعود الى المربع الذهبي، ويضع موزوفيتش عينه على المباراة المقبلة مساء الليلة امام الوكرة كواحدة من المحطات المهمة قبل المواصلة في تثبيت أقدامه بمربع الكبار وهو يعرف القدرات الهجومية الهائلة للفريق الوكراوي ليبدأ في وضع التحوطات اللازمة حيث كان المدرب سعيدا للغاية بعودة مدافعه المغربي طلال القرقوري الذي شارك مع منتخب بلاده في الكأس الافريقية حيث سيكون وجود اللاعب مساهمة قوية لايقاف المد الهجومي للوكرة الذي يقوده اللاعبون المغاربة بوصابون ورمزي ودييا بجانب ايضا العراقي كرار جاسم.. وقد لاينجح المدربان في وضع الخطط الدفاعية المحكمة واللجوء للخيارات الاقل بالرضا بالنقطة الواحدة لعدة اسباب منها سياستهم التي تعتمد على العمل الهجومي ومنها القدرات والحلول الكثيرة للاعبين حيث يبقى في نادي قطر حتى المدافعون قادرون على التسجيل ويأتي على رأسهم المغربي طلال القرقوري الذي تفوق على المهاجم عماد الحوسني في عدد الأهداف التي سجلها لفريقه وهي خاصية وميزة تساهم في كثير من الاحيان بالحل للمدرب الحالي جمال الدين موزوفيتش.

نزار عجيب

بانتظار مفاجآت القسم الثالث..!

فرق المربع الذهبي و مدربوها بين معـ

تساؤلات كثيرة تبرز في حضرة مسيرة مدربي فرق دورينا مع فرقهم بعد قسمين من دورينا، كيف كان حصاد كل مدرب مع فريقه؟.. من منهم أبدع واضاف إلى شاكلة فريقه؟.. ومن أدى مهمته كما يجب؟.. ومن أخفق؟.. ومن فشل فشلاً ذريعا؟.. وعندما نتحدث عن المدربين فبالتأكيد يجب ان نتعرض للمقصلة إياها التي طالت عدداً من رؤوس المدربين فأعلنتهم ضحايا لها، وقد كانوا خمسة رابي، وديميتري، وتاردي، وهولمان، واخيراً بريميل وادريانسي، وباختصار تبقى مقولة العبرة في النتائج هي البارزة إذ لا يمكن الحكم على أداء أي مدرب إلا وفق نتائجه فقط، والنتائج هذه كم خدمت من مدربين، وبالمقابل كانت وبالا على آخرين، ومعها فقط لا يتم الاعتداد باسم المدرب، وانجازاته، وتاريخه، بل بنتائجه فقط، وهي النتائج التي ستبقى تحت منظار التحليل والتمحيص والتدقيق، حتى إشعار آخر أعني حتى ينتهي القسم الثالث من دورينا، وهنا سنتعرض في قراءة موجزة لمسيرة أربعة مدربين مع فرقهم، اثنان منهما رحلا، وآخران بقيا، والاربعة اشتركوا في انجاز وحيد حتى الآن، وهو الوصول بفرقهم إلى المربع الذهبي مع نهاية القسم الثاني، مع اختلاف الحكم على الوجود في المربع الذهبي كإنجاز في حالة ادريانسي السد، إذ لا يُعد ذلك انجازا عند حامل اللقب بالطبع، والمثير ان أحد الأربعة قد حدثت المفارقة معه، وهو المغربي بريميل الذي قدم لتدريب فريقه أم صلال بعد رحيل سلفه الفرنسي تاردي إثر نتائج مخيبة للآمال، فقاد فريقه إلى المركز الثالث مع نهاية القسم الثاني، ولكن النتائج وهي مقياس النجاح والفشل كما أسلفنا لم تشفع له في البقاء، علماً انه الوحيد من بين الأربعة الذي لم يتسلم قيادة فريقه منذ بداية الموسم، فيما كان الثلاثة الآخرون قد استمروا في قيادة فرقهم منذ بداية الموسم، قبل أن يرحل احدهم وهو الهولندي ادريانسي بعد انتهاء القسم الثاني فيما يشبه الانقلاب الأبيض، ومن بين الاربعة كذلك من هو أكثرهم استقراراً مع فريقه منذ الموسم الفارط، وهو البرتغالي روماو، أما العلامة الفارقة فتبقى لكبيرهم ان صح التعبير وفق نتائجه بالطبع البرازيلي باكيتا الذي يظل مع فريقه بكل المقاييس في الطليعة متصدراً الركب في مسيرة دورينا.

باكيتا الأفضل بالرغم من غصة أدريانسي..!

عن البرازيلي باكيتا حدث ولا حرج، ففي ظل تفوق فريقه في الدوري وتصدره للبطولة، وبروزه كصاحب شخصية البطل المنتظر يبقى صاحب الرصيد الأكبر من الاشادة، بعد ان أكدت النتائج أنه مدرب مقتدر استطاع جعل فريقه يمسك بزمام الصدارة، بل ويوسع الفارق النقطي مع منافسيه إلى أبعد حد، مما شكل ضغطا كبيرا على اقرب منافسيه السد حامل اللقب، وقد ساعد باكيتا على التفوق تلك البداية القوية التي انطلق من خلالها فريقه مع نتائج حصد من خلالها العلامة الكاملة، والمثير أن الغرافة في ظل قيادته لم يتعثر ولم يعرف طعم الخسارة إلا مؤخراً في الجولة السابعة عشرة من الدوري أمام السد، والمثير أكثر انها أي الخسارة كانت كبيرة، وكأنه مكتوب على باكيتا هذا الموسم عندما يخسر فإنه لابد ان يخسر بنتيجة كبيرة كالتي تلقاها امام منافسه المباشر الهولندي أدريانسي في مواجهة الغرافة والسد وبرباعية نظيفة، وبالرغم من هكذا خسارة كانت موجعة، وهي التي كان لابد منها لكي يدرك ويعرف الغرفاوية اخطاءهم التي غطت عليها الانتصارات المتتالية، ومنها ما كان في مواجهة الشمال التي كسبها الغرافة بشق الأنفس، وتكشف الأخطاء في صالح باكيتا وفريقه خصوصاً قبل مشاركتهم في كأس أبطال اسيا، وهو التحدي الكبير الذي سيواجهه باكيتا، وبالرغم من تلك الخسارة التي كانت غير منطقية وفق منطق كرة القدم الذي لا يعرف المنطق، إذ لم تكن كل الشواهد قبل المواجهة تقول ان الغرافة قد يخسر بتلك النتيجة، إلا ان باكيتا استطاع العودة بفريقه إلى استقراره المعهود، وفجر غضبه في الجولة التالية امام الريان ومدربه الخبير أتوري عندما اثخن شباك الريانية بالستة المشهودة، ليثبت ان الخسارة تبقى واردة خصوصاً لفريق طبع على الفوز، وبالطبع لا تنفي الخسارة ان باكيتا وفريقه كانا متناغمين في جل المباريات، ولكنهما كانا مع تشبعهما بروح الفوز يغفلان أخطاء حان الوقت لتفاديها، وما دمنا قد تحدثنا عن تناغم باكيتا وفريقه المتصدر فيجب القول ان ذلك كان له الأثر البالغ في تحقيق نتائج ثابتة متوازنة أظهرت تفوق فكر باكيتا وحسن توظيفه للاعبيه، فالبرازيلي الخبير اظهر امكانات كبيرة في التعامل مع ما يمتلكه لاعبوه من امكانات



ارشيف استاد الدوحة

باكيتا في المقدمة

روماو والعربي الاستقرار يعني التطور

بريميل وأم صلال ولعنة مساعد المدرب

خصوصاً لاعبيه المحترفين الستة الغير مواطنين، بل وأطلق العنان لبعض لاعبيه للتفوق والتألق، وتحديداً بعض العناصر الوطنية وفي مقدمتها قائد الفريق الظهير المهاجم الدولي سعد الشمري الذي أظهر قدرات عالية وبرز كأحد أبرز اللاعبين المتفوقين هذا الموسم، إضافة إلى العناصر الوطنية الأخرى وفي مقدمتهم الدولي مصطفى عبدي وفهد وفهيد وسعد الشمري والآخرين، حتى وإن اخذ عليه البعض تجاهله لعنصر وطني مثل الدولي بلال محمد الاساسي في القائمة الوطنية والاحتياطي في شاكلة باكيتا، وبالنسبة لعناصره المحترفة فيُحسب لباكيتا انه أحسن توظيفها وجعل عطاءها لصالح المجموعة، ولخدمة الأداء الجماعي، وهنا يجب الاشارة لقدرة باكيتا على تعزيز روح التعاون بين عنصرين مهمين في شاكلته يعدان مهاجمين هدافين من طراز عال هما البرازيلي كليمرسون، والعراقي يونس محمود، وقليل من المدربين من ينجح في ذلك، خصوصاً مع بروز غيرة التفوق، واحساس الأنا، والصراع على نيل لقب الهداف، الذي تعني الحصول على مائة الف دولار، وهو ما يأخذه البعض عليهما احياناً، بيد انهما بوجود باكيتا اثبتا غالباً انهما على قدر المسؤولية كلاعبين محترفين، وان لقب الهداف الذي يتنافسان عليه يأتي بعد لقب البطولة التي يسعيان لضمانها للفريق، كذلك حسن توظيف باكيتا للمغربيين عثمان العساس وعبد الحق العريف، اللذان يؤديان دوراً محورياً في منطقة المناورة العساس كلاعب محور دفاعي إلى جانب رمانة الميزان لورانس كما هو ظاهر من اسمه على قميصه، أو أنس مبارك بحسب ما يُطلق عليه، والعريف كلاعب خلف المهاجمين أو شاغلاً لأطراف الملعب، وبالتأكيد استفاد باكيتا من وجود المحترفين الجدد ككليمرسون، او المدافع أحمد مادوني الذي شكل قوة دفاعية هائلة، ولا يمكن نسيان العماني فوزي بشير الذي قدم المستوى المعروف عنه، حينما بدأ باكيتا الاعتماد على تواجده كعنصر اساس في الشاكلة، وسيتحدث البعض عن وجود هكذا مجموعة وأنها خدمت باكيتا، متناسين ان توظيف باكيتا لعناصره يظهر شخصيته وفكره وأثرهما على عطاء المجموعة، خصوصاً وقد شهدنا عناصر تؤدي ادوارا جديدة، أو تلعب في مواضع غير تموضعاتها التي تلعب فيها، ومن ذلك لاعبي الوسط والهجوم، الذين اغلبهم أدى مهامه، وفوق ذلك شارك في تسجيل اهداف فريقه الكثيرة، وبالتأكيد فان ايمان عناصره القوية بفكره وحذقه ساعدت على تنغامهما معاً فأثمر ذلك عن نتائج غير مسبوقة للفريق، ووفق النتائج فباكيتا هو نجم المدربين بلا منافس، حتى وان استطاع ادريانسي التفوق عليه في المواجهات الفردية بينهما، فهل يواصل تفوقه في القسم الثالث، أم يأتي من يتفوق عليه، وبالتالي تكون غصة ادريانسي قد تركت أثرها.

ادريانسي والسد تصادم الأفكار والرغبات

بعيداً عما حدث من فراق بين السداوية وأدريانسي، سنتحدث عن فكره وطريقته وعلاقتهما بفريقه قبل الفراق، فالمدرب الهولندي ادريانسي مدرب السد لا يحتاج إلى شواهد لإثبات ما يتمتع به من قدرة وحنكة، حتى وفريقه قد ابتعد عن لقبه المفضل في المواسم الأخيرة مما أدى إلى مواجهته لانتقادات كثيرة من السداوية، والجديد المثير الذي قدمه ادريانسي هو ايمانه بحب الانضباط وروح الالتزام، وتعامله الذي تغلفه الاحترافية مع لاعبيه خصوصاً نجوم الفريق الذين يرتكزون على شعبية كبيرة، وأهمية خاصة تدفع أي مدرب يتعامل مع أمثالهم إلى التفكير كثيراً إذ ما أراد فرض الالتزام عليهم، وهو ما اظهره ادريانسي من خلال تعامله مع نوعية لاعبين مثل نجم الوسط البرازيلي جورج فيلبي، واللاعب المحنك وسام رزق، والمدافع العماني خليفة عائل، الذين يعدون من نجوم الفريق، غير ان ذلك جعله يدخل في ما يشبه التحدي وفرض الذات معهم، مما أدى حسب السداوية إلى الاضرار بمصلحة الفريق الذي اكتشفت إدارته في ظل صراع ادريانسي مع النجوم، وخاصة لاعبي نجوم المنتخب انها دفعت ثمناً باهظاً بعد تخليها عن مدربها السابق فوساتي لمصلحة المهمة الوطنية، وبالتأكيد فلأن تاريخ وفكر مدرب بحجم ادريانسي يسبقانه قبل الحديث عن شخصيته واسلوبه، نكتشف سر إصراره على تطبيق ما رآه مناسباً خصوصاً عندما تعلق الأمر بالالتزام والانضباطية في الفريق الذي يميزه وجود نوعيات من اللاعبين النجوم التي استطاعت تحقيق الكثير من الانجازات، مما جعلها صاحبة سطوة وكلمة في الفريق، وهو ما شعر به أدريانسي، وهنا يكمن سر اصراره على فرض شخصيته وانضباطيته، حتى أخذ عليه الكثيرون مبالغته في العقوبات التي تأتي بالوبال على الفريق قبل اللاعب، وهذا ما دعا إدارة السد القوية للجلوس معه للتباحث حول معاقبته لبعض لاعبي الفريق بالاستبعاد من اللعب في عديد مباريات هذا الموسم مما أثر على نتائج الفريق، بل وبمطالبته بالعودة للعب بالطريقة والشاكلة التي تعودت عليها عناصر الفريق خصوصاً العناصر الأساسية في طريقة وشاكلة سلفه الاورجوياني فوساتي، ليقبل ادريانسي بمطالب الإدارة، مما يجعله يبدو كالذي بدل قناعاته، ولكنه كمدرب محترف خبير أدرك ان مصلحة الفريق تتطلب ذلك، وان عليه ان يساير واقعاً وجد نفسه فيه الحلقة الأضعف، قبل ان تنقطع حبال الود بين الطرفين ادريانسي وإدارة السد، ويتم الإعلان عن انهاء العلاقة بينهما، وللإنصاف كذلك فان ادريانسي أحد المدربين الذين تأثروا بالغيابات في صفوف فريقه، وهذا عكس نفسه على نتائج الفريق، وفي ظل هكذا وضع فإنه وان كان يحسب عليه تجاهله الزج بعدد من لاعبي المنتخب، وبالتالي فإن قرار اقالته في صالح المنتخب ولاعبي السد في المنتخب، بيد انه يُحسب له شجاعته التي دفعت به لتقديم عناصر اعتمد عليها في مراحل متعددة كعناصر اساسية في شاكلته أهمها محمد عبد الرب وحمود اليزيدي قبل إصابته، أو حسن الهيدوس وعلي النعيمي واخرين، ويُحسب له كذلك تفضيله الدفع بلاعب هجومي كعلي عفيف مما ساعده على عودة مستواه المعروف عنه قبل اصابته في الوقت الذي كان يملك فيه لاعبين محترفين مثل الارجنتيني زاراتي والكاميروني جون بول، وادريانسي كان كذلك الوحيد الذي قاد فريقه للفوز على منافسه التقليدي باكيتا وفريقه الغرافة، وبنتيجة كبيرة مما جعل الاعتقاد يعود للجميع انه بالامكان التفوق على الغرافة المتصدر الذي ظن البعض أنه صعب في ظل محافظته على سجله خال من الخسائر، قبل ان يعود أدريانسي ليخسر ثلاث نقاط مهمة امام منافس السد التقليدي العربي كانت ستعينه وفريقه على المنافسة الحقيقية مع المتصدر، لتكون الخسارة التي حملها اياه البعض بمثابة القشة التي قصمت ظهر البعير، والتي أثرت بعدها على استمرار مسيرته مع السداوية، ووسط تلك الاشكاليات، ولأن من حق إدارة السد البحث عن الأفضل وعن مصلحة فريقها ولاعبيها خصوصاً قبل الدخول لمعترك البطولة الأسيوية، فلقد كان لزاماً عليها التضحية بادريانسي الذي يبدو انه اكتشف أخيراً انه غير مرغوب فيه، ولذلك تحدث في تصريحات له حول اعلان انهاء عقده بالقول أسألوا الادارة، وأسألوا اللاعبين عن ادريانسي، ويمكن القول ان انضباطيته التي أدت به للدخول في أزمة مع بعض نجوم الفريق هي من عجلت برحيله، ولم تكن أسباب من مثل ما أعلنته مصادر سداوية رسمية حول رفضه تجديد عقده، وهو ما رأت إدارة السد انه سيضر بالفريق في مشوار التحدي الأسيوي في مرحلة مهمة من البطولة، لم تكن إلا أشبه بمشجب علقت عليه إدارة السد الأسباب الحقيقة للاستغناء عنه، ولكل ذلك فإن التساؤل الكبير والمهم هل صحيح ان السداوية وادريانسي قد وصلوا إلى مفترق طرق، بعد ان شعر كل منهما ان فكره لا يناسب الآخر، ولذلك كان الفراق كما تم الاعلان عنه بالتراضي بين الطرفين على طريقة الطلاق الشرعي إمساك بمعروف أو تسريح باحسان؟..هذا التساؤل تبقى اجابته غير ذات جدوى، فلقد حدث الفراق الفعلي، وعلى إدارة السد القوية المستقرة التي تعمل وفق احترافية معهودة عليها ان تلملم أوراق فريقها المبعثرة، بعد تسليم مقاليد قيادة الفريق للمدرب الجديد الدكتور حسن حرمة الله الذي قدومه سيكون في صالح لاعبي السد في المنتخبين الوطني والاولمبي لأنه سبق له تدريبهم، وبالتالي فإن حضور حرمة الله في السد في صالح المنتخبين، وبالتأكيد تقف امام حرمة الله وإدارة السد التي راهنت عليه تحديات عصيبة أبرزها التحدي الأسيوي، وسيكون عليهما تجاوزها إلى بر الأمان.

روماو والعربي مهمة تحقيق الأحلام

هل بدأ البرتغالي روماو مدرب العربي الذي هو من أكثر المدربين استقراراً بعد بقائه منذ الموسم الفارط كمدرب لفريقه.. هل بدأ يجني ثمار الاستقرار؟.. نتائج الفريق مع نهاية القسم الثاني تؤكد ذلك على الأقل حتى الآن بعد ان شهدت تقدماً كبيراً باتجاه حجز مركز في المربع الذهبي يليق بسمعة وعراقة الفريق الأحمر، ويعظم أمر هذه العودة المظفرة حتى الآن لأنها تحققت بعد فوز كبير على خصم كبير



ارشيف استاد الدوحة

بريميل و العودة للرجل الثاني

ارشيف استاد الدوحة

ـادلة الاستقرار والتخبط


أدريانسي رحل

في ديربي الدوحة التقليدي، عندما تفوق روماو والفريق الأحمر على منافسيهم الهولندي ادريانسي وفريقهم العتيد برسم الجولة الأخيرة من القسم الثاني، ولكننا عند الحديث عن روماو لا يجب اغفال تلك النتائج المتقلبة التي عاشها مع فريقه في ظل معاناة كبيرة من عدم اكتمال الصفوف، وذلك ما كان يعبر عنه روماو دوماً في تصريحاته مع إبراز نقص عناصره، وخصوصاً حاجته إلى مهاجم كلاسيكي هداف، قبل ان يأتي المهاجم الفرنسي موسيلو بموافقة منه ليتوقف عن ترديد ذلك، وموسيلو الذي قدم في القسم الثاني ساهم في مساعدة روماو على تحسن نتائج، ومستوى الفريق الذي بدأ يلعب بندية كبيرة مع الفرق الكبيرة أمثاله، ويُحسب بالطبع لروماو انه كان مؤمناً تماماً بقدرات موسيلو في ظل الانتقادات الكبيرة التي تعرض لها اللاعب عند قدومه، غير أنه ـ اي موسيلو ـ وبمساعدة دعم وفكر روماو رد على منتقديه بطريقته الخاصة مع مستوى جيد واهداف طيبة ساعدا الحُمر العرباوية على الفوز في عديد مواجهات، ومنها مواجهة السد المشهودة الأخيرة، ولعل النتائج الأخيرة في الجولات الأخيرة للعربي قد ساهمت في تعزيز الثقة بقدرات وامكانات البرتغالي الخبير روماو من إدارة العربي، وهو ما يُحسب لها أنها أثبتت انها تبحث عن الاستقرار، وروماو فعلاً يُعد من أفضل المدربين في دورينا فكراً واسلوباً، وهذا ما اثبته في الجولات الأخيرة خصوصاً في مواجهة السد عندما تفوق على منافسه الهولندي ادريانسي بحذق تدريبي، وفكر راق، وتخلص من اللعب وفق هاجس التأمين الدفاعي أولاً خصوصاً في المواجهات الكبيرة، وتسنى له ذلك عبر شاكلته التي أعتمدت المرتد السريع، والهجوم الفعال من الاطراف


روماو و أمل الأحلام

ارشيف استاد الدوحة

والعمق، بالاستفادة من عناصر مثل سلمان عيسى وحامد اسماعيل ومعاذ يوسف والسليطي وكريم، ورمانة الميزان في وسطه المالي كيتا، والخطيران بيسكو وموسيلو، وهو ما قال عنه روماو انها استراتيجية جديدة لعب بها في مواجهة السد، وبالفعل كانت كذلك، مع ملاحظة ان روماو كان يلجأ للتأمين الدفاعي أولاً قبل التفكير بالفوز كما أسلفت القول، ولذلك فالعربي هو ملك التعادلات بسبعة تعادلات، ومن أقل الفرق استقبالاً للأهداف، قبل أن تظهر جرأته بقدوم موسيلو، وبعودة الوهج والتألق للمدفعجي الفنان الارجنتيني بيسكو، وللاعبي منطقة المناورة تحديداً، لتتحول نتائج الفريق إلى الأفضل، وللإنصاف لو توفر لروماو العناصر التي يريدها منذ بداية الموسم، والشاهد على نقصان عناصره انه مازال وإدارة الفريق ينتظران حتى الآن قدوم المحترف الرابع، لو توفر له ذلك لتغيرت نتائج هذا الفريق الجماهيري كثيراً، ولكن يبقى التساؤل الكبير هل يستمر روماو في مسيرته واستراتيجيته الجديدة نحو ترسيخ وجود فريقه في المربع الذهبي قريباً من المتصدر وصاحب المركز الثاني اعتماداً على عودة الكثير من التوازن لعناصره.. العبرة دائماً في النتائج، وليس في التبريرات، أو في الأحلام، وهذا ما ستكون جولات القسم الثالث الملتهب كفيلة بالاجابه عليه.

بريميل تفوق تخدشه لعنة المساعد

بالرغم من قيادته فريقه إلى المركز الثالث بعد نهاية القسم الثاني إثر مخاض عسير شهد تقلبات وتداعيات نتائج غير مستقرة للفريق البرتقالي، إلا ان لعنة المساعد تطارد المدرب المغربي حميد بريميل الذي يرفض البعض الاعتراف بتفوقه بغرابة شديدة، غير عابئين ان مقياس النتائج هي من تحكم على سيرة المدربين في مشوارهم بالمنافسة، وليس التاريخ او الشخصية التي يرتكز إليها المدرب، والتاريخ هنا لا يُنصف بريميل إذ عرفه الجميع انه مساعد لمدرب أم صلال الأسبق حسن حرمة الله، وفي مقدمة الجميع بالطبع إدارة أم صلال التي مازالت تعيش في جلباب الدكتور الذي خلعه بريميل نفسه أو على الأقل هكذا قالت نتائج واداء الفريق مع بريميل، حتى قال ذات تصريح بعد فوزه في إحدى المباريات انا مدرب أم صلال وليس الدكتور، وكان حينها يجيب على تعليق يقول انه ما فاز إلا لأنه عاد للعب بطريقة الدكتور، وهو عندما فعل ذلك كان يريد التأكيد انه صاحب شخصية وطريقة في التدريب، ولكن الحكم عليه من الإدارة بالأستغناء كمدرب مسؤول، والتغني بالتمسك به كمدرب مساعد، بالرغم مما حققه هي المفارقة بعينها، التي كانت بأثر رجعي، وبطريقة استباقية لا تلقي بالاً للنتائج التي حققها الفريق في عهده عندما خلص الفريق البرتقالي من عثراته مع سلفه الفرنسي تاردي وقاده إلى تبوؤ المركز الثالث، وهو المركز المتقدم الذي وصل اليه بريميل وام صلال بعد توافق بينه وعناصره، ليعيد ما تحقق في الموسم الفارط للفريق، حتى وان قال البعض بغرابة ان هناك عدم رضا على طريقته في اللعب، ولا على أسلوبه في إدارة بعض المباريات، أليس العبرة في النتائج؟.. وبالتأكيد فإن المشكلة في أمر بريميل وام صلال ليس في الاعتقاد ان بريميل قد لا يستمر على عطائه في القسم الثالث الحاسم، والذي سيشهد صراعا كبيرا بين افكار المدربين في المنافسة القوية المنتظرة، أو انه كان مدرباً مؤقتاً فقط للمرحلة التي قاد فيها الفريق حتى انتهاء القسم الثاني، ولكن المشكلة في اعتقاد إدارة ام صلال الراسخ انه مدرب مساعد وهكذا عرفوه، ولربما تدفع الإدارة ثمناً غالياً إذا ما تراجعت النتائج في القسم الثالث، لقد كان على بريميل وهو يدرك تماماً مايُراد به ان يتقدم باستقالته بعد فوز فريقه على قطر وتقدمه إلى المركز الثالث، وهنا فقط كان سيكون فعلاً مدرباً صاحب فكر وشخصية فرضت احترامها مثلما فرضت تفوقها في المنافسة، بعد ان أثبت حقاً انه ليس فقط تلميذاً نجيباً ومساعداً مقتدراً للمدرب الدكتور حسن حرمة الله الذي بدأ كذلك كمدرب مغمور قبل ان يفرض احترامه، بل ومدرب صاحب فكر مثله، وانما هي هي النقطة السوداء في جلباب بريميل الجديد الذي تدرعه بعد ان نزع جلباب الدكتور حرمة الله عندما لم يحترم انجازه الذي حققه، فلقد كان عليه التقدم بالاستقالة المعززة المكرمة قبل الاقالة الهزيلة التي تنكرت لما فعله، ولم تعترف بما قدمه، ولو فعل ذلك كان سيقول بملء الفم بعدها كما قال المتنبي « سيذكرني قومي إذا جد جدهم وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر»، بيد ان الحقيقة التي يجب الا يخفيها حميد بريميل انه قبل على نفسه ان يعود إلى وضعه السابق كمجرد مساعد مدرب، وهذه المرة مع الفرنسي الجديد بانيد إذا قبل بانيد اصلاً بذلك مهما تحدث عن انتمائه لأم صلال وانه ابن بار لها، أو تحدث عن تمسك إدارة أم صلال به كما تتغنى به هي كمساعد نجيب، وليس كمدرب مقتدر.

ناصر الحربي

اختيار المحترفين.. الشاغل الأهم لحرمة الله..

هموم الآسيوية تثقل السداوية !



من لقاء السد والكرامة السوري في دوري أبطال آسيا 2007

أرشيف استاد الدوحة

مشاعر القلق والترقب.. هل تنتهي مع انطلاقة القسم الثالث ؟

تجربة الأولمبي يجب توظيفها بالاتجاه الصحيح لصالح الأبيض

سيكون السد مشغولا بأكثر من «هم» على خارطة الكرة المحلية والقارية..

فاذا أردنا ان نقف عند دلالات اختيار الدكتور حسن حرمة الله لقيادة «القلعة البيضاء» في هذا الوقت الحر، فان الذي يهمنا ان يرتقي النادي – شأنه شأن أي ناد آخر يمثل الكرة القطرية في المحافل الخارجية– الى المستوى الذي يجعل منه سفيرا ناجحا يؤدي الأستحقاق الآسيوي على أكمل وجه.

فمنذ ان وافق الاتحاد القطري على إعارة حرمة الله للسداوية وتولي المهمة حتى نهاية الموسم الحالي خلفا للهولندي كو أدريانسي الذي فسخ السد عقده باتفاق ودي والجدل الدائر حول الاختيار وظروفه والأجواء المحيطة به يشغل مساحة واسعة صارت تكبر مع انطلاق القسم الثالث من دوري المحترفين والذي يدشنه حامل اللقب اليوم أمام الخور.

فاتحاد الكرة وكما جاء على لسان رئيسه الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني وضع قراره هذا في اطار النظر بعين الاعتبار الى موافقة سابقة للسد على السماح لمدربه السابق بتدريب العنابي قبل بداية الموسم ولم يتوان في اعلان موافقته في وقت كان فيه السد يتحين الفرصة المناسبة للشروع ببرنامج إعداده للمهمة القارية الى جانب رغبة الاتحاد في توظيف الاختيار بالاتجاه المناسب من خلال وجود عدد من لاعبي المنتخبات الوطنية في صفوف السد.

الاستحقاق القاري الجديد

وبعيدا عن الظروف التي تحيط بمشاركة حامل اللقب في دوري المحترفين وتعثر مهمة الدفاع عن اللقب في ظل بقاء فاصلة النقاط الـ «14» بينه وبين المتصدر الحالي الغرافة، فان الذي يهمنا ان يجد جمهور الفريق الأجواء المثالية لتواجد قاري يمسح أخطاء وسلبيات المشاركات القارية السابقة التي كان الفريق يخوضها بثوب محلي صرف لاسيما بعد ان وعد الدكتور بأن تكون البطولة المقبلة منعطفا جديدا نحو هذا الهدف.

والذي لا اختلاف عليه ان المهمة الجديدة يمكن ان تشكل ضغطا جديدا على كاهل الدكتور الذي أخفق في كسب استحقاق الأدوار التمهيدية لأولمبياد بكين، لكنه سيظل يبحث عن مجد شخصي في ظل تلقي العديد من العروض الاحترافية الجديدة وآخرها عرض قيادة «أسود الأطلس» بعد اقالة هنري ميشيل مع ان الطريق لهذا المجد ليس سهلا رغم ان حرمة الله اكتسب المزايا التي تجعل منه «المنقذ المتأخر» لفريق يكاد يودع أحد أحلامه الكبيرة ويستقبل حلما آخر مستفيدا من خبرة وتجربة مدرب خبر العمل مع المهام الكبيرة ذات الثقل الخارجي لاسيما وان نجاحه مع أم صلال وبصماته في اعداد منتخب المستقبل من خلال تجربته مع الأولمبي قد مهدت لهذا الاختيار الذي سيكون محاطاً بالكثير من التحديات. على ان التحدي الذي نقصده ينحصر في أمرين الأول : كسب ثقة الجماهير السداوية في ان يكون البديل المناسب الذي يحمل «مشرط العلاج» المناسب للفريق في هذه المرحلة من الدوري وهو يبدأ فيه الجولة الحاسمة والأخيرة والثاني أن يكون بمستوى الآمال التي أعلنها للنادي وجماهيره وادارته في ان يكون منافسا قويا على حظوظ المجموعة الثالثة بدوري أبطال آسيا الى جانب الوحدة الاماراتي والأهلي السعودي والكرامة السوري وهذا بحد ذاته سيكون الحد الفاصل بين النجاح والفشل في مسيرة المدرب مع الفريق خصوصا ان حرمة الله قد طلب الاطلاع على أشرطة مباريات الفرق المذكورة لتكوين صورة وافية عن مستواها والوصول الى التقييم الأولي للنواحي الفنية والتكتيكية التي يعتمد عليها مدربوها.

القائمة والاختيار الأمثل

أما القائمة التي ستمثل الفريق في البطولة القارية، فانها تمثل احدى ركائز الثقة التي يريد أن يؤسس عليها حرمة الله خطواته نحو الاستحقاق القاري خصوصا في اختيار المحترفين الثلاثة الذين سيكون بوسعهم تمثيل «الأبيض» في البطولة القارية وهو الاختيار الذي تتوقف عليه أمور كثيرة من بينها القراءة السليمة لأوراق المحترفين المؤهلين لتمثيله في البطولة المذكورة والبت في جاهزيتهم لهذا الاختيار وفق حسابات القناعة الفنية بما قدموه في الموسم الحالي طالما ان الاختيار يرتبط أولا وقبل كل شيء بما قدمه المحترفون في الدوري حتى اذا كان المنطق يقتضي التفريط بمن لايستحق التواجد في المهمة من ذوي الأسماء الثقيلة خصوصا بعد ان تم الاعلان عن الموعد الاخير لتقديم القائمة يوم غد الثلاثاء مما يعني ضرورة الاسراع في بلورة صورة الاختيار المناسب لمحترفي هذه القائمة.

على أن المهمة بحد ذاتها لن تخلو من مصاعب ذلك ان ارضاء ميول وأهواء الجماهير السداوية في ظرف زمني قصير يبدو أمراً صعباً في ظل تباين القناعات بمستوى هذا المحترف وذاك ووضع صورة المحترفين الستة في ميزان التقييم المنطقي والمعقول الذي يفضي إلى منح الفرصة لمن يستحقها بعيدا عن أية مجاملة. مع ان جماهير النادي تنتظر ان توفر عودة ايمرسون دعما للقائمة المذكورة اذا ما سارت الأمور في الاتجاه الصحيح من خلال تسجيله كمواطن كي يبقى الباب مشرعا أمام اختيار عدد من المحترفين الذين ارتفعت مع استمرار مباريات الدوري أسهم تواجدهم في المهمة الجديدة ومن بينهم على سبيل التحديد فليبي جورج وتينوريو وربما العماني محمد ربيع في ضوء الحاجة الماسة لوجود مدافع دولي على قدر كبير من الخبرة.

دعم لابد منه

وبقي أن نقول ان من حق حرمة الله ان يجد من جماهير النادي وادارتها الدعم المطلوب الذي يمكنه من مواجهة الاختيار الجديد والكف عن اطلاق عبارات التشاؤم في طريقه والنظر الى مهمته على انها مهمة وطنية تترفع عن الصغائر وتنشد تأسيس مرحلة جديدة من التواجد الخارجي في مسيرة النادي إلى جانب تأمين الأجواء السليمة التي تمكن المدرب من شق طريقه بنجاح الى المهمة الجديدة برغم ضيق الفسحة الزمنية التي تفصلنا عنها والأهم من ذلك النظر طي صفحة أدريانسي وما أحاط بها من كلام وجدل وفتح صفحة جديدة مفعمة بالثقة والتفاؤل مع المدرب الذي تولى اعداد اكثر من نصف لاعبي الفريق وضممهم في العنابي الأولمبي وهذا وحده سيخلق جوا من الثقة المطلوبة التي تمكن السد من تجاوز همومه في هذا الظرف الحرج.

أحمد إسماعيل

اشترك واربح في





أعزائي قراء «استاد الدوحة».. حصولكم على فرصة الاشتراك في الجريدة يتيح لكم دخول قرعة السحب على سيارة تويوتا أف جيه كروزر موديل 2008 .. أو الفوز بإحدى تذاكر السفر إلى دبي وأوروبا. فقد تكونون من أصحاب الحظ السعيد يوم إجراء السحب نهاية شهر مارس من عام 2008.

للاشتراك اتصل الآن بهاتفنا المرقم: 4474793 «داخلي 117 أو 111»

استاد الدوحة طريقك إلى عالم الكلمة الجريئة والتشويق المتجدد







المشاركة مفتوحة لقراء الجريدة في قطر والوطن العربي

مسابقة استاد الدوحة لعام 2008

ارسل الإجابة الصحيحة واكسب 5000 دولار شهريا

تنظم جريدة «استاد الدوحة» لقرائها في قطر والوطن العربي مسابقة في المعلومات العامة الرياضية تشمل سؤالا واحدا مع تقديم خيارات متعددة للإجابة الصحيحة من خلال المنافسة على الجائزة المالية وقدرها «خمسة آلاف دولار» 5000 دولار وفقا للآتي:

شروط المسابقة:

- المشاركة مفتوحة لجميع القراء في قطر والوطن العربي.
- اختر الاجابة الصحيحة بعلامة الاشارة « ✓ ».
- ارسل استمارة الاجابة «الكوبون» النسخة الاصلية.
- ترسل الاستمارات «الكوبونات» على صندوق البريد ص ب 24598 الدوحة ـ قطر ويكتب على الظرف من الخارج «مسابقة استاد الدوحة».
- لن تقبل الاستمارات «الكوبونات» غير الأصلية المرسلة بالفاكس أو البريد الالكتروني
- آخر موعد لاستلام الاستمارات «الكوبونات» يوم السبت «8-3-2008».
- ستتم عملية الفرز في مقر الجريدة بالدوحة وإعلان الفائز مباشرة يوم الاثنين «10-3-2008».
- سينال الفائز جائزة قدرها «خمسة آلاف دولار» 5000 دولار.

برعاية الخطوط الجوية القطرية



QATAR AIRWAYS القطرية

مسابقة «استاد الدوحة» لعام 2008

سؤال المسابقة:

ما هو المنتخب الذي حصل على لقب كأس بطولة الأمم الآسيوية ثلاث مرات؟ هل هو:

☐ منتخب البحرين ☐ منتخب الكويت ☐ منتخب السعودية

الاسم: ....

العنوان: ....

الهاتف: ....

السد يواصل الصدارة بفارق مريح..!

دوري الأشبال يعاود منافساته بعد توقف اضطراري

استأنف دوري الاشبال انطلاقه من جديد بعد توقف اضطراري دام قرابة الشهرين بسبب ظروف الامتحانات الدراسية، وقد شهدت الجولة الحادية عشرة من دوري الأشبال خمسة لقاءات، أولها بين المتصدر للدوري السد وفريق قطر، وثانيها بين العربي والوكرة، وثالثها بين الأهلي والشمال، اما رابعها فلقد جمع الريان بأم صلال، فيما تعذر اقامة اللقاء الخامس بين الغرافة والخور بسبب انقطاع الكهرباء عن الملعب، وشهدت الجولة الجديدة من دوري الأشبال عودة المنافسة الجدية بين الفرق التي قدم بعضها مستوياته المعروفة عنه، فيما بدأ جلياً ان بعض الفرق لم تستفد من فترة التوقف في مراجعة حساباتها، واجمالاً ظهر تأثير التوقف على مستويات الفرق واللاعبين، حتى وقد كانت الفرق قد خاضت قبل ايام من انطلاق الجولة منافسات الجولة الأولى من بطولة الكأس، والتي من المفترض انها قد ساهمت في اعادة بعض من حساسية اللعب واجواء المنافسة التي افتقدتها الفرق واللاعبين جراء التوقف الطويل للدوري.

العربي يتقدم إلى المركز الرابع

بدأ اشبال العربي بداية طيبة بعد التوقف تنبئ عن نيتهم الدخول إلى المنافسة على مراكز المقدمة، وقد افتتح العرباوية مشوارهم الجديد برسم الجولة الحادية عشرة بالفوز على منافسيهم اشبال الوكرة بهدفين نظيفين، بعد لقاء قوي من طرف العرباوية الذين سيطروا على معظم فترات اللعب فيه، ولم يستغل الوكراوية رفاق احمد وزين بعض الفرص السانحة للتهديف على مدار الشوطين، وتركوا زمام المبادرة للاعبي العربي الذين تألقوا، وكسبوا اللقاء بفضل مجهود لاعبي الوسط الذين قدموا لقاء قوياً، خصوصاً الثنائي محمد حسن معرفية، وناصر صالح خلفان العائدين من معسكر اسباير في البرتغال، مما اظهر استفادتهم من فترة الاعداد التي خاضوها هناك، وقد اثمر تألق لاعبي العربي عن تسجيلهم لهدفين عبر اللاعب عبدالرحمن الجاسم من ركلة جزاء في الشوط الأول، واضاف طلال العشار الهدف الثاني في الشوط الثاني، ليعلن العرباوية عن فوز صريح مكنهم من التقدم مركزاً باتجاه الأمام حيث حلوا في المركز الرابع بدلاً من منافسيهم اشبال الوكرة الذين كلفتهم الخسارة التراجع إلى المركز الخامس.

ضمت قائمة العربي في اللقاء الذي حضرته استاد الدوحة كلا من ابراهيم محمد ابراهيم، وعبد الرحمن الجاسم، وحسين داد، وفرشاد محمد، واحمد فتحي واحمد ابو شايع، وناصر خلفان، وعبدالعزيز يعقوب، وحمد عبدالرحمن وطلال العشارن ومحمد حسن معرفية، وتواجد في الاحتياط خالد محمد، وفهد خالد ومحمد فرجن ومهنا عبدالله، وضم الجهاز الفني والاداري بيتر ميندير مدرباً، وجيريت جان مدرباً للحراس، وريمكون نست مديراً فنياً، ومحمد حسن مديراً للفريق واشكاش ميكنوت اخصائي علاج.

فيما ضمت قائمة اشبال الوكرة جاسم ابراهيم، ومحمد عبد الله، وخليفة حسن، واحمد محمد، وعوض عمر، واحمد فاضل وزين، وعابد عبد القادر، وخالد الحمادي، وعبد العزيز عبد الله، وعلي احمد، وتواجد في الاحتياط حمد عياد، ومحمد علي، ومحمد خميس، وضمت قائمة الجهاز الفني والاداري المسجلة في كشف المباراة مدرب الفريق حسن عبد الله، ومدير الفريق ناصر القحطاني.

أشبال السد يدكون دفاعات القطراوية

كشر أشبال السد . عيال الذيب . كما يحلو لجماهيرهم تسميتهم عن أنيابهم ونهشوا شباك مرمى اشبال قطر 12 مرة، واعلنوا بقوة أنهم لن يفرطوا في الصدارة التي يتبوأونها بجدارة برصيد 27 نقطة، وبفارق نقاطي كبير عن اقرب منافسيهم أشبال الريان والخور بلغ ثماني نقاط، وقد تحقق ذلك للسداوية الاشبال بعد تأديتهم لمقابلة قوية انهوها بتفوق كبير لعباً ونتيجة على أشبال قطر، عندما امطروا شباك منافسيهم بالأهداف، فتناوب لاعبوهم على تسجيل 12 هدفاً اتت عبر اقدام هداف الفريق والمنافس الأقوى على لقب هداف الدوري المهاجم محمد مسفر المري الذي سجل لوحده ستة اهداف، وسجل صالح بدر ثلاثة اهداف، وهلال آل سعيد هدفين، وعبد الكريم حسن هدفاً واحداً، فيما تولى لاعب قطر مهمة تسجيل هدفين شرفيين لفريقه، الذي عليه ان يدرك قوة المنافسة، خصوصاً وقد دخلوا إلى المنافسة بعد توقف مع انهيار تام، والشاهد هو كمية الأهداف الـ 12 المسجلة في مرماهم، بالرغم من ان دفاعهم كان أقوى دفاع بعد دفاع السد، فلم يسجل في مرماهم طيلة عشر مباريات غير 10 أهداف، بيد ان دفاعهم انهار امام اشبال السداوية، والمطلوب مراجعة الحسابات وبسرعة.

الريان يحتفظ بالمركز الثاني

احتفظ اشبال الريان بالمركز الثاني بعد المتصدر بفارق كبير أشبال السد، وتحقق للريانية ذلك بعد فوزهم على اشبال أم صلال اصحاب المركز الأخير بثلاثة اهداف مقابل هدف، سجل للريان سيف خلفان، وعبد الله محمد، وابراهيم الرويلي، ولأم صلال وليد صالح، وبهذا الفوز رفع الريانية رصيدهم إلى 22 نقطة، حيث فكوا الشراكة مع اشبال الخور الذين كانوا يشاركونهم نفس الرصيد من النقاط، ولكنهم اي اشبال الخور لم يلعبوا مباراتهم الأخيرة مع اشبال الغرافة بسبب انقطاع الكهرباء عن ملعب المباراة.

كهرما تعطل لقاء الغرافة والخور

عطل انقطاع الكهرباء عن ملعب أم صلال أقامة لقاء اشبال الخور اصحاب المركز الثالث وأشبال الغرافة اصحاب المركز السادس برسم الجولة الحادية عشرة، حيث حضر الفريقان إلى الملعب، ولكن غابت الكهرباء مع سبق الاصرار والترصد فتعذر اقامة المباراة، والسؤال لماذا غابت أنوار كهرما في توقيت إقامة المباراة، وهل لم تعلم كهرما انها بفعلها ذاك قد وقفت امام رغبة اشبال الغرافة والخور في اللعب والتنافس.

جولة بدون مفاجآت

أسفرت لقاءات الجولة الحادية عشرة لدوري الاشبال التي تم تأجيل احد لقاءاتها وهو لقاء الخور والغرافة عن اربعة انتصارات، ففاز المتصدرون اشبال السد على اصحاب المركز السابع اشبال قطر بـ 12 هدفا مقابل هدفين، وفاز اشبال العربي على اشبال الوكرة بهدفين نظيفين فبات العرباوية رابعاً، والوكراوية خامساً، وتغلب اصحاب المركز الثاني اشبال الريان على أشبال أم صلال القابعين في المركز الأخير بثلاثة اهداف مقابل هدف سجل للريان سيف خلفان، وعبد الله محمد، وابراهيم الرويلي، ولام صلال وليد صالح، واستطاع اشبال الأهلي اصحاب المركز الثامن الفوز على أصحاب المركز قبل الأخير اشبال الشمال بهدفين نظيفين سجلهما انس سمير.

المري ينتزع صدارة الهدافين

أعلن هداف اشبال السد محمد مسفر المري الذي سجل



هداف السد محمد المري أصبح هدافاً للدوري




محمد معرفية قدم أداء طيبا مع زملائه في لقاء أشبال العربي والوكرة

ستة اهداف كاملة الدسم في مرمى اشبال قطر أعلن عن نفسه هدافاً للجولة، بل وتقدم إلى المركز الاول في صدارة هدافي دوري الاشبال متقدماً على هداف اشبال الغرافة فيصل عادل، حيث رفع المري رصيده إلى 18 هدفاً، فيما ظل رصيد فيصل عند 15هدفاً بانتظار لقاء فريقه المؤجل مع اشبال الخور، وشهدت الجولة كذلك رفع لاعب السد هلال آل سعيد رصيده إلى 11 هدفاً بعد اضافته هدفين ليصبح الهداف الثاني لفريقه بديلاً عن زميله عبد الرزاق المنصوري صاحب الـ 10 أهداف، وهو نفس رصيد لاعب السد صالح بدر اليزيدي الذي سجل هاتريك في الجولة، ومازال علي المهندي هداف الخور بتسعة اهداف بانتظار لقاء فريقه مع الغرافة لزيادة رصيده، اما لاعب السد عبد الكريم حسن فأضاف إلى رصيده هدفاً جديداً ليصبح خمسة اهداف.

جدول ترتيب دوري الأشبال حتى الجولة الحادية عشرة

الترتيب	اسم النادي	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	الصافي	النقاط
1	السد	10	0	0	66	10	56	30
2	الريان	7	1	3	29	21	8	22
3	الخور	6	1	3	21	18	3	19
4	العربي	5	3	3	27	18	9	17
5	الوكرة	5	1	5	22	29	7 –	16
6	الغرافة	4	3	3	27	24	3	15
7	قطر	3	4	4	17	22	5 –	13
8	الأهلي	4	1	6	20	39	21 –	13
9	الشمال	1	2	8	9	29	20 –	5
10	أم صلال	0	0	10	13	41	28 –	0

الجدول ناقص مباراة مؤجلة بين السد وام صلال من الدور الأول، ومباراة مؤجلة من هذه الجولة بين الخور والغرافة.

نجم وحلم

مهدي مازي



مهدي مازي مواليد 1994 لاعب فريق أكاديمية اسباير أحلام إفريقيا وهو أحد ثلاثة لاعبين فقط من المغرب تم اختيارهم للفريق، يلعب مهدي في موضع وسط الميدان، ولاعبه المفضل هو المغربي سفيان العلودي، وعبدالحق العريف لاعب الغرافة، أما عالميا فهو البرازيلي روبينيو نجم ريال مدريد، يشجع فريق الرجاء البيضاوي عربيا والسد القطري، ذكر مهدي أن أصحاب الفضل عليه هم إسماعيل العسولي، والمدرب كحو، وعلي وبوشتة الذين دربوه في نادي الوداد المغربي.

عارف مبارك عبدالله



يلعب لفريق براعم أم صلال مواليد 1999، مركزه مهاجم، ويتدرب مع منتخب البراعم، أما لاعبه المفضل البرازيلي كليمرسون وأنس مبارك لاعبا الغرافة، وفريقه المفضل هو الغرافة قطرياً، ويفضل كذلك فريق ريال مدريد الأسباني ومهاجمه راؤول.

أحمد فوزي عبدالرحمن



حارس مرمى فريق براعم السد، وأحد الحراس في مدرسة الحراس بمنتخب البراعم مواليد 1998، لاعبه المفضل قطرياً خلفان ابراهيم وحارس الغرافة عبدالعزيز علي، وعالمياً رونالدو، وميسي، أما فريقه المفضل السد ومنتخب برشلونة.



تعادل عادل بين المتصدر وملاحقه في لقاء القمة

السد يحرم الغرافة من صدارة دوري الناشئين

حملت منافسات دوري الناشئين معها في مستهل عودتها بعد توقف دام ما يقارب الشهرين الاثارة والندية، حيث شهدت قمة الجولة الحادية عشرة بين المتصدر السد، وملاحقه الغرافة، والتي اقيمت على ملعب السد الفرعي تنافسا كبيرا تبارى من خلاله لاعبو الفريقين في ابراز امكاناتهم ومهاراتهم، بالرغم من بروز تأثير التوقف الذي بدا واضحاً على أداء بعض اللاعبين البعيدين عن اجواء المنافسات، وقد تقاسم الطرفان اللقاء المثير لعباً ونتيجة.

سيطرة سداوية بدون فاعلية..!

سيطر ناشئو السد على احداث الشوط الأول بفضل تألق جل اللاعبين، ولكن سيطرتهم لم تُترجم إلى أهداف، بعد ان اضاعوا كل الفرص السانحة لتسجيل هدف السبق خصوصاً يوسف المؤذن، وحسن كمال، والقائد محمد السويدي، وعبدالعزيز الانصاري البعيد عن مستواه المعهود، ومحمد الجابري، الذين شكلوا خطورة كبيرة على دفاع ومرمى الغرافة عبر التوغل او التسديد من بعد، وتحمل دفاع الغرافة في الشوط الأول بقيادة قائد الفريق عبدالعزيز الزبيدي عبء مواجهة هجوم السد الضاغط، وعلى العكس من ذلك كان مهاجمو الغرافة يفتقرون للامداد من لاعبي منطقة المناورة، واستسلموا لرقابة دفاع السداوية بقيادة عبدالله العدساني، وبسبب ذلك اضطر هداف الغرافة محمد حارس للعودة إلى الخلف للهروب من الرقابة، ومحاولة بناء الهجمات، بمساعدة من المجتهد كثيراً في اللقاء راشد محمد راشد، وخالد الكبيسي.

لاعبو الغرافة تألقوا

تغيرت مجريات الأمور تماماً في شوط المدربين، حيث انقلبت السيطرة لصالح لاعبي الغرافة الذين امتلكوا منطقة المناورة بفضل مجهود لاعبي خط الوسط راشد محمد راشد، وحذيفة يحيى، وابراهيم الكبيسي، سنان محمد، وخالد الكبيسي قبل طلوعه، وتنفس مهاجمو الغرافة محمد حارس وطارق بسام الصعداء بفضل الاسناد والامداد الذي تحصلا عليه، وشكل الغرفاوية خطورة كبيرة على دفاع السد، في الوقت الذي بقى فيه هجوم السد معزولاً معظم فترات الشوط الثاني، بفعل تألق وسط ودفاع الغرافة الذي برز فيه قائد الفريق عبدالعزيز الزبيدي، ومحمد الكعبي، ومحمد آدم، واثمرت السيطرة الغرفاوية عن تسجيل هدف السبق عبر الهداف محمد حارس الذي استغل خطأ نفذه الزبيدي عبدالعزيز بالمقاس، لينسل محمد حارس الطائي من بين المدافعين كالسهم، ويضع الكرة برأسه في مرمى محمد جاسر معلناً هدف السبق، ولم تثمر هجمات الغرافة التي قادها المجتهد راشد محمد راشد عن تعزيز التقدم، وشهدت الدقائق الأخيرة حماسا وندية كبيرة، فالسداوية عادوا إلى اجواء اللقاء بعد ان شعروا بخطورة الموقف، وان الصدارة ستذهب، فتماسك لاعبو الوسط والهجوم، وتقدموا باتجاه مرمى حارس الغرافة عبدالعزيز عايد، وبعد صد ورد، كانت الدقيقة 88 من اللقاء على موعد مع هدف سداوي سجله لاعبهم الفنان المهاجم يوسف المؤذن على طريقة الكبار بعد تنفيذه لخطأ احتج عليه الغرفاوية كثيراً، وهو هدف ثمين حرم الغرافة من انتزاع الصدارة، بعدها مرت بقية الدقائق المجنونة دون جديد وسط شد كبير بين الطرفين، ليخرج الفريقان بتعادل عادل، جعل الامور تعود إلى طبيعتها مع فارق النقطة بينهما، السد في الصدارة بعد ان رفع رصيده إلى 26 نقطة، والغرافة ثانياً بعد ان رفع رصيده إلى 25 نقطة.

قائمة السد في اللقاء ضمت: محمد جاسر، جاسم محمد، محمد الجابري، اشرف عبد المعطي، عبد الرحمن ناصر، عبد الله العدساني، حسن كمال، عبد العزيز الانصاري، يوسف المؤذن، وحمد الماس، وفي الاحتياط كان عبدالله عبدالعزيز، وعمر يحيى، واحمد معلى، وخالد ابراهيم، وفهد ساكت، وعلي عويضة، وثامر داغر، وضمت قائمة الجاهز الفني والاداري هانز بيتر مدرباً، وسهيل صابر مدرباً للحراس، وسالم دلدول اخصائي علاج، وجمال عيسى ادارياً.

أما قائمة الغرافة فضمت: عبد العزيز عايد، عبدالعزيز الزبيدي، محمد الكعبي، محمد ادم، ابراهيم الكبيسي، حذيفة يحيى، راشد محمد، طارق بسام، خالد الكبيسي، محمد حارس، وسنان محمد، وتواجد كاحتياطيين جاسم الهيل محمد سعيد، عبدالغني منير، محمد خاطر، فضل خليفة احمد دغيف، فيما ضمت قائمة الجهاز الفني والاداري الحبيب بن صادق مدرباً، ويونس احمد مدرباً للحراس، ورضوان رجب اخصائي علاج وخليفة صالح مديراً للفريق، ومدين عبدالرب إداريا، طاقم تحكيم اللقاء تكون من طارق مشعل حكم ساحة، ومحمد شكري مساعد اول، ونايف المسلماني مساعد ثاني، وراقب اللقاء مندوب الاتحاد يوسف الصقيري.

رسائل إلى من يهمه الأمر

. لاعب وسط الغرافة راشد محمد نال بطاقة صفراء بعد نهاية اللقاء بعد نقاشه الحاد مع حكم اللقاء، وننبه راشد لعدم جدوى ما قام به، وضرورة ضبط أعصابه، وعدم تعويد نفسه على هكذا فعل.

. لاعب السد عبد العزيز الانصاري انتظرناه كثيراً في اللقاء على امل ان يظهر مستواه المعهود ولكنه كان بعيدا عن الفورمة هذه المرة.

. الحبيب بن الصادق مدرب الغرافة والجهاز الاداري لم يكونا راضيين عن قرار الحكم باحتساب الخطأ الذي سجل منه السد التعادل.

. محمد سعيد السويدي كان يأمل في فوز فريقه، وتمنى التسجيل ليواصل مطاردة هداف الغرافة والدوري محمد حارس، وكان قريباً من تحقيق أمنيته وأمله في مناسبات كثيرة، لكن خيرها في غيرها يامحمد.

. محمد حارس مهاجم بمواصفات خاصة يمثل ثُقلا كبيرا في فريقه، وهداف من الطراز الأول، سجل هدفا ملعوبا في ظل الرقابة المفروضة عليه، بعد ان استطاع الهروب من الرقابة بحرفنة الموهوبين.




فريق الغرافة صاحب المركز الثاني في دوري الناشئين

جولة جديدة شهدت أربعة انتصارات وغزارة في الأهداف

فرق الأمل تعاود منافسات الدوري

شهدت الجولة الحادية عشرة من دوري فرق الأمل الذي استأنف منافساته بعد توقف شهدت نتائج متباينة، إذ فازت فرق تتأخر في الترتيب على فرق تتقدمها في الترتيب، وحدث ذلك في لقاءين، فيما كانت نتائج بقية اللقاءات متوقعة بالنظر إلى مستويات الفرق، وكان الرابح الأكبر في الجولة هم أمل الأهلي الذي تقدموا إلى المركز الثالث بعد فوزهم على أمل الخور الذي تراجع إلى المركز الرابع بخماسية مقابل هدفين في لقاء كنا قد رصدنا احداثه في العدد الفارط، ليعلن الأهلاوية عن نواياهم في المنافسة وبقوة،



أما صاحب النتيجة الأعلى في الجولة فليس غير المتصدر المصر على مواصلة صدارته أمل الغرافة الذي زار شباك مرمى أمل الوكرة السابع في الترتيب 13 مرة، فيما لم يحد أمل السد عن نيته في المنافسة، ففاز هو الآخر على امل الريان، فحافظ على آماله في انتزاع الصدارة من أمل الغرافة إذا ما تعثر، وبقي ثانياً، كذلك شهدت الجولة بداية قوية لأمل العربي صاحب المركز الثامن، اثر تحقيقه لفوز ثمين على أمل قطر اصحاب المركز السادس، ليتقدم العربي إلى المركز السابع، اما فريقا أمل ام صلال قبل الاخير، وامل الشمال الأخير فلقد تعادلا ليظهر ذلك التعادل قناعتهما بالبقاء في مراكز المؤخرة.



الغرافة يدك مرمى الوكرة

حقق المتصدر أمل الغرافة أعلى نتيجة في الجولة عندما فاز على صاحب المركز السابع الوكرة بنتيجة ثقيلة جداً كان قوامها 13 هدفاً بالتمام والكمال، حيث سيطر لاعبو أمل الغرافة على اللقاء بالطول والعرض، ولم يفوتوا فرصة تسجيل أكبر عدد من الأهداف، فسجل المتألقون محمد محجوب خمسة اهداف، وابراهيم علي ثلاثة أهداف، وعمر حارس هدفين، ومثلهما لحامد سعيد، وهدف لفرحان عناد، فيما سجل هدف الوكرة اليتيم عيسى عبدالله، ليواصل أمل الغرافة بفوزه صدارته للدوري برصيد 28 نقطة، فيما تراجع أمل الوكرة بخسارته الثقيلة إلى المركز الثامن برصيد 7 نقاط.

بخماسية.. السداوية يتفوقون على الريان

شهد لقاء صاحب المركز الثاني أمل السد مع صاحب المركز الخامس أمل الريان الطامح في المنافسة على الصدارة شهد تسجيل سبعة اهداف كان خمسة منها لصالح السداوية الذين استطاعوا كسب اللقاء بجدارة واستحقاق ليبقوا أقرب المطاردين لأمل الغرافة صاحب الصدارة بعد أن رفعوا رصيدهم إلى 25 نقطة، فيما بقي الريانية على رصيدهم السابق 19 نقطة في المركز الخامس، سجل لأمل السد هشام وحمد منصور، وعمر مأمون، وجاسم ابراهيم، ومنذر حسام، وسجل هدفي أمل الريان حسن عيسى.

العربي يفوز على قطر بثلاثية

فاز أمل العربي صاحب المركز الثامن قبل انطلاق الجولة على أمل قطر صاحب المركز السادس بثلاثة اهداف نظيفة، ليرفع العرباوية رصيدهم إلى 9 نقاط متقدمين إلى المركز السابع، بينما بقي أمل قطر على رصيده السابق 12 نقطة في المركز السادس، سجل للعربي محمد ابراهيم، والماس فريد، وعلي جمال.

محجوب الغرافة هداف الجولة 11

لاعب الغرافة محمد محجوب كان هو هداف الجولة الأولى بعد تسجيله لخمسة اهداف في لقاء فريقه مع الوكرة، ليرفع رصيده من الأهداف إلى 16 هدفاً محتلاً المركز الثالث في صدارة الهدافين بعد الهداف الاول محمد جمال العجمي هداف الاهلي الذي اكتفى بتسجيل هدف في لقاء فريقه مع الخور، غير انه مازال في طليعة الهدافين برصيد 34 هدفاً، وبعد ذلك عمر حارس مهاجم الغرافة الذي سجل هدفين في لقاء فريقه امام الوكرة ليرفع رصيده إلى 17 هدفاً، وكان هداف الجولة الثاني هو لاعب وسط الأهلي شاهين محمد شاهين الذي سجل أربعة اهداف في لقاء فريقه مع الخور، ليرفع رصيده إلى سبعة أهداف، وكان ابرز الهدافين في الجولة هم هداف الخور أحمد ياسر محمدي الذي سجل هدفي فريقه في لقاء الخور والأهلي، ليرفع رصيده إلى 14 هدفاً، وهو نفس رصيد هداف الريان حسن عيسى الذي سجل هدفي فريقه في لقاء الريان والسد، ثم يأتي هداف الوكرة عيسى المميزع الذي سجل هدف فريقه الشرفي امام الغرافة ليصبح مجموع اهدافه 13 هدفاً.

شاهين السليطي نجم جولة الأمل

لاعب وسط أمل الأهلي شاهين محمد شاهين السليطي فرض نفسه كنجم للجولة الحادية عشرة من دوري الأمل بعد ان كان نجم مباراة فريقه مع الخور، والتي كانت بمثابة قمة الجولة، فالفريقان يحتلان المركز الثالث والرابع، وقد لعب شاهين مباراة العمر فدافع وهاجم، وكان محور اللعب في فريقه، ولم يكتف بذلك بل سجل أربعة أهداف ساهم بها في فوز فريقه الذي كان متأخراً بهدفين لصفر، ونرجو ان تكون اشادتنا بشاهين دافعاً له لتطوير مستواه، خصوصاً وهو يملك مواصفات لاعب الوسط الجيد، كذلك اشادتنا بشاهين وأمثاله من الموهوبين موجهة للمعنيين بالأمر في اسباير واللجنة الفنية المعنيين بالتنقيب عن الموهوبين.

ترتيب فرق دوري الأمل بعد الجولة الحادية عشرة

الترتيب	الفريق	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	الصافي	النقاط
1	الغرافة	9	1	1	60	16	44	28
2	السد	8	1	2	42	16	26	25
3	الأهلي	7	2	2	52	29	23	23
4	الخور	7	1	2	29	17	12	22
5	الريان	6	1	4	32	25	7	19
6	قطر	3	3	4	22	22	0	12
7	العربي	3	0	8	31	34	−3	9
8	الوكرة	2	1	8	23	49	−26	7
9	أم صلال	2	1	7	8	35	−27	7
10	الشمال	1	1	9	8	63	−55	4



لاعب السد يتطاول للكرة في رقابة لاعب الغرافة

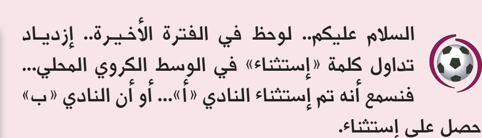
السد متصدر دوري الناشئين حتى الجولة الحادية عشرة

ناصر الحربي - تصوير : محمد دبوس





نظرة علمية لكلمة «الاستثناء»



السلام عليكم.. لوحظ في الفترة الأخيرة.. إزدياد تداول كلمة «إستثناء» في الوسط الكروي المحلي... فنسمع أنه تم إستثناء النادي «أ»... أو أن النادي «ب» حصل على إستثناء.

تساءلت كثيراً... لماذا الاستثناء... وماذا يعني... ولمن يكون.. ومتى يكون!!! من يمنح الاستثناء.. وعلى أي أساس يمنح!!!

هل هناك معايير ؟!!!

هل يمكن أن يكتب بالجرائد الرسمية.. تم إستثناء النادي «ب» والسماح له بكسر جميع القوانين الموضوعة.. بينما إذا أقدم نادي آخر على نفس الفعل.. فسوف تتم «معاقبته»...؟!!

أليس هذا هو الاستثناء؟!!!! عموما.. أنا لدي نظرة علمية «جغرافية»... لكلمة أستثناء في واقع الرياضة المحلية لدينا... وهي كما يلي:

الاستثناء: هو «خط الاستثناء الوهمي» وهو خط وهمي يلتف حول اعناق لاعبي وجماهير الكرة القطرية..... ويفصل بين كافة اقطابه...

بحيث يفصل بين قسمين من اقسام المجتمع الرياضي... وهما: نصف المجتمع الشمالي «الطبقة العليا» «الاندية الكبيرة».. نصف المجتمع الجنوبي «الطبقة الدنيا» «الاندية الصغيرة»...بالنسبة لنصف المجتمع الشمالي أو «الطبقة العليا» «الاندية الكبيرة»: فيتميز بالتالي:

التضاريس: هي انديه معاملاتها مع اتحاد الكرة عباره عن سهول منبسطة قليلة الانحدار... وقد تختلف تضاريسها اختلافات نسبية... على حسب موقعها من «خط الاستثناء الوهمي»... بحيث قد تتخلل بعض الاندية مرتفعات قليلة... او تلال او هضاب رملية... بينما قد تنبسط تضاريس بعض الاندية لتصل لأدنى نقطة انخفاض..

المناخ: هي اندية تقع في المنطقة المدارية من خط الاستثناء الوهمي... لذلك فإن اقاليمها متنوعه.. فنجد اندية لديها مناخ السافانا الغني... واندية اخرى لديها مناخ السافان الفقير...

الموارد الطبيعية: البترول والغاز الطبيعي... ويتمثل في شخصيات في غاية الاهمية... اراضي زراعية ضخمة مما جعل تلك الاندية تسمى «بسلة الاستثناءات»... ويعتبر اتحاد كرة القدم من اهم الموارد الزراعية لديها.. بحيث تمتلك تلك الاندية بمفردها مايعادل «90 % من صافي الانتاج المحلي للإستثناءات»..

التعداد السكاني: نظراً للسرية التامة فإنه لم يشملها التعداد السكاني الاخير...

مسمى الجنسية: الإسم: هامور.... الصفة: هاموري الجنسية... الفرد:هامور.. الجمع: هوامير

المجموعات العرقية: هامور فلوس... هامور منصب... هامور إسم..

أعرق القبائل: السد... الغرافة... الريان.. وقبائل أخرى.. مثل العربي.. قطر.. ام صلال بالنسبة لنصف المجتمع الجنوبي «الطبقة الدنيا» «الاندية الصغيرة»..

التضاريس: هي اندية معاملاتها مع اتحاد الكرة عبارة عن مرتفعات جبلية... وتتميز بالجبال وبالظواهر «الجيمورفولوجيه» مثل احواض الانهر الطويلة... وتتميز تعاملات بعضها مع اتحاد الكرة بوقوعها في أعلى نقطه من سطح الارض بحيث يصعب الوصول إليها.



تصوير/محمد دبوس

المناخ: تقع في نفس المنطقة التي تقع بها الاندية الكبيرة... وهي «المنطقة المدارية» ولكن اقاليمها غير متنوعة بل ثابته وهي اقاليم صحراوية قاحلة...

الموارد الطبيعية:فقيرة في مواردها الطبيعية... وبعضها تكاد تكون معدومة... واهم مواردها الطبيعية «الزراعة» وتتلخص في زراعة «الصمغ»... ولكن بسبب قلة انتاجها لمادة «الصمغ» فهي تعجز عن الإلتصاق في كبار الشخصيات.. و«الهوامير»... لدرجة ان الاتحاد القطري لكرة القدم... لم يعترف باهمية إنتاجها لمادة الصمغ.. ولم يصنفها من ضمن المواد الغذائية... لذا فهي تسمى بـ«حاوية بقايا الاستثناءات»..

التعداد السكاني: نظراً لعدم اهمية التعداد السكاني بها.. فإنه لم يتم عمل احصائية سكانية لها...

مسمى الجنسية: الإسم: مسكين.... الصفة: مسكين الجنسية... الفرد:مسكين.. الجمع: مساكين

المجموعات العرقية:مسكين ماعنده شي... مسكين محد يعطيه اهميه... مسكين فقير..

أعرق القبائل:الوكره... الخور... السيلية.. الشمال.... وقبائل أخرى على مشارف الانقراض.. مثل الأهلي.

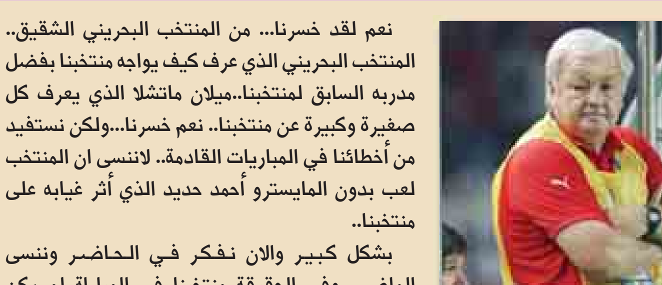
وبالنسبة للإحصاءات الصادرة عن اللجنة الدولية لمكافحة التصحر... فإن مايبدو عليه الوضع الراهن... يوحي بحدوث عمليات تصحر كثيره... قد تموت بسببها معالم الحياة في الرياضة القطرية

يبقى ان ننوه... انه وفقاً للدراسات والابحاث التاريخية... فقد تبين ان كلمة «استثناء» هي كلمة من اختراع علماء العرب... تعني «الواسطة»...

Qatar4ever

خسارتنا درس

منتديات كووورة عمانية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8169634



ارشيف استاد الدوحة

نعم لقد خسرنا... من المنتخب البحريني الشقيق.. المنتخب البحريني الذي عرف كيف يواجه منتخبنا بفضل مدربه السابق لمنتخبنا..ميلان ماتشلا الذي يعرف كل صغيرة وكبيرة عن منتخبنا.. نعم خسرنا...ولكن نستفيد من أخطائنا في المباريات القادمة.. لاننسى ان المنتخب لعب بدون المايسترو أحمد حديد الذي أثر غيابه على منتخبنا..

بشكل كبير والان نفكر في الحاضر وننسى الماضي...وفي الحقيقة منتخبنا في المباراة لم يكن سيئاً ولكن ما كان ينقصه... هو التركيز وخاصة في أول ربع ساعة... وكذلك القليل من الحظ..منتخبنا اليوم لم يكن محظوظ... منتخبنا الى الامام والى جنوب أفريقيا بإذن الله... وخسارتنا درس لنا وليست النهاية والامل جداً كبير...

المنتخب العماني لم يظهر في المباراة وكان اللاعبون تائهون احسسنا انهم لايلعبون في مسقط وفي مجمع السلطان قابوس وكانت الخسارة قاسية بالفعل لكنها لاتعبر عن مستوي طموحات العمانيين.. قد تكون هي البداية ولكنها حتما ليست النهاية ننتظر المزيد من التصحيح في الفترة المقبلة ومحاسبة من كان مقصرا في حق المنتخب العماني دون مجاملات..

نزواني

منتديات كووورة بحرينية
http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8171834

أبدع وأمتع

بعد طول غياب..وبعد مرارة الخيبة التي تلازم ابناء الوطن..يعود الأمل من جديد الى عشاق وانصار الأحمر البحريني..منذ سبعة شهور تقريبا..والغبطة غابت عن نفوس المحبين للمنتخب.. والصدمات تتوالى على المنتخب الوطني.. من اعتزال طلال يوسف.. الى بيليه.. الى علاء.. ولا ننسى الاصابات.. والتي كانت من اصعبها اصابة حمامة النجم الصاعد.. كل ذلك قد جعل اليأس يتسلل إلى نفوس المشجعين.. فصار البعض لا يتابع المباريات.. ولا يكترث بنتائج المنتخب.. وهو في امس الحاجة الى الدعم والمؤازة.. فيأتينا الرد من الساحة.. وفي عمان.. وأمام منتخب له سمعته الخليجية.. ويكفي ان حارسه محترف في البرمير ليج.. ولكن.. عودة الفتى الذهبي الى الميدان الأخضر.. كانت كفيلة برسم البسمة على شفاه البحرينين..

الروح القتالية التي اظهرها المنتخب اليوم.. ان كانت تعبر عن شيء.. فهي تعبر عن رغبة ابناء الوطن في مصالحتنا..نحن الجماهير.. بعد طول الصبر.. اصبحنا نمني النفس بأن تعود ايام 2004 .. ايام ستريكشو.. قد تعود مع العجوز ماتشالا..من الممكن ان تكون تجربة التشيكي مع المنتخب العماني سابقا لها دور في الفوز اليوم.. لانه يعرف امكانيات اللاعبين العمانيين وطريقة تعاملهم مع المنتخب البحريني بشكل خاص.. خاصة وانه سبق لعمان اللعب ضد البحرين تحت ظل اشراف ماتشالا. حتى ولو كانت سياسة المدرب الحالي للمنتخب العماني مختلفة.. الا انه لا شك في مقدرة مدربنا على استنباط بعض قدرات لاعبين المنتخب العماني..وفي كفة الميزان الأخرى..قد يكون لماتشلا جزء من الفضل في سحب الثلاث نقاط من تحت اقدام اهل عمان.. ولكن لا ننسى فضل هؤلاء.. فإن كان للمدرب الربع في النتيجة الحاصلة.. فاللاعبين الثلاثة ارباع.. بالرغم من الغيابات وغياب لاعبين الخبرة المعتزلين حسين علي..طلال يوسف وغياب الحراس الذين لازمو المنتخب في البطولات الكبرى..وزامنوه في أيام عزه.. الا ان التوليفة اليوم.. كانت صح.. فبوجود الحارس السيد محمد..الذي ابدع وأمتع..والذي كان له دور كبير في احراز الثلاث نقاط اليوم.. قد تكون له بعض الهفوات في الكرات العرضية..ولكن مع الوقت.. يكتسب الخبرة اللازمة التي تؤهله لحراسة عرين المنتخب البحريني بكفاءة أكثر..ولولا خبرة حارس بولتون الحبسي..لكانت النتيجة ثقيلة على المنتخب العماني..فإنفرادات علاء.. وعبد اللطيف.. والدخيل..كانت كفيلة بحسم المباراة في وقت مبكر قبل النهاية..ولكن.. بولتون واندررز لا يختار حراسه عبثاً..!!.. قد نكون مبالغين في فرحتنا اليوم..ولكن لمَ لا نفرح.. ونحن نفطر على الفوز بعد طول صيام..ولعب المنتخب خارج ملعبه.. الذي عادة ما يكون نحسا عليه.. وسحب البساط أمام اعين أنصار المنتخب العماني..تبشر بوجود نقلة نوعية في مستوى منتخبنا نحو الأفضل..وجهة نظر شخصية..ولكن.. يبقى السؤال يتخاطر في ذهوننا..هل ستستمر الروح القتالية التي شهدناها اليوم إلى نهاية التصفيات..؟؟ سؤال.. اترك للزمن اجابته..ارفع ريشتي عن ورقتي..

germany 4 ever

منتديات كووورة كويتية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8172523

تعددت الأسباب والموت واحد

في البدايه اود من كل يدخل على موضوعي هذا ان يقرأه كاملا.. وعلى اثره يرد.. لا ان يقرأ جمله او كلمه ويرد على اساسها.. وهذا طلب بالطبع وليس امر.. في الاونه الاخيره كثرت المواضيع التي تذم لاعبينا.. وتتقاذفهم بالشتائم الواحده تلو الاخرى.. الكل غير راضي.. والكل غير مقتنع.. اود ان اسأل.. ماذا لو لم يخطيء نهير الخطئين القاتلين ؟ هل كنتم ستنتقدون اليوحه وفهد الفهد ؟

الكويت والامارات

اليوم.. شفت المباراه.. وانا اعلم سلفا باننا خاسرين لا محاله ! ليس السبب بان لاعبينا دون المستوى ! لا والله.. ولكن سأتطرق لاحقا الى اسباب علمي مسبقا بالخساره او اذا مشت معنا التعادل.. لفت انتباهي الاجتهاد الكبير من لاعبينا بشكل يبعث الاطمئنان على الجيل القادم.. رأينا ابداعات من جراغ.. وتغطيات عجيبه من يعقوب الطاهر.. وقتال من عادل الحمود وبدر المطوع.. هذا امر لا ينكره احد.. كل اللاعبين اعطوا ما عندهم ولولا سوء الطالع.. لحققوا نتيجه طيبه.. وسوء الطالع في مبارات اليوم مع الاسف ليس الحظ فقط ! لا بل مع الاسف.. سوء الطالع كويتي مئه بالمئه.. وبسببه خسرت الكويت وستظل تخسر اذا ظل الحال على ما هو عليه... اسباب الهزيمه او سوء الطالع..

رادان:

اما رادان.. فحكايته حكايه.. يعني مدرب وحالتك حاله.. وتصرح تقول كلي ثقه باللاعبين.. وابحث عن الفوز.. وتلعب 1–5–4؟ هذه خطه تعادل على اكثر تقدير.. وساتفق معه افتراضيا بانها خطه مناسبه.. كيف لك ان تلعب بفهد الفهد رأس حربه وحيد ؟ فهد الفهد مهاجم بطيء ولا يجيد المراوغه ولا حتى التمرير ! فكيف تلعب به وحيدا ! عدم تألق فهد الفهد يعود الى امر مهم ! وهو خطه المدرب ! لو لعب معه مهاجم ثاني كعجب او خالد خلف لتغير الحال ! اي مدرب في العالم عندما يلعب بمهاجم واحد.. يختار مهاجم مهاري وسريع! ويجيد التسديد من بعيد ! هل فهد الفهد يملك هذه الخصائص ؟ لا طبعا...

ثقافه الهزيمه:

اعزائي ! سؤال للجميع ! منذ سنه الفين تقريبا ! هل رأى احدكم منتخب الكويت يخسر 0–2 ومن ثم يفوز ؟ لا طبعا ! والسبب ان نفوس اللاعبين تكون مهزومه ! فهذا الجيل تعود على الهزائم ! وربما مره واحده استطعنا تغيير النتيجه بسبب عجب ! وكلنا يعلم بان عجب غير محسوب على فريق الهزائم وهو معروف لدى الجميع..فلماذا لا نغير في المنتخب و نضع لاعبين كعجب مثلا !

الواسطه:

الواسطه لعبت دور كبير في مباراه اليوم! فكلنا يعلم قدساويه وعرباويه بان نهير الان بعيد عن مستواه واخطائه زادت ! نهير يلعب باسمه فقط ولا يعطي في المباراه ولا يلعب بروح !

وهذا الكلام قاله ايضا نجم القادسيه والمنتخب مؤيد الحداد على قناه الوطن ! اختيار نهير مع الاسف واسطه ! والا لم تستبعد جراح العتيجي وعبدالقدوس.. وتقول بان السبب هو انهم بعيدين عن مستواهم واثرت فيهم الاصابه رغم انهم نجوم ! اتفق معك في عدم استدعائهم الان ! ولكن نهير ايضا يجب ان يعامل بالمثل ! مثال اخر على الواسطه هو اللاعب خالد خلف ! لم لا يلعب ؟ لم يلعب المنتخب 7 مباريات تجريبيه وخالد يلعب شوط واحد فقط ! خالد خلف كان سينفع المنتخب بشكل كبير بخطه 1/5/4 فهو يجيد اللعب في الوسط ومسانده الهجوم و السرعه والمراوغه والتهديف ايضا ! لم تجرب وليد ولا تجرب خالد ؟ وليد علي اليوم و كانه حالفين عليه ما يشوت ولا كوره في المباراه ! و ليس هذا فحسب.. فالادهى من ذلك ابراهيم شهاب.. لاعب لا خبره له.. خامه جيده ولكن ليس في الوقت الحالي ! تعتمد عليه وكان اسوء لاعب في الشوط الاول ! وين عبدالرحمن الموسى ؟ واخر مثال واوضح مثال على الواسطه ! وهو اللاعب عجب ! كان مبدع مع الساحل وهدافهم الاوحد 3 سنين ! لم يختاره احد للمنتخب ! واول ما دخل القادسيه اصبح لاعب المنتخب. ولكن بالطبع واسطه فهد الفهد اكبر من واسطه عجب ! باختصار ما لاحظته في التشكيله.. هو صراع بين مرزوق الغانم والشيخ طلال ليستقروا على تشكيله تضم لاعبي نادي الكويت والقادسيه المفضلين لديهم.. ولا عزاء لبقيه الانديه ! هناك لاعبين في القادسيه يستحقون التجربه ! حسين فاضل مثلا ! حتى فايز بندر افضل من نهير الان.. وغيرهم هناك عجب المفروض اساسي.. ولكن هناك ناس كما قلنا واسطتهم اقوى.. المشكله ان الواسطه ليست واسطه لابناء نادي القادسيه او الكويت! يا ريت كان الامر كذلك.. الواسطه واسطه لاعبين معينين.. محببين لدى الهوامير ولا غنى عنهم مهما حصل !

الاتحاد الكويتي للمقصي:

نعم يخب عليه لعبه المقصي.. فهو ليس اتحاد كوره قدم ! يتم تعيين صالح زكريا ولا تستغني عنه الا قبل فتره قليله من التصفيات ؟ ما هذا التخبط ! ما دمتم غير مقتنعين فيه لم لم تستبعدوه بعد اخفاقه في كاس الخليج ؟ ام انكم تريدونه ان ياخذ معاشه ويربح فلوس من وراكم وهو في بيته ولا وجود للمباريات ؟ اتوقع هذا مربط الفرس ! وتم تعيين مدرب مؤقت ! رادان يعلم انه مؤقت ولا تهمه الخساره او الفوز فمكانته في نادي الكويت موجوده ! وهذا سبب مهم يجب ذكره وعدم اغفاله..

Tango-Kuwait

الكويت لقي خسارة جديدة امام الامارات في تصفيات كأس العالم

أ.ف.ب

الزعيم في زمن الأقوياء

كلنا هنا سداويون انتماء ومحبة لهذا النادي الغالي على قلوبنا.. فاالذي جمعنا به حب وغرام «كروي» ورياضات أخرى».. والايام دول.. فيوم لك ويوم عليك.. وزمن نهوي وزمن نعلو.. قد تصل لأزمان نهوي فيها او نعلو فيها. انما يبقى شيء واحد فقط... ان الانتماء لنادي السد ليس حكر نتائج او اشخاص او لاعبين او خلاف ذلك. لذا ليفهم كل سداوي هذا الكلام.. فمهما مللت وضاقت نفسك من حال الزعيم.. والذي ليس بأيدينا ان نعمل اكثر مما نستطيع.. والله لو ان كثيرا من السداويين بيدهم عمل شيء لن يستطيعوا أن يزيحوا هذا المدرب الفاشل لأنه في نظرهم مدرب ناجح احبتي.. الانتماء ليست «شقق مفروشة» او «برامج فضائية» تريد ان تفوز كل يوم وتريد كل البطولات.. الانتماء.. هو «ربط» دائم لا ينقطع ابدا.. فالخسارة «تحزنك» والفوز «يفرحك» والبطولة «ترفع رأسك» وخسارتها «تحبطك». اما من يفكر بترك الزعيم لأنه ملل او زهق او طفش ليشجع ناديا اخر.. فنقول اذهب يا خائن الزعيم اذهب لتكون ناقص الانتماء قليل «الوفاء» و«الولاء» للنادي الذي تركته والنادي الذي ستذهب اليه. فجانبك غير مأمون.. لأنك قد تنقلب يوما وتدور عليك الدوائر وتتنكس على ناديك الجديد.. فأنت «متقلب» ورابطتك ضعيفة».. فتصبح مزدوج الانتماء.. ماضي بلا حاضر وحاضر بلا ماضي. الزعيم في قلوبنا الى ابد الابدين.. فمهما جار علينا الزعيم وقتلنافنحن له «محبين» و«عاشقين» وبه «مفتخرين» و«مباهون».

شحيفان القطو

منتديات نادي السد

http://www.al-saddclub.com/vb/showthread.php?t=37047

منتديات كووورة عراقية

http://forum.kooora.com/f.aspx?t=8176187

تذكرنا غيرتك يافيبيرا

تألمت كثيراً وانا اشاهد مدرب منتخبنا الجديد ايغل اولسن جالساً طوال المباراة وهو يشاهد فريقة متأخراً دون اي توجيهات او نصائح او حتى تشجيع منه للفريق فسرحت لحظات في خيالي لاجد فيبيرا ودموعة محفورة في ذاكرتي تذكرت توجيهاته التي كان يقدمها للاعبينا بكل حرص داخل وخارج الملعب تذكرت غيرته على الفريق وحرصه عليه والاهم من ذلك تذكرت لحظة طلبه للجنسية العراقية. نحن لم نحب فيبيرا كمدرب.. بل دخل قلوبنا وكأنه عراقي غيور ومحب لبلده. تألمنا عند رحيلة وطالبنا ببقائه لكن كتب له القدر ان يحقق بطولة واحدة مع اسود الرافدين فقط. انا هنا لا الوم من ساهم برحيل فيبيرا عن المنتخب.. لكن عند مشاهدتي لمبارة اليوم شاهدت الفرق لكني للاسف لم استطع المقارنة بين فيبيرا واولسن. هناك مؤيدين لاولسن وهناك ايضاً معارضين.. انا لست مع اي طرف منهما.. لكني احاول ان اصف دور المدرب في مباراة اليوم وقبل التصفيات.

خضنا قبل بطولة امم اسيا عدة مباريات تجريبية وخسرنا فيها.. وبدأنا البطولة مع صاحب الارض تايلند وانتهت المباراة بتعادل «غير عادل».. نفس الحال هنا.. خضنا مباريات تجربية قبل بدء التصفيات ولم ترضي طموحاتنا ولعبنا بعدها مباراة الافتتاح وانتهت ايضاً بالتعادل «الغير عادل». وبعد مباراة التعادل مع تايلند جاء دور الكابتن فيبيرا ليفجر مفاجأة ويفوز على الكنغر الاسترالي بثلاثية جميلة لم تكن متوقعة ليتصدر العراق مجموعته ويتأهل بجدارة. وهنا يأتي التساؤل هل سيعالج الموقف السيد اولسن في مباراتة القادمة مع المنتخب القطري الشقيق؟؟ هذا ما سنعرفة بالتأكيد بعد تلك المباراة المترقبة والتي سوف تكون صعبة جداً بالنسبة لمنتخبنا الوطني وجماهيرة ومحبيه لان الغائب الاكبر عن اللقاء هو احد نجوم آسيا وهو المايسترو نشأت اكرم بعد تلقيه بطاقة حمراء في مباراة اليوم.

انا لست من المتفائلين وكذلك المتشائمين لكن صراحة ادهشني اليوم المدرب وبرودة اعصابه وحتى لو كنا قد فزنا في مباراة اليوم لانزلت ايضاً هذا الموضوع لان ما يهمني هو توجيهات المدرب وغيرته على بلد الفريق الذي يدربه وهذه هي احدى الصفات التي تؤدي الى نجاح المدرب في مشواره الكروي. وانا اقولها من الان: لو استمر مستوى الفريق على هذا النحو فنفضل الانسحاب من البطولة حتى لا نسيء لسمعة اللقب الذي نحمله وهو «أسياد آسيا» ولو استمر مدرب منتخبنا في متابعة المباريات ببرودة اعصاب وكأنه احد مشجعي العراق «الغير عراقي» فنقول له انت لا تصلح كمدرب لاسود الرافدين..سنعطية الفرصة الكافية بالتأكيد لتصحيح اخطاء الفريق ونؤكد له بأن قيادة هذا المنتخب ليس بتلك السهولة لان وراء هذا الفريق ملايين وفي النهاية نقول ان تصفيات كأس العالم لازالت ببدايتها ولانها كذلك يجب علينا مراجعة الحسابات قبل ان نقع في فخ المنتخب القطري الشقيق وجميعنا نخشى وقوع البطل بهذه السرعة لان المباراة المهمة لم تأتي بعد، بل هناك كنغر استرالي بأنتظارنا متعطش لثلاث نقاط ثمينة.المشجعين والمحبين واحترام مشاعرهم واجب.

الوردة البريئة

العميد يصطدم بالجيش والخريطيات مع المرخية

دوري الثانية يودع القسم الأول

تتواصل فعاليات دوري أندية الدرجة الثانية بأربعة لقاءات ساخنة في الاسبوع السابع الختامي لمباريات القسم الأول والذي تجري أحداثه يوم بعد غد الأربعاء باستاد الأهلي والوكرة حيث يلتقي باستاد الأهلي في السادسة مساء الشرطة ومسيمير تليها مباراة الجيش والأهلي في الثامنة مساء.

ويستضيف استاد الوكرة في السادسة مساء لقاء المرخية والخريطيات تليها مباراة معيذر والشحانية في الثامنة مساء.

وتأتي المباريات الختامية للقسم الأول بعد جولة ساخنة شهدتها مباريات الاسبوع الماضي حيث كان أبرز أحداثها فوز المرخية على الأهلي بهدفين مقابل هدف واكتساح الجيش للشرطة بثمانية أهدف مقابل هدفين كأكبر فوز يتحقق في المنافسة حتى الآن.

وكان الخريطيات قد فاز على معيذر بهدف دون رد بينما تعادل مسيمير والشحانية بدون أهداف. وتبقى أهم المعطيات في موقف الفرق قبل الجولة السابعة هي تصدر الأهلي للمنافسة حتى الآن برصيد 16 نقطة يليه الخريطيات بـ13 ثم الأهلي بـ10 نقاط. ويتراجع الشرطة إلى المركز الاخير بـ4 نقاط يسبقه معيذر في المركز السابع بذات عدد النقاط.

وتخوض الفرق الجولة السابعة بعد غد الأربعاء لتحسين موقفها في المنافسة حيث يشتد التنافس لكسب النقاط خاصة الأهلي أكثر الفرق المرشحة للعودة من جديد لدائرة الأضواء بالدرجة الأولى بجانب الخريطيات الذي يدخل المنافسة هذا الموسم بطموح أكبر والجيش والشرطة لتأكيد الجدارة بينما تتصارع أندية مسيمير والشحانية والمرخية لايجاد مكان لها في المراكز المتقدمة قبل انطلاقة القسم الثاني ومن ثم المنافسة على خطف بطاقة التأهل للدرجة الأولى وتبقى طموحاتها قائمة لتحقيق هذا الهدف.

الشرطة ومسيمير

وبعودة لمباريات الجولة السابعة نجد أن الشرطة يخوض مباراته مع مسيمير لتضميد جراحاته ومسح الصورة المهزوزة التي ظهر بها أمام الجيش في الجولة الماضية حيث خسر بثمانية اهداف مقابل هدفين في واحدة من أسوأ مبارياته خاصة في الشق الدفاعي الذي تعددت فيه الأخطاء الفردية بشكل مخيف.

ومن المؤكد أن الفريق قد ركز في تدريباته على تصحيح هذه الأخطاء حيث يأمل مدربه عبدالله سعد في تحقيق التوازن المطلوب في لقائه بمسيمير ووضع التكتيكات المناسبة لأداء مستوى طيب والخروج بنتيجة مشرفة تفتح صفحة جديدة قبل الدخول في مباريات القسم الثاني للمنافسة والتي يتوقع أن تكون ساخنة وشرسة. ويسعى الشرطة لتأكيد جدارته بالهروب من الذيلية واحتلال مركز متقدم أو في الوسط على أقل تقدير في أول مشاركة له هذا الموسم بدوري الدرجة الثانية.

أما مسيمير فقد تعادل في مباراته الاخيرة مع الشحانية ولا يزال الفريق خارج دائرة الانتصارات حيث كان قد خسر من الجيش بهدفين في الاسبوع الخامس ومن الخريطيات بثلاثية مقابل هدف في الجولة الرابعة وكان قد حقق انتصارين فقط في المنافسة على المرخية بهدف وعلى معيذر بهدفين في أولى مبارياته في البطولة.

ويبدو أن الفريق يعاني أيضاً من بعض الاشكالات الفنية في خط الوسط مع عدم تركيز في الهجوم حيث ظل يهدر الكثير من السوانح أمام مرمى الخصوم.

ويأمل الفريق اليوم في أن يستعيد ذاكرة الانتصارات على حساب الشرطة الا ان ذلك لن يكون سهلاً بالنسبة للفريق المتطلع لتقديم مستويات جيدة خاصة في القسم الثاني الذي يعتبره معركة قائمة بذاتها لأن طموحات الشرطة لا تزال قائمة في الخروج بنتائج جيدة تعكس الجهد المبذول من قبل الجهاز الفني.

الجيش والأهلي

في اللقاء الثاني باستاد الأهلي يخوض الجيش واحدة من أقوى مبارياته على الاطلاق في المنافسة حيث يلتقي الأهلي المتطلع للتعويض بعد الخسارة القاسية التي تلقاها من المرخية في الجولة الماضية بهدفين مقابل هدف.

وتتعدد أسباب قوة اللقاء باعتبار أن الجيش هو الفريق الأقوى والأفضل حتى الآن بتصدره للمنافسة برصيد 16 نقطة وحقق الفوز في جميع مبارياته وتعادل في لقاء واحد فقط مع معيذر بدون أهداف في الجولة الثالثة للمنافسة.

ويسعى الجيش لمواصلة انتصاراته المدوية والتي كان آخرها اكتساحه للشرطة بثمانية أهداف مقابل هدفين.وكانت نتائج الجيش مصحوبة بأداء جاد وانضباط تكتيكي رفيع وبروح المسؤولية والحماس والاصرار على تقديم الأفضل وبلياقة بدنية عالية وهي عناصر ساعدت الجيش كثيراً في تحقيق الانتصارات ولفت الانظار اليه كواحد من الفرق التي سيكون لها مستقبل كبير في كرة القدم القطرية.

أما الأهلي فإن المباراة لن تكون سهلة بالنسبة له في ظل الأخطاء المتكررة التي ظل يرتكبها بعض اللاعبين خلال المباريات الا اذا احتاط الأهلاوية بمزيد من الحرص على تقديم المستوى الذي يليق بعميد الأندية القطرية والاصرار على الخروج بنتائج طيبة تعود بالفريق للدرجة الأولى.

وبذل مجلس ادارة الفريق جهودا خلال الفترات الماضية بضم بعض العناصر الجديدة مثل عباس المالكي مهاجم أم صلال والبرازيلي اوليفيرا لتدعيم خطوط الفريق في الهجوم لمساندة المحترف سلستين الذي ظل يعتمد عليه الفريق كثيراً في خط المقدمة.الا ان ذلك لا يعفي بعض الاخفاقات في دفاع الأهلي حيث يحتاج أيضاً لأن يكون أكثر تفاهماً وانسجاماً في التصدي لهجمات الخصوم.

ولكن المؤشرات تؤكد أن الفريق سيعود لتحقيق الانتصارات من جديد بعد الدرس القاسي الذي تلقاه الفريق أمام المرخية بجانب أن أي خسارة أخرى ربما تعقد حسابات الفريق كثيراً قبل انطلاق مباريات القسم الثاني لدوري الدرجة الثانية وفوزه اليوم سيعزز آماله وطموحاته ويدفعه لأن يدخل المباريات التالية بمعنويات عالية خاصة وأن الجيش لن يصعد للدرجة الأولى وباعتبار أن الخريطيات هو المتصدر الحقيقي للمنافسة ويمكنه أن يتعثر في أي من مبارياته المقبلة لتتاح الفرصة للعميد للعودة من جديد للصدارة.

المرخية والخريطيات

ويعتبر لقاء المرخية بالخريطيات من الأهمية بمكان فالمرخية المنتفض بعد أربع هزائم متتالية في المنافسة وبفوزين ثمينين على الشرطة برباعية مقابل هدف وعلى الأهلي بهدفين مقابل هدف يسعى اليوم لمواصلة انتصاراته والاستفادة من الدفعة المعنوية العالية والثقة التي عمت الفريق بفوزه على الأهلي لتحقيق الفوز على المرخية والمضي في كسب النقاط من أجل خوض لقاءات القسم الثاني بشكل أفضل.

وخاض المرخية تدريبات مكثفة لتحقيق هذه الغاية وهو يعتبر لقاء الخريطيات هو الأصعب لنتائجه الجيدة في المنافسة ومطاردته للجيش المتصدر.

أما الخريطيات فيخوض اللقاء بحسابات خاصة لأن أي خسارة تعني منح الفرصة للأهلي لاحتلال المركز الثاني وبالتالي ضعف موقفه قبل مباريات القسم الثاني وبالتالي فان أهمية المباراة بالنسبة للخريطيات تحتم عليه تحقيق الفوز اليوم والمحافظة على موقفه لينتظر تعثر الجيش أمام الأهلي حتى يتساوى في عدد نقاطه مع الجيش الذي سيتفوق عليه بالاهداف فقط في حال حدوث ذلك لتكون الفرصة سانحة للخريطيات في القسم الثاني لتصدر المنافسة وتحقيق انتصارات متتالية تمكنه من خطف بطاقة التأهل والصعود للدرجة الأولى.

معيذر والشحانية

لقاء معيذر والشحانية تكمن أهميته بأن معيذر يسعى للابتعاد عن مؤخرة الترتيب حيث يحتل المركز السابع برصيد 4 نقاط وآماله تبقى لأن يقفز لمركز وسط في الوقت الراهن ومن ثم مضاعفة جهوده في القسم الثاني للمنافسة على مركز متقدم.

وكان الفريق قد خسر مباراته السابقة من الخريطيات بهدف دون رد وقبلها من الاهلي بهدفين مقابل هدف.

ويسعى اليوم لتحقيق الفوز على الشحانية وتحسين موقفه في خارطة المنافسة.

ومعيذر رغم خسارته من الخريطيات لم يكن سيئاً في المستوى ولكنه يحتاج لتنشيط خط هجومه بشكل جيد حيث ظل الفريق يعاني من التنفيذ الجيد لختام هجماته في خط المقدمة بجانب أخطاء دفاعية تسببت في خسارته لعدد من النقاط المهمة.

وبالنسبة للشحانية فان موقفه في المنافسة حتى الآن لا بأس به باعتبار أن فوزه على معيذر سيضعه في المركز الثالث في حال تعثر الأهلي أمام الجيش وبالتالي فإن طموحات وآمال الشحانية لاتزال قائمة في احتلال مركز متقدم من خلال مبارياته في القسم الثاني للمنافسة.والشحانية الذي يحتل المركز الرابع أدى مبارياته الاخيرة بمستويات جيدة ويتضح بشكل كبير فقدان الفريق لمزيد من التركيز في خط المقدمة ونهاية الهجمات.

أرشيف استاد الدوحة

ترتيب الفرق بنهاية الجولة السادسة

الترتيب	الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	لــه	عليه	النقاط
١	الجيش	٦	٥	١	–	١٧	٤	١٦
٢	الخريطيات	٦	٤	١	١	١١	٦	١٣
٣	الأهلي	٦	٣	١	٢	٨	٦	١٠
٤	الشحانية	٦	١	٤	١	٧	٨	٧
٥	مسيمير	٦	٢	١	٣	٤	٦	٧
٦	المرخية	٦	٢	–	٤	١٠	١١	٦
٧	معيذر	٦	١	١	٤	٣	٨	٤
٨	الشرطة	٦	١	١	٤	٨	١٩	٤

الحصيلة متباينه والأرض لعبت ضد أصحابها

ماذا جرى للمنتخبات العربية في تصفيات آسيا للمونديال؟!



المنتخب السوري خطف نقطة من قلب طهران

أ.ف.ب

عند التقديم في العدد الماضي لتصفيات القارة الأسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم التي تستضيفها جنوب إفريقيا عام 2010 للمرة الأولى في تاريخ القارة السمراء تساءلنا عما عساه أن تفعل المنتخبات العربية المشاركة في المرحلة الثالثة وكيف ستكون خطوتها الأولى عندما تقص شريط الجولة الأولى؟

وجاءت الإجابة المباشرة عبر النتائج التي حققها كل واحد منها يوم الأربعاء الماضي..

اختلفت النتائج وتباينت بين منتصر ومتعادل وفائز، وعلى الرغم من أنها البداية فقط ولايزال مشوار التصفيات طويلا وشاقا في آن واحد إلا أن الخطوة الأولى في دربه مهمة جدا لأنها تعطي وتكشف عن معالم المستقبل كما أن البداية الموفقة مطلوبة وفتح حساب النقاط عقب نهاية المباراة الأولى ضروري لأن النقطة الواحدة في نظام التصفيات ثمينة جدا حيث إنها توزن بالذهب..

ولايختلف اثنان على أن أبرز المستفيدين من الجولة الأولى هم منتخبات البحرين والسعودية والإمارات والبحرين التي حققت الفوز وكذلك المنتخب السوري الذي خطف نقطة من قلب العاصمة طهران عندما أجبر إيران على التعادل بلا أهداف..

بالمقابل سقطت منتخبات الكويت ولبنان وعمان والأردن مبكرا وخرجت خاوية الوفاض وبالتالي بات عليها التعويض في الجولة الثانية التي تقام مبارياتها في السادس والعشرين من مارس المقبل خيارا لامفر منه لتقويم وتصحيح بداياتها المتعثرة إذا رغبت في الإبقاء على أمل التأهل إلى الدور الرابع الحاسم قائما بقوة..

البحرين والإمارات سيدا الديربيين الخليجيين!!

حفلت الجولة الأولى في تصفيات المرحلة الثالثة الأسيوية المؤهلة إلى كأس العالم 2010 بمواجهتين عربيتين خالصتين كان أطرافها أربعة منتخبات خليجية حيث إستضاف المنتخب العماني نظيره البحريني في المجموعة الثانية والمنتخب الإماراتي منافسه الكويتي في المجموعة الخامسة..

راهن العمانيون بقيادة المدرب الجديد الأوروغوياني خوليو سيزار ريياس على عاملي الأرض والجمهور ولاعبيهم المحترفين الذين يمارس السواد الأعظم منهم بالدوريات الخليجية من أجل إنتزاع النقاط كاملة من الجار البحريني وتحقيق بداية مثالية ترفع درجة الثقة في هذا الجيل من اللاعبين الباحث عن التألق دوليا بعد أن تألق إقليميا وقاريا إلا أن الأحلام تبخرت وطارت في الهواء بعد أن ذوبتها حرارة اللقاء وإصطدمت بواقع إصرار اللاعبين البحرينيين على الفوز حيث أغلقوا المنافذ على العمانيين وخنقوهم في الوسط بمجرد أن أحرزوا الهدف المبكر في الدقيقة 15 بواسطة علاء حبيل مهاجم نادي الغرافة سابقا. ويبدو أن الفريق البحريني إستفاد من الوصفة التكتيكية التي حضرها له مدربه ميلان ماتشالا والتي أعطت أكلها لأن الجهاز الفني التشيكي درب عمان إلى وقت قريب وبالتالي فهو كان يعرف خبايا خصمه وكل تفاصيله الكبيرة والصغيرة، و كان المنتخب العماني بالنسبة له كتابا مفتوحا..

وهكذا ثأر البحريني من غريمه العماني الذي أخرجه من الدور نصف النهائي في خليجي 17 في يناير 2007 بدولة الإمارات.. و إحتل المنتخب البحريني المركز الثاني بفارق الأهداف ليس إلا وراء منتخب اليابان الذي إكتسح ضيفه منتخب تايلاند 4 – 1 ..

بالمقابل خدمت الأرض بطل الخليج «الأبيض» الإماراتي وساعدته في تخطي عقبة ضيفه «الأزرق» الكويتي بهدفين نظيفين أحرزهما محمد سعيد الشيحي في الدقيقة 14 وفيصل خليل في الدقيقة 53 ضمن منافسات المجموعة الخامسة التي حقق الطرف العربي الثالث فيها منتخب سوريا تعادلا ثمينا بطعم الفوز حيث اسقط منتخب إيران بعقر داره وأمام جماهيره الغفيرة بفخ التعادل السلبي..

وهلل الإعلام الرياضي الإماراتي لنتيجة الفوز وإعتبروها خطوة جيدة نحو المونديال الإفريقي وسيكون لها أثر كبير في بلوغ النهائيات العالمية للمرة الثانية بعد المشاركة في كأس العالم 1990 بإيطاليا.

وصب التعادل بين إيران وسوريا في مصلحة "الأبيض" الذي تصدر المجموعة الخامسة برصيد 3 نقاط مقابل نقطة للمتعادلين فيما تذيلها الأزرق بدون رصيد..

وكما كان متوقعا فإن الأخضر السعودي الذي يمثل الكرة الخليجية والعربية والأسيوية في العرس العالمي منذ 1998 بدون إنقطاع لم يخيب الظن عندما إستضاف نظيره السنغافوري ضمن منافسات المجموعة الرابعة حيث تغلب عليه بهدفين نظيفين أحرزهما ياسر القحطاني في الدقيقة 38 ومالك معاذ في الدقيقة 81 .

الأرض لم تخدم كل العرب!!

في الوقت الذي سقط فيه العنابي بملبورن أمام منتخب أستراليا بثلاثية نظيفة، لم يحقق المنتخب العراقي بطل آسيا سوى التعادل أمام منتخب الصين في مباراة قوية على «ملعبه» بنادي الأهلي بمدينة دبي الإماراتية بهدف لمثله.. وتقدم أسود الرافدين في الدقيقة 51 بواسطة هوار ملا محمد الذي أحرز هدف السبق من ضربة جزاء. ولكن «التنين» الصيني إستفاد من النقص العددي لمضيفه بعد طرد نشأت أكرم في الدقيقة 71 عندما تلقى الإنذار الثاني وأعاد التوازن إلى كفتي اللقاء بتسجيله للتعادل في الدقيقة 75 عبر زهينغ زهي..

وفشل المنتخب الأردني بالعاصمة عمان في تخطي حاجز ضيفه الكوري الشمالي حيث إنهزم أمامه بهدف دون رد أحرزه هونغ يونغ جو في الدقيقة 44 في منافسات المجموعة الثالثة ..

خسارة منتخب «النشامى» كشفت بالواضح التراجع الكبير في مستواه وسيره في خط إنحداري بعد مشاركته الهلامية في كأس آسيا 2004 التي بلغ فيها الدور ربع النهائي ولم ينهزم إلا بضربات الترجيح أمام المنتخب الياباني الذي توج لاحقا بطلا للمسابقة..

ولم يبلغ المنتخب الأردني نهائيات كأس آسيا الأخيرة 2007 كما أنه مر بمحادة الإقصاء ولم يلتحق بركب المؤهلين للمرحلة الحالية في التصفيات الأسيوية المؤهلة لمونديال 2010 إلا بشق الأنفس حيث أنه إحتاج إلى "بركة وحظ" ضربات الجزاء الترجيحية للتخلص من منتخب قيرغيزستان المغمور.

وبعد أن استعرض منتخب كوريا الجنوبية عضلاته أمام تركمنستان وصعقها برباعية نظيفة تأكد أنه مرشح فوق العادة للقبض على البطاقة الأولى التأهل في المجموعة الثانية.. بينما بات منتخب الأردن مطالبا بإصلاح عيوبه وتحسين نتائجه للبقاء ضمن ركب التنافس على البطاقة الثانية.

ولم يحسن منتخب لبنان استغلال فرصة ضيافته لمنتخب أوزبكستان في المباراة الثانية بالمجموعة الرابعة فسقط أمامه بهدف نظيف وقعه عادل أحمدوف في الدقيقة 45 . ولاتعد الخسارة اللبنانية مفاجئة بحكم ظروف إعداده والأجواء المشحونة للبلاد أمام فريق كشف عن نواياه مؤخرا بأنه ينوي أن يجد له موطئ قدم على خريطة الكرة بالقارة الصفراء.

ولابد من الإشارة إلى أن المنتخبين الأول والثاني في كل مجموعة يتأهلان إلى الدور الرابع الحاسم في التصفيات الأسيوية لكأس العالم 2010 .

الموعد المقبل الأربعاء 26 مارس

المجموعة 1

قطر – العراق
الصين – أستراليا

المجموعة 2

البحرين – اليابان
تايلاند – عمان

المجموعة 3

تركمنستان – الأردن
كوريا الشمالية –كوريا الجنوبية

المجموعة 4

سنغافورة –لبنان
أوزبكستان –السعودية

المجموعة 5

سوريا –الإمارات
الكويت – إيران

عبدالمجيد الكزار

كل اثنين

الروح القتالية الغائبة

الخسارة في كرة القدم أمر وارد وليس في ذلك مشكلة عندما تخسر من منتخب قوي مثل المنتخب الاسترالي ولكن المشكلة عندما تكون الخسارة الامر الوحيد الذي تواجهه بمعنى أصح من شاهد العنابي الكبير في خطوته الاولى نحو حلم الوصول لنهائيات كأس العالم القادمة 2010 م بجنوب افريقيا خصوصا في الشوط الاول يجد ان العنابي حضر ليخسر فقط فالعامل النفسي الذي راهنت عليه في الاسبوع الماضي المتمثل بالروح القتالية التي سيكون عليها اللاعبون في ظل الرعاية والاهتمام والمتابعة من قبل الشيخ جاسم بن حمد لم تكن حاضرة فمن الذي غيبها؟

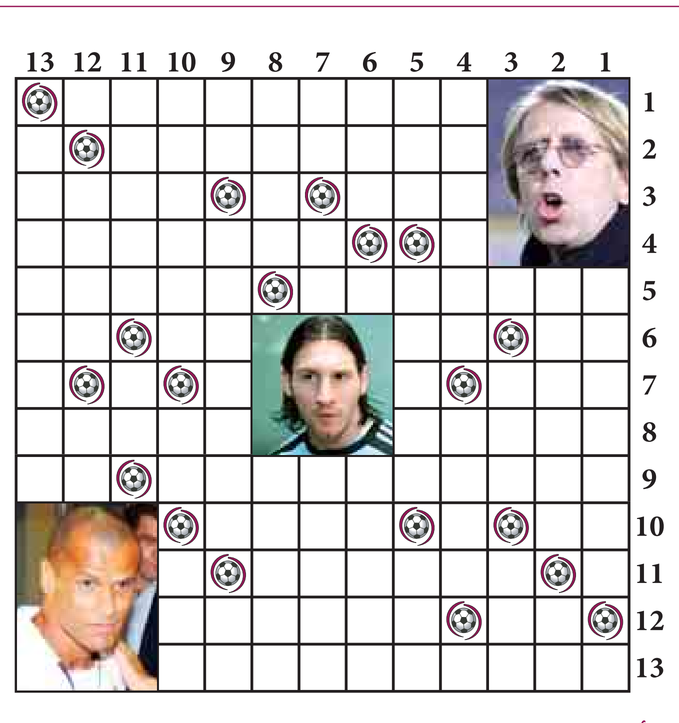
قبل ان اتحدث عن الذي غيب تلك الروح القتالية فإنني سأقف مع تشكيلة المباراة فالتشكيلة لم تكن مثالية في الشوطين فالأسلوب الذي سيعتمد عليه المنتخب الاسترالي كما ذكرت في الاسبوع الماضي هو استغلال الاطراف وعمل عكسيات مستغلين البنية الجسمانية لهم وبالتالي فان اهم نقاط يجب ان تغلق هي اطراف المنتخب القطري عن طريق اللعب بمهاجم وحيد خلفه لاعب واحد فقط إما خلفان ابراهيم او فابيو ووضع ظهير ايسر تقليدي وحتى نزول مسعد الحمد في خانة الظهير الايسر لم تكن مثالية في ظل إمكانية اشراك لاعب تقليدي في خانة الظهير الايسر، عملية اخراج سعد سطام لم تكن واقعية خصوصا أن من حل مكانه لم يكن ظهيرا تقليديا وكأن المنتخب القطري ذهب ليقوم بعملية تجارب يدفع ثمنها وما حدث في الشوط الاول هو أن المنتخب القطري ألبس لبس الخوف بدلا من الثقة والرغبة والطموح هناك من قام بعملية تغيير مفاهيم بطريقة غير مباشرة ربما من خلال تكثيف الحديث عن المنتخب الاسترالي بدرجة كبيرة وكبيرة جدا جعل اللاعبين يفكرون ويقلقون وكأنهم سيواجهون بطل كأس العالم وليس احد منتخبات القارة الاسيوية وهذا في تصوري ما حدث وما حدث في الشوط الثاني هو ان اللاعبين استشعروا بأنهم قد خسروا وبالتالي فان الخوف الذي سيطر عليهم قد تلاشى وحل مكانه دوافع جديدة حيزها اللعب فقط بغض النظر عن النتيجة أو البحث عن نتيجة ومن خلال خبرتي اعتقد بأن الخسارة التي حدثت للعنابي سببها المنتخب العنابي نفسه ثم قوة المنتخب الاسترالي ثم من المهم ان تكون التشكيلة المثالية وفق ان يكون كل لاعب في خانته الاساسية وليس كما شاهدنا امام المنتخب الاسترالي هذا اذا ما اراد العنابي التأهل واهم ادوات التأهل ان تكون الرؤية واضحة والمهمات واضحة.

وهناك في افريقيا كان للمتعة والإثارة مع منتخبنا العربي الكبير المنتخب المصري وقفات نتعلم من خلالها الروح القتالية المصرية والرغبة والجماعية والبساطة والقيادة والفن والمهارة وكل ما يجب أن نطلق عليه كرة قدم برافو مصر برافو لنجوم مصر برافو للمدرب ولكل المصريين مع كل أمنياتي ان يكون المنتخب المصري البارحة قد حقق الكأس لكي نحتفل بهذا الانتصار العربي الكبير من منتخب يجب أن نتعلم منه الكثير ونتعاقد مع نجومه الكبار ونضرب به الأمثال برافو مصر.

حمد الدبيخي

aldubaki@hotmail.com

الكلمات المتقاطعة



أفقيا:

1 – مدرب كرة فرنسي «صاحب إحدى الصور»
2 – لاعب كرة مصري محترف في نادي السيلية القطري.
3 – ارتدى ملابسه– لاعب كرة برازيلي قديم شارك في كاس العالم 1962 «معكوسة»
4 – بطل كأس أمم أوروبا لكرة القدم 2004 «معكوسة»
5 – لاعب كرة سابق بنادي الزمالك «معكوسة»– جمع «سلسلة»
6 – من أجلي «معكوسة»– للتخيير– نصف «حارس»– هجم.
7 – امتنع عن الأذى «معكوسة»
8 – اظهروا «معكوسة»– مدرب كرة مصري سابق.
9 – لاعب كرة أرجنتيني دولي «صاحب إحدى الصور»– نظير.
10 – نصف «عادت»– محسن.. مدرب كرة مصري قاد منتخب اليمن في خليجي 18 .
11 – منتخب خليجي شارك في كأس العالم 1982 .
12 – حاجز– نادي كرة مصري من أندية الإسكندرية.
13 – لاعب كرة بحريني صاحب أسرع هدف في خليجي 16 بعد مرور دقيقتين.

رأسيا:

1 – لاعب كرة برازيلي «صاحب إحدى الصور».
2 – أكثر الدول فوزا بكأس الخليج لكرة القدم منذ بدايتها وحتى الآن– متشابهان.
3 – فرح .. نائب رئيس الاتحاد الأفريقي السابق لكرة القدم– يوسف .. لاعب كرة قطري.
4 – حكم كرة إيطالي سابق– نبال «مبعثرة»
5 – نادي كرة سويسري «معكوسة»– حجر كريم «معكوسة»– ال.. لاعب كرة مصري سابق.
6 – تجدها في «وسائل»– نادي كرة إماراتي «معكوسة»
7 – أرشد– حرف جر «معكوسة»– الاسم الأول للاعب كرة إنجليزي دولي.
8 – أكبر شلالات في العالم «معكوسة»– تجدها في «الترميم»
9 – ثلثا «عوم»– كابتن منتخب مصر في كأس أمم أفريقيا 2006 «معكوسة»– للتعجب.
10 – شكري.. حارس مرمى تونسي سابق «معكوسة»– من أجلي– طمأنينة.
11 – وافية «مبعثرة»– دينيس.. أفضل لاعب كرة في أوروبا 1964 .
12 – لاعب كرة سوداني قديم «معكوسة»– تاق.
13 – لاعب كرة قطري فاز بلقب أفضل لاعب في خليجي 15 .

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1				م	ا	ر	ك	و	س	م	ي	ر	ك
2				ح	ا	ج	ي		ي		ل	ي	ل
3				م	ا	م	ا	م	ز	ا	ح		ي
4				د		ل	و	ؤ	ا	ر		ك	م
5	د	ي	م	ع	ل	ا		ن	ر		ا	و	ر
6	ي	و	ا	م	س					ي	ل	ن	س
7	ف	س	ي	ر					ك	و	ك	ت	و
8	ي	ف	و		س				ر	ن	ا	ي	ن
9	د	ا		م	ع	ا	ذ	ي	و	س	ف		
10	ج	د	ر		د	ي	و	س	ل	ا			
11	ي	م	و	م	ي	ت		ا		ح			
12	م		س	ن			ا	ل	ي	م			
13	س	ت	ي	ف	ج	ي	ر	ا	ر	د			

حل العدد السابق

هل تعلم؟

– ترجع فكرة إقامة دورة الخليج لكرة القدم إلى سمو الأمير السعودي خالد الفيصل، وفي دورة مكسيكو سيتي الأولمبية 1968 قام الوفد البحريني بعرض الفكرة على ستانلي راوس رئيس الاتحاد الدولي آنذاك، والذي بدوره رحب بالفكرة وأيدها وأبدى دعمه لها.

– تونس هي الدولة الوحيدة التي انسحبت من النهائيات في كأس أمم أفريقيا لكرة القدم، وذلك عام 1978 في مباراة المركز الثالث ضد نيجيريا.

من صاحب الهدف؟

– شارك المنتخب القطري لكرة القدم في دورة الخليج الأولى في 27 مارس عام 1970 بالبحرين، ولعب مباراة الافتتاح مع البحرين وانتهت هذه المباراة بفوز المنتخب البحريني 2 / 1 ، وأدار هذه المباراة الحكم المصري صبحي نصير وعاونه الحكم الكويتي يوسف سويدان والحكم السعودي عبد الرحمن الدهام.

– فمن هو اللاعب القطري الذي أحرز الهدف الوحيد لفريقه في هذا اللقاء ؟

–هل هو:
1 – خالد بلان
2 – مبارك فرج
3 – سلمان الماس

حل العدد السابق: ديكو

أقوياء الملاحظة

–عزيزي القارئ .. في كل عدد سنعرض عليك صورة رياضية في إحدى بطولات كرة القدم العالمية أو القارية أو المحلية بكافة أنواعها، والصورة التي أمامك لإحدى مباريات خليجي 18، والمطلوب هو أن تحدد اسم الفريقين ؟

حل العدد السابق:
«السعودية– العراق»

من هو؟

لاعب كرة دانمركي، من مواليد 1971، بدأ اللعب مع نادي بايرن ميونيخ في عام 1989، ولعب معهم حتى عام 1991 ثم انتقل إلى نادي سيون، وفي عام 1991 انتقل إلى نادي أودينيزي، ولعب معهم حتى عام 1993، وشارك معهم في 55 مباراة وسجل خلالها 9 أهداف، ثم لعب في أندية كوبنهاجن وبروندبي، وتوتنهام، ولفرهامبتون، وواتفورد، وهيرفوج. فمن هو؟

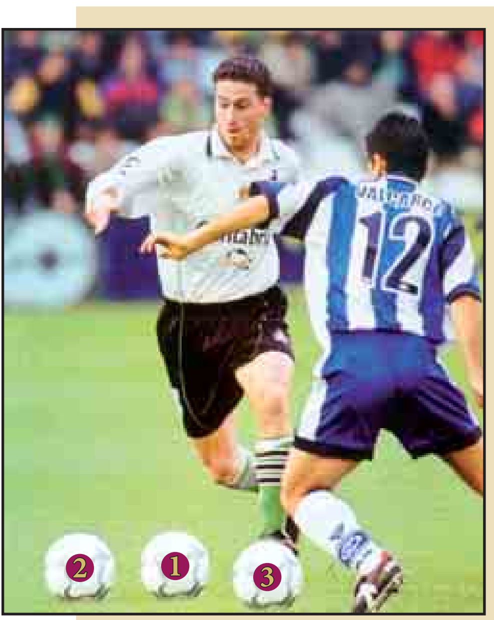
– يتكون هذا اللاعب من 10 حروف، اجتهد في معرفة معاني الكلمات التالية لتساعدك في معرفة اسم هذا اللاعب.

– 10 + 8 + 2= إنجاب
– 5 + 3 + 9 = آلة نفخ موسيقية
– 7 + 8 + 1 + 5= عضو الكلام
– 1 + 2 + 4 + 6 + 7= أطول أنهار العالم

حل العدد السابق: أندرياس موللر

أين الكرة؟

–عزيزي القارئ.. هذه الصورة لإحدى مباريات الدوري الأسباني لكرة القدم، فقد وضعنا كرتين متشابهتين بجانب الكرة الحقيقية، فهل يمكنك اكتشاف الكرة الحقيقية وتحديد رقمها؟



حل العدد السابق : الكرة الحقيقية رقم «3»

سباق الحروف الرياضية

– اذكر الإجابة الصحيحة التي تعطيها المعلومات الرياضية التالية بشرط أن تبدأ بحرف «د» :

1 – مصطلح كروي، يستعمل لفظه في لغة كرة القدم بمعنى ضربة خلفية مزدوجة، وهي ضربة يسددها اللاعب في وضع معاكس لاتجاهه أي يكون ظهره باتجاه الكرة، وتسمى ضربة مزدوجة لأن اللاعب يلعبها وهو طائر مع ارتفاع القدمين في الهواء. فما اسم هذا المصطلح؟

2 – لاعب كرة إيفواري، لقب بالحصان لقوته وسرعته الفائقة، لعب لنادي مارسيليا عام 2002 وسجل له 18 هدفا، وحصل على لقب أفضل لاعب في فرنسا عام 2004، انتقل لنادي تشيلسي الإنجليزي مقابل 24 مليون جنيه، وفاز بلقب أفضل لاعب في أفريقيا عام 2006 . فمن هو ؟

3 – حارس مرمى روسي، من أشهر حراس روسيا والعالم في فترة الثمانينات، تألق في مونديال 1982 بأسبانيا، وانتقل من صفوف ناديه سبارتاك موسكو إلى نادي سيفيل الأسباني بعد مونديال 1986 بالمكسيك، كما شارك في مونديال 1990 بإيطاليا. فما اسم هذا الحارس؟

4 – دولة أوروبية، تأسس اتحادها الكروي عام 1898، وانضمت إلى الفيفا عام 1904، فازت ببطولة كأس أمم أوروبا لكرة القدم عام 1988، بعد أن اشتركت في هذه البطولة في آخر لحظة بدلا من يوغسلافيا بسبب حروبها الأهلية. فما اسم هذه الدولة؟

حل العدد السابق :
1 - تحذير، 2 - تشارلتون، 3 - توني بوليستر، 4 - تركيا

كلمة السر

			و	ي	س	ت	هـ	ا	م	ا			
		ي	ف	ؤ	ا	د	ش	ع	ب	ا	ن		
	ب	و	م	ي	ر	ن	ب	ر	س	و	ب	و	
ف	د	ن	ر	و	ب	ك	ا	ل	ب	هـ	ي	ل	ف
ر	ز	ب	ف	و					و	ن	ل	ي	ي
ن	ي	ر	ي	و					و	و	ا	د	ا
س	ت	ي	ي	ك					د	ف	ن	ج	ل
ا	ر	د	ر	ر					ل	و	و	ا	ي
و	ا	ج	ي	ف	ي	ر	ا	ر	ي	ب	ف	س	ف
	ب	و	ي	م	ب	ل	ي	و	ا	ي	ن	م	
		ف	ا	ر	و	ق	ب	و	ظ	و	ن		
			و	ج	ن	ي	م	ا	ل	ف			

–اشطب الكلمات الآتية والموجودة داخل الشبكة سواء كانت أفقية أو رأسية أو عكسية أو مائلة في جميع الاتجاهات ، وفي النهاية سوف تتبقى عدة حروف مرتبة تتكون منها كلمة السر:

«بارتيز –برسو –بريدج –بلاكبورن –بوفون – بومير –بيلانوف –فاروق بوظو – فرنسا –فلامينجو –فؤاد شعبان –فيالي – فيراري –فييري –واين – وليد جاسم – وودل –ووكر –ويستهام – ويمبلي»

–تتكون كلمة السر من 8 حروف، وهى لاسم نادي هولندي احترف فيه نجم منتخب البرازيل الدولي رونالدو في الفترة «94 – 1996».

حل العدد السابق : فياريال

مع الأذكياء

1 – حدد الاسم الذي لا ينتمي إلى المجموعة التالية مع ذكر السبب :
«محمد زيدان– عمرو زكي– هاني سعيد– أبو تريكه– مهدي النفطي– عماد متعب»

2 – ضع علامة «صح» أو «خطأ» أمام كل عبارة من العبارات التالية مع ذكر السبب :
«أ» يعتبر إبراهيم ماجد هو أصغر لاعب في المنتخب القطري في بطولة كأس آسيا لكرة القدم التي شارك فيها عام 2007.
«ب» أول ضربة جزاء احتسبت في نهائي كأس العالم لكرة القدم كانت في مونديال 1974 بين ألمانيا والبرتغال.

3 – شغل عقلك: استنادا إلى المنطق ما هو الرقم الذي يجب وضعه مكان علامة الاستفهام؟
«21 – 63 – 76 – 228 – 241 – ؟»

حل العدد السابق:
1 - النجمة نادي لبناني والباقي أندية كويتية ، 2 - «أ» خطأ: أمام إيران، «ب» صح، 3 - الرقم المطلوب وضعه هو «64»

اختبر معلوماتك

–أجب عن الأسئلة التالية واختر الإجابة الصحيحة من الخيارات الموجودة أسفل كل سؤال لتحصل في النهاية على رصيد هائل من المعلومات الرياضية في مجال كرة القدم:

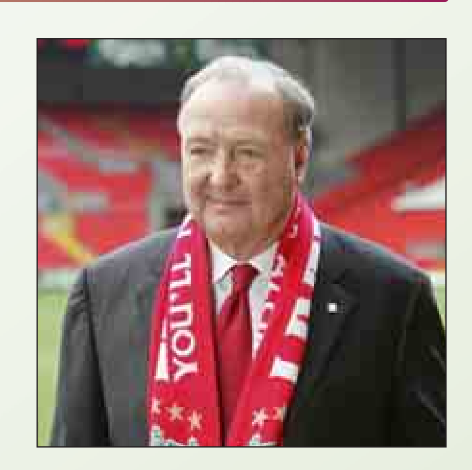
1 – ما اسم النادي الإيطالي الذي انتقل إليه اللاعب البرتغالي لويس فيجو موسم 2005 – 2006 بعد انتقاله من نادي ريال مدريد الأسباني؟ «سامبدوريا –روما –انتر ميلان»

2 – ما اسم المنتخب الفائز بالميدالية البرونزية في كأس العالم لكرة القدم 2006؟
«البرتغال– فرنسا– ألمانيا»

3 – من هو اللاعب الذي فاز بلقب هداف كأس القارات لكرة القدم عام 2005 برصيد 5 أهداف.
«مايكل بالاك –أدريانو – فيغويرا»

حل العدد السابق: 1 - دينو زوف، 2 - أربعة أهداف، 3 - صادق ساسي

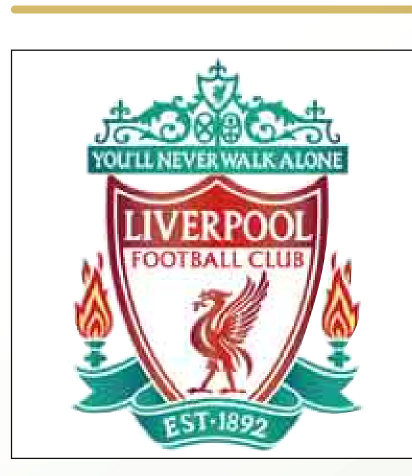
هيكس يعرض على دبي كابيتال حصة صغيرة في ليفربول



عرض الأمريكي توم هيكس أحد مالكي نادي ليفربول الإنجليزي حصة صغيرة على شركة دبي إنترناشيونال كابيتال التي قدمت عرضاً لشراء النادي الذي ينافس في دوري الدرجة الأولى الممتازة في انجلترا.

ورغم عرض هيكس إلا أن رجل الأعمال الأمريكي أكد التزامه تجاه النادي الإنجليزي الذي يملكه مع مواطنه جورج جيليت وحصل الثنائي على قرض الأسبوع الماضي بقيمة 350 مليون جنيه استرليني. وقال هيكس إنه تناقش مع مجلس إدارة النادي حول بيع 15% من أسهم النادي للشركة الإماراتية التي لم توافق على هذا العرض مضيفاً أنهم قدموا لدبي كابيتال إنترناشونال تقييماً لأصول النادي من أجل دخولهم كمستثمر بأقلية في عدد الأسهم لكن الشركة اعتبرت أن السعر كان عالياً جداً ومنذ ذلك الحين انقطعت الاتصالات معهم.

وأشار هيكس أنهم كانوا سيستخدمون مقابل بيع هذه الحصة في بناء الاستاد الجديد لكنهم سيبحثون الآن عن وسائل أخرى. وقلل هيكس من التقارير التي تفيد أنه وجيليت على خلاف مشيراً الشركاء أحياناً يختلفون وجدد تصريحاته بأنه لن يقيل مدرب الفريق رافائيل بينتيز وأنه يرغب في الإبقاء على المدرب الأسباني إلى ما بعد عقده الممتد لعامين آخرين.



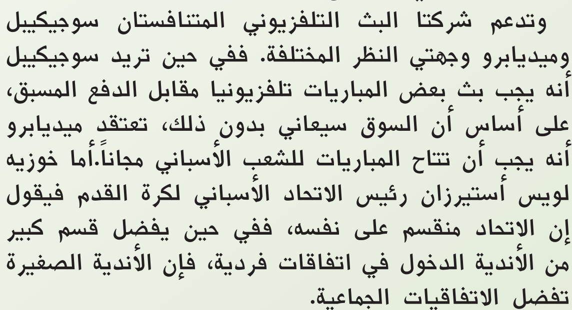
الأندية الأسبانية تريد الدخول في سوق البث

لم تعد الأندية الأسبانية ترغب في البث المجاني لمباريات كرة القدم للدوري الأسباني. وتقول الأندية إنه لا يوجد أي دوري الآن في أوروبا يجبر الأندية على بث مبارياتها مجاناً. وتضغط هذه الأندية لإلغاء قانون صدر عام 1997 يجبر أندية كرة القدم على بث مبارياتها مجانا داخل أسبانيا. وتدفع الأندية بالقول أنه يتعين على الأقل الآن المزج بين البث التلفزيوني المجاني والبث التلفزيوني المدفوع الأجر.



وتدعم شركتا البث التلفزيوني المتنافستان سوجيكيل وميديابرو وجهتي النظر المختلفة. ففي حين تريد سوجيكيل أنه يجب بث بعض المباريات تلفزيونيا مقابل الدفع المسبق، على أساس أن السوق سيعاني بدون ذلك، تعتقد ميديابرو أنه يجب أن تتاح المباريات للشعب الأسباني مجاناً.أما خوزيه لويس أستيرزان رئيس الاتحاد الأسباني لكرة القدم فيقول إن الاتحاد منقسم على نفسه، ففي حين يفضل قسم كبير من الأندية الدخول في اتفاقات فردية، فإن الأندية الصغيرة تفضل الاتفاقيات الجماعية.

إم.بي سيلفا تفوز بحقوق التصفيات الآسيوية



فازت وكالة إم.بي. أند سيلفا بالحقوق الحصرية لمباريات التصفيات الأسيوية المؤهلة لكأس العالم 2010 بما في ذلك مباريات منتخبات آسيوية كبرى مثل قطر والعراق واستراليا.

وهذه الخطوة هي الأولى من نوعها لهذه الوكالة الإعلامية ومقرها سنغافورة التي تحصل لأول مرة على حقوق البث التلفزيوني للتصفيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم. وتتضمن هذه الحقوق 18 مباراة من مباريات المرحلة الثالثة لتصفيات كأس العالم 2010 بما في ذلك مباريات لمنتخبات حاصلة على كأس الأمم الآسيوية مثل العراق حامل اللقب واستراليا والصين وقطر والمباريات التي تقام على أرض لبنان وكوريا الجنوبية وسوريا.

واعتبر أندريا رادريزاني الرئيس التنفيذي لوكالة إم.بي أند سيلفا أن الحصول على حقوق البث التلفزيوني لهذه المنطقة بمثابة خطوة استراتيجية من شأنها الإسراع بتنامي أعمال الشركة في المنطقة والتوغل للأسواق الآسيوية.ولم يكشف المسؤول عن قيمة الصفقة لكنه اعتبرها استثماراً كبيراً في الكرة الأسيوية.وبدأت المرحلة الثالثة من التصفيات في السادس من فبراير وستنتهي في 22 يونيو «2008».

الأندية الإنجليزية تحطم الأرقام القياسية للانتقالات الشتوية

أكدت صفقة نادي ميدلزبره الإنجليزي بضم اللاعب البرازيلي أفونسو ألفيز من نادي هينفرين الهولندي التي أبرمت قبل ساعات من إغلاق فترة الانتقالات الشتوية أن الأندية الإنجليزية حطمت الرقم القياسي من الأموال خلال فترة الانتقالات الشتوية التي بدأت ببداية يناير 2008 وتنتهي بنهاية ذات الشهر. وبلغت قيمة الصفقة 12 مليون جنيه استرليني وهو ما رفع قيمة الأموال التي أنفقتها الأندية الإنجليزية خلال فترة الانتقالات الشتوية التي بدأت ببداية يناير 2008 وانتهت بنهاية ذات الشهر. إلى أكثر من 105 ملايين جنيه استرليني وهو مبلغ قياسي في فترة الانتقالات الشتوية مقارنة مع 68 مليون جنيه استرليني لنفس الفترة من الموسم الماضي و81 مليون جنيه استرليني قبل عامين.وأرجع جون ويليامز وهو مدير مركز علم الاجتماع الرياضي بجامعة ليبستر هذه الزيادة في الإنفاق في تلك الفترة إلى الارتفاع الكبير في إيرادات البث التلفزيوني. وقال إن هذه الإيرادات تزداد على نحو مضطرد منذ عام 1992 وهو ما تسبب في ارتفاع مدخول الأندية وبالتالي زيادة الإنفاق بهذه الطريقة. وحصلت رابطة أندية الدوري الإنجليزي الممتاز على 1.7 مليار جنيه استرليني من احدث صفقة لبيع حقوق البث التلفزيوني لمدة ثلاث سنوات حتى 2010 وهو ما يزيد عما حصلت عليه من الصفقة السابقة بنحو الثلثين. وكان موسم الانتقالات في انجلترا حاراً الصيف الفائت، حيث أنفقت أندية الدوري الممتاز الإنجليزي 500 ألف جنيه استرليني، وهو رقم كان قياسياً أيضاً.



توقعات بأرباح إعلامية قياسية لبطولة أمم أوروبا



ذكرت شركة سبورتيف وهي المسئولة عن تسويق بطولة أمم أوروبا 2008 إعلاميا أن البطولة ستكون أفضل من مبيعات أي بطولة سابقة لهذا الحدث الأوروبي الكبير.

ودرت بطولة أمم أوروبا في البرتغال عام 2004 حوالي 6ر552 مليون يورو من حقوق الإعلام بما في ذلك البث التلفزيوني والإذاعي والوسائل الإعلامية الأخرى. وذكرت سبورتيفو أن المؤشرات الأولية تشير إلى تحقيق رقم أعلى في يورو 2008 من ذلك الرقم، ومن المثير أن تتحقق الأرقام القياسية فيما بطولة أوروبا تغير الفكر الاستراتيجي لمفهوم التسويق لأول مرة في تاريخ هذا الحدث.

○ إعداد: عبد العزيز أبو حمر



كـاكـا
يستبعد إمكانية انتقال رونالدينيو إلى إنتر ميلان

استبعد صانع العاب المنتخب البرازيلي كاكا افضل لاعب في العالم واوروبا العام الماضي امكانية انتقال مواطنه رونالدينيو الى صفوف انتر ميلان الايطالي موضحا انه في حال قرر الاخير ترك برشلونة فان وجهته ستكون الى ميلان.

وجاء كلام كاكا ردا على كلام جوليو سيزار مواطنه حارس منتخب البرازيل ونادي انتر ميلان الغريم التقليدي لميلان والذي اعتبر ان وجود لاعبين برازيليين في صفوف انتر ميلان من شأنه ان يعزز من امكانية التعاقد مع رونالدينيو.

وقال كاكا: قد يكون سها عن بال جوليو سيزار ان ميلان يضم عددا اكبر من البرازيليين من انتر ميلان وبالتالي فان حظوظ ميلان بالظفر بصفقة رونالدينيو اعلى من انتر ميلان لاننا نستطيع اقناع الاخير بالانتقال الى صفوفنا.

ويضم ميلان بالاضافة الى كاكا كلا من باتو ورونالدو وكافو وسيرجينيو والحارس ديدا في حين يضم انتر ميلان بالاضافة الى جوليو سيزار كلا من مايكون وماكسويل.

من جهة اخرى، عزز كاكا الانباء الصادرة عن الجهاز الطبي لنادي ميلان والذي اعتبر بان اصابته في ركبته التي تعرض لها في المباراة ضد فيورنتينا الاسبوع الماضي ليست خطيرة وقال في هذا الصدد: ركبتي على ما يرام، للاسف انها مشكلة قديمة وانا اعاني من بعض الالام فيها منذ فترة طويلة واخضع لعلاجات خاصة للتخلص منها. واضاف سأخلد الى الراحة لبضعة ايام قبل ان اعاود التمارين ثم خوض المباريات الرسمية.

وتابع اريد ان اكون جاهزا للمواجهة المرتقبة ضد ارسنال في الدور الثاني من مسابقة دوري ابطال اوروبا وخوض مباراتي الذهاب والاياب، ولا اعتقد بانني في حاجة الى عملية جراحية ولو حتى في نهاية الموسم.

وكان رئيس الجهاز الطبي في ميلان جان بيار ميرسيمان اكد بان كاكا والنجم البرازيلي الصاعد باتو سيكونان جاهزين لمواجهة ارسنال علما بان الثاني اصيب في كاحله في المباراة ذاتها وخشي في بادىء الامر ان تكون خطيرة وتبعده حتى نهاية الموسم قبل ان تثبت الاشعة بانه مجرد التواء. وقال ميريسمان: تحسن حال باتو كثيرا عن الايام الاولى، فقد تخلى عن العكازين في المشي، ولا يشعر باية الام.

واضاف نحن متفائلون بشأن شفائه في الموعد لكي يخوض اللقاء القوي ضد ارسنال، قبل عدة ايام كنا نعتقد بان الامر يحتاج الى راحة لمدة ثلاثة اسابيع على الاقل اما الان فان باتو سيتمكن من خوض المباريات بعد 10 ايام.

وسجل باتو الذي خاض اول مباراة رسمية له مع ميلان في 7 كانون الثاني/يناير الماضي 4 أهداف في ست مباريات حتى الآن.

لويس فابيانو
يتألق في صفوف أشبيلية

في ظل تراجع مستوى نجم برشلونة البرازيلي رونالدينيو هذا الموسم وافول نجمه، بدأت ترتفع اسهم نجم برازيلي اخر هو لويس فابيانو هداف نادي اشبيلية والذي سجل 16 هدفا في مباريات فريقه الـ 15 الاخيرة وضعته في صدارة ترتيب الهدافين امام هدافين عريقين امثال الهولندي رود فان نيستلروي وزميله في ريال مدريد راؤول غونزاليز والكاميروني صامويل ايتو.

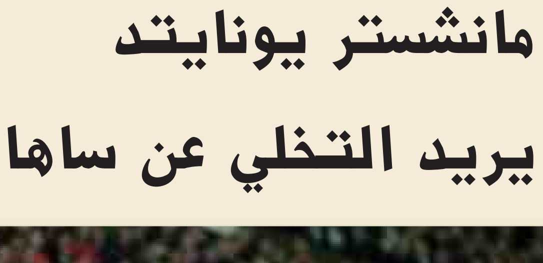
وما يزيد من انجاز فابيانو بانه يواجه احد افضل المدافعين في العالم وهم الايطالي فابيو كانافارو والفرنسي ليليان تورام والاسباني سيرجيو راموس.

ويشكل لويس فابيانو الى جانب المالي فريديريك كانوتيه احد ابرز ثنائي خط هجوم في الدوري الاسباني واوروبا هذا الموسم بدليل تسجيلهما 24 هدفا ويبدو ان مستوى فابيانو في تحسن من موسم الى اخر، بدليل تسجيله 5 اهداف فقط موسم 2006-2005، ثم ضاعف هذا الرصيد الموسم الماضي بـ 10 اهداف، في حين بلغ رصيده في منتصف الموسم الحالي 15 هدفا، فلم يكن غريبا ان يجعله مدرب المنتخب كارلوس دونغا اساسيا في المباريات الدولية الاخيرة.ولا شك بان اهداف فابيانو ساهمت في بقاء فريقه على مقربة من المقاعد المؤهلة الى مسابقة كأس الاتحاد الاوروبي الذي يحمل لقبها في الموسمين الماضيين.

ويحتل الفريق المركز السابع بفارق نقطتين عن صاحب المركز السادس المؤهل الى هذه المسابقة علما بان الفريق خسر مدربه القدير خواندي راموس لمصلحة توتنهام في منتصف الموسم الحالي ما اثر بعض الشيء على مستواه. ويقول فابيانو: نحن قريبون من الهدف الذي وضعناه في مطلع الموسم الحالي وهو المشاركة في المسابقات الاوروبية. وكشف: مر الفريق في مطبات كثيرة منذ مطلع الموسم الحالي لكننا بدأنا نرى النور في نهاية النفق.

ولا شك بان استمرار تألق فابيانو سيكون جواز سفره في المستقبل الى الانتقال الى احد الاندية الاوروبية العريقة ويساهم في تثبيت اقدامه في صفوف المنتخب البرازيلي حيث يشبهه كثيرون بنجم المنتخب في الثمانينات والتسعينات انطونيو كاريكا.


أرشيف استاد الدوحة



مانشستر يونايتد
يريد التخلي عن ساها


أرشيف استاد الدوحة

اكدت مصادر مقربة من نادي مانشستر يونايتد الانجليزي بطل الدوري المحلي الموسم الماضي بانه يسعى الى التخلي عن مهاجمه الفرنسي لويس ساها وذلك بسبب كثرة الاصابات التي لحقت به منذ انتقاله الى صفوف الشياطين الحمر في كانون الثاني/يناير عام 2004 قادما من فولهام.

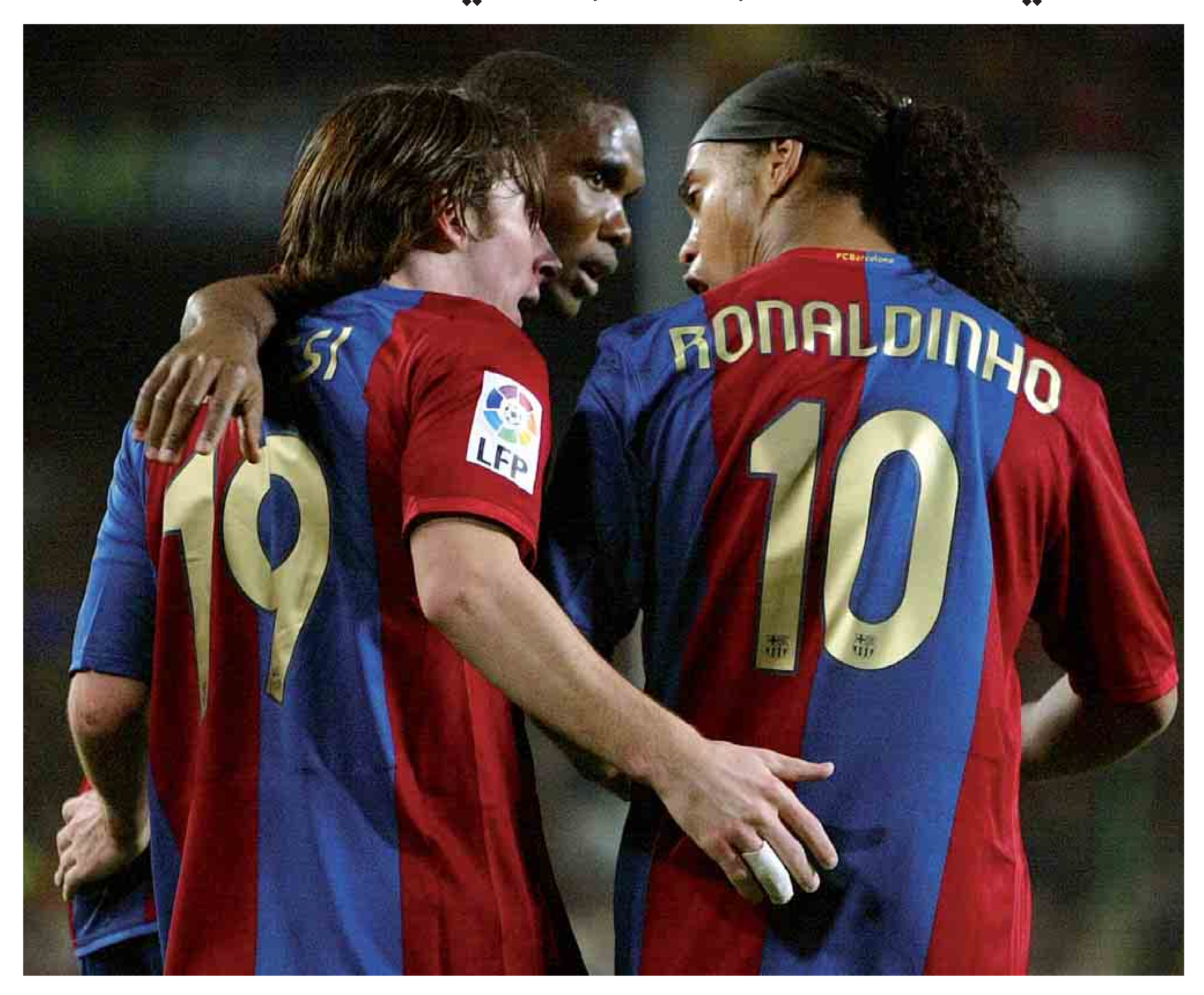
ولم يتمكن ساها من خوض العديد من المباريات هذا الموسم بداعي الاصابات المتكررة في ركبته وبالتالي فقد ضاق مدرب الفريق السير اليكس فيرغوسون بحالته الصحية بعد ان صبر عليه طويلا وقرر التخلي عنه حتى مقابل مبلغ زهيد علما بان اللاعب مرتبط بعقد مع مانشستر يونايتد حتى عام «2010».

وكان مانشستر نفى مرارا وتكرارا في الأشهر الاخيرة نيته التخلي عن خدمات ساها، لكن اصابة المهاجم الفرنسي من جديد قبل اسبوعين جعلت فيرغوسون يعيد النظر في رأيه. وفي اطار متعلق بقضية ساها، فان مانشستر يونايتد يتابع عن كثب مهاجم روما ميركو فوسينيتش من مونتينيغرو بعد ان لفت انتابهه خلال مباريات الفريقين في دوري ابطال اوروبا الموسمين الماضي والحالي.

ويلعب فوسينيتش معارا في روما من ليتشي من الدرجة الثانية، وقد ذكرت صحيفة كورييري ديللوس سبورت الواسعة الاطلاع بان روما لا يريد التعاقد مع مهاجمه رسميا ما يفتح الباب امام مانشستر او غيره من الاندية الراغبة في التعاقد مع هذا الهداف الذي لا يجد الفرصة سانحة كثيرا امامه في صفوف العاصمة الايطالية نظرا لوجود قائد الاخير فرانشيسكو توتي في خط الهجوم.

وبالطبع يأمل مانشستر يونايتد في تعزيز صفوفه استعدادا للموسم المقبل في ظل الانباء الواردة عن امكانية تخليه عن ساها.

الرباعي الرهيب لم يقدم الشيء الكثير لبرشلونة



على الرغم من أن برشلونة قلص الفارق إلى ست نقاط في الصدارة بينه وبين غريمه التقليدي على زعامة الكرة الاسبانية ريال مدريد في الدوري المحلي، فإن هذا الامر لا ينبىء بأن الفريق الكاتالوني يستطيع ان ينتزع اللقب من فريق العاصمة خصوصا ان لقاء الكلاسيكو في مرحلة الاياب سيقام على ملعب سانتياغو برنابيو ما يعطي أرجحية لريال مدريد.

وكان جميع النقاد اعتبروا انه منذ انتقال النجم الفرنسي تييري هنري الى صفوف برشلونة وتحديدا في 25 حزيران/يونيو الماضي، فإن الفريق الكاتالوني أصبح قوة لا تقهر خصوصا انه يضم في صفوفه ترسانة هجومية قل نظيرها عند باقي الاندية الاوروبية العملاقة بوجود الهداف الكاميروني صامويل ايتو والارجنتيني الفذ ليونيل ميسي وصانع الألعاب المتميز البرازيلي رونالدينيو.

وكان هنري لحظة توقيعه العقد مع برشلونة ينضم إلى فريق توج قبل سنة بطلا لدوري مسابقة اوروبا وبطلا للدوري المحلي، وعلى الرغم من خسارته اللقبين الموسم الماضي فان كثيرين اعتبروا بأن فقدان اللقب المحلي تحديدا كان بسبب الاصابات الكثيرة التي المت بالفريق وليس أي شيء آخر. وهذا بالذات ما حدا بمسؤولي النادي الى التعاقد مع لاعبين جدد من امثال هنري والعاجي يايا توريه لكي لا يتكرر سيناريو الموسم الماضي.

وبعد ان توج برشلونة بطلا لمسابقة كأس جوان غاسبارت رئيس النادي السابق التي تقام سنويا بفوز ساحق على انتر ميلان الايطالي توسم انصاره والمسؤولون فيه خيرا بأن الفريق قادم لحصد البطولات المحلية والاوروبية. بيد ان هذه المباراة شهدت اصابة الهداف الكاميروني ايتو في ركبته واثبتت الفحوصات المخبرية بانه يحتاج الى عملية جراحية ابعدته ثلاثة اشهر عن الملاعب.

وكان غياب ايتو ثلاثة اشهر ايضا الموسم الماضي سببا كبيرا في تراجع مستوى فريقه، نظرا لاهمية اللاعب ليس فقط من ناحية تسجيل الاهداف بل ايضا الطريقة التي يتنقل فيها بذكاء في الملعب. وكانت إصابة ايتو ضربة قوية لآمال برشلونة خصوصا انه بعد فترة العلاج كان مدعوا للدفاع عن الوان منتخب بلاده الكاميرون في نهائيات كأس الامم الافريقية التي اختتمت امس الاحد في غانا وبالاضافة ابتعاده عن صفوف فريقه لستة اسابيع اضافية.

واعتبر كثيرون بأن اصابة ايتو لن تشكل مشكلة كبيرة خصوصا بوجود الفرنسي تييري هنري ابرز مهاجم في الدوري الانجليزي في السنوات الخمس الاخيرة، كما ان اسلوب اللاعبين متشابه الى حد كبير، فكلاهما يعشق المساحات ويستطيع التسجيل كما القيام بتمريرات حاسمة لزملائه. كما ان البعض رأى بأن اصابة ايتو ستخفف من صعوبة مهمة المدرب فرانك رايكارد الذي كان صرح قبل انطلاق الموسم الحالي بأن الرباعي الرهيب لن يتمكن من المشاركة معا في مباراة واحدة بشكل اساسي لان ذلك يتسبب بفقدان توازن الفريق. وكان هنري في حاجة الى بعض الوقت لكي يتأقلم مع الأجواء الجديدة في صفوف فريقه، وعندما بدأ يلعب بطريقة جيدة كما فعل في صفوف أرسنال، اصيب في ظهره واضطر الى الاخلاد الى الراحة.

وسجل هنري حتى الآن 10 اهداف وقد يكون راضيا عن هذا الامر لكن الحقيقة ان هنري وجد صعوبة اكبر في التعامل مع دفاعات الفرق الاسبانية، في حين كانت مهمته سهلة امام المدافعين الانجليز الذين يفتقدون الى الحس التكتيكي والتقنية العالية لمراقبة افضل مهاجمي الفرق المنافسة. كما أن ميل هنري للعب اكثر كجناح ايسر كما كان يفعل مع ارسنال منه الى قلب هجوم فعلي، عاد بالضرر على برشلونة وافقده نجاعة هجومية هو بأمس الحاجة اليها خصوصا في غياب ايتو. وتزامنت اصابة هنري مع تراجع واضح لمستوى صانع الالعاب البرازيلي رونالدينيو الذي واجه حملة انتقادات واسعة في الصحف الاسبانية ومن انصار فريقه الذين قابلوه بصافرات الاستهجان مرات عدة. ولم يشارك رونالدينيو أساسيا في كثير من المباريات ولم تساعد اصابته في ركبته في جعل الامور تتحسن مع مرور الوقت بل ازداد الامر سوءا حتى انه انتقد من اسطورة برشلونة الهولندي يوهان كرويف الذي اعتبر بأن على كل لاعب ان يستحق وجوده في التشكيلة الاساسية على اساس مستواه الفني وليس على اساس اسمه او سمعته.

لكن على الرغم من تراجع مستوى رونالدينيو فإنه نجح في تسجيل 20 هدفا الموسم الماضي، و7 اهداف في 15 مباراة هذا الموسم وهي نسبة اكثر من جيدة للاعب وسط. وربما شعر رونالدينيو بالتخمة جراء خوضه المباريات المتراكمة من 2004 الى 2007 من دون ان يخلد الى راحة حقيقية كما انه لم يساعد نفسه في هذا الامر اذ اتخذت له الصحف المحلية صورا في علب الليل حيث كان يعود الى منزله مع ساعات الفجر الاولى وهو امر لا يتناسب مع سمعة لاعب كبير بحجم رونالدينيو.اما الارجنتيني ليونيل ميسي فهو الوحيد الذي لم يتعرض لانتقادات لانه قدم اداء لافتا هذا الموسم وسجل 12 هدفا في 23 مباراة وذكر الجميع بموهبة مواطنه الاسطورة دييغو مارادونا الذي لعب في صفوف برشلونة ايضا في منتصف الثمانينات.

بيد أن ميسي كان على موعد مع الاصابة بتمزق في فخذه والتي ابعدته عن الملاعب لمدة شهرين قبل ان يعود منذ فترة قصيرة. ويبدو أن رونالدينيو في طريقه الى استعادة مستواه، كما ان ايتو قريب جدا من العودة من مشاركته في كأس الأمم الافريقية ما يطرح السؤال هل سنشهد النجوم الاربعة يلعبون اساسيين في الفريق؟، الأرجح ان الجواب على هذا السؤال هو سلبي، وبالتالي فان انتهاء مشاكل الاصابات والغيابات القسرية ولدت مشكلة اخرى امام رايكارد تتمثل في اختياره ثلاثة من اصل اربعة لكي يلعبوا اساسيين. فما هول الحل المتوافر امامه؟

ما هو اكيد بأن ميسي ثبت نفسه على الجناح الايمن وهو الوحيد بين الاربعة الذي يستطيع ان يشغل هذا المركز، كما ان ايتو الوحيد الذي يلعب نسبيا في مركز قلب الهجوم، فتبقى المفاضلة بين هنري الذي يهوي المساحات الواسعة نظرا لسرعته، ورونالدينيو الذي يجيد تنفيذ الكرات الثابتة خصوصا ان خافي وديكو لم ينجحا بنسبة كبيرة في غيابه. ويعتبر النقاد بأن هنري يتفوق ببعض الشيء على رونالدينيو خصوصا في الاونة الاخيرة، لان ما لحق من اذى تجاه رونالدينيو في الاشهر الاخيرة من الصعب ان يمحى بفترة زمنية قصيرة ولا شك بأن اللاعب سيتأثر بهذا الامر كما ان الامر المفروغ منه ان النجم البرازيلي في طريقه الى ترك النادي في نهاية الموسم، ما يجعل ما تبقى من الموسم كتأدية واجب بالنسبة ليس إلا.



بعد التفوق على سويسرا

كابيللو يتخطى ب

بداية جيدة للمنتخب تحت قيادة الإيطالي كابيللو، فوز مقنع على سويسرا إحدى الدول التي ستستضيف الكرنفال الأوروبي على أرضية ميدانها في الصيف القادم، نتيجة الفوز بهدف في ويمبلي بالطبع لم تعكس الأداء القوي الذي قدمه اللاعبون مساء الأربعاء، لكن المنتخب يسير في الاتجاه الصحيح، الظهور الأول للمدرب الإيطالي كان جيدا على الرغم أنه لم يستدع ديفيد بيكهام الذي طالب عددا من مدربي البريمر ليج قبل أيام بضرورة استدعائه للقائمة الرئيسية، لقاء سويسرا اختلف تماما عن المباراة الأخيرة التي لعبها المنتخب أمام كرواتيا والتي ابتعد بسببها عن النهائيات الأوروبية، وخلال النصف الأول من تلك المباراة أثبت كابيللو أنه قادم بقوة لتغيير واقع الكرة الإنجليزية التي ترنحت تحت قيادة مكلارين وأصابها العطب بسبب طريقته في التعامل مع الواقع، بعض التفاصيل الصغيرة هي التي صنعت الفارق بين المرحلتين، وعلى الرغم أن المجموعة تدربت تحت قيادة الإيطالي في ثلاثة أيام فقط، إلا أن تلك الفروقات تجلت بشكل لافت، ربما لم تنل على رضا الجماهير المتعطشة للفوز، لكن اللاعبين تأقلموا مع الوضع الجديد، فماذا فعل كابيللو حتى غير من شكل وتركيبة هذا الفريق؟ اللاعبون أجادوا الاحتفاظ بالكرة عكس السابق، كما أن كابيللو غير من مراكز بعض اللاعبين مثل جو كول لاعب تشيلسي، بالإضافة إلى الأدوار الأخرى التي أنيطت بالمهاجم واين روني، صورة الفريق تشكلت من جديد تحت قيادة الدون كابيللو، لذا يتمنى الجميع الاستمرار على هذا النمط حتى يتمكن المنتخب من معانقة منصات التتويج. الأسماء الجديدة المستدعاة إلى التشكيلة أثبتت هي الأخرى حضورها القوي، مثل ماثيو أوبسن، ويست براون، جيناس وديفيد بينتلي، نعم لم يكن الأداء هو الأفضل للمجموعة على الإطلاق، لكن الوقت سيكون كافيا لكابيللو لوضع بصمته على المجموعة، وخلال الشهر القادم ستتضح الصورة أكثر حيث سيواجه كابيللو خصما عنيدا يتمثل في المنتخب الفرنسي، التفاصيل الصغيرة ستكون المفتاح الحقيقي الذي سيقود المنتخب مجددا إلى بوابة الإنتصارات، لذلك يراهن كابيللو وطاقمه على نجاحها. بعد خروج الفريق من منافسات البطولة الأوروبية قام فابيو كابيللو بإعادة الثقة للاعبيه من خلال رفع معنوياتهم إلى درجة عالية، لذلك تمكنوا من الفوز على ضيفهم السويسري بويمبلي في أمسية الأربعاء وعلى الرغم من البداية المربكة إلا أن المنتخب سيطر على اللعب وقبل نهاية الشوط الأول تمكن جيرمان جيناس من افتتاح التسجيل بعد عمل رائع قام بها صانع الألعاب جو كول، لكن قلة تركيز الخط الخلفي سمحت للسويسري إيرن ديرديوك بمعادلة النتيجة، إلا أن واين روني وبفضل عودة السيطرة بشكل سريع إلى الفريق استطاع التقدم للإنجليز بهدف ثان بعد تمرير متبادل بين جيرارد وشون رايت فيلبس، وفي نهاية المطاف كان المدرب الإيطالي مسرورا لما تحقق وعبر عن ذلك عندما تحدث لوسائل الإعلام حيث قال: أعتقد أننا قمنا بعمل بعض الأشياء الجيدة وخلقنا العديد من الفرص، من المهم أن تشاهد هذا الفريق يعود متماسكا مرة أخرى ويلعب بطريقة جميلة، كانت هناك الكثير من المؤشرات الإيجابية. وأضاف: ظهروا بشكل يوحي بالقلق في البداية لأنهم كانوا يلعبون في ويمبلي، حيث يحتاجون لتحقيق نتيجة إيجابية، كما أنهم لم ينسوا بالطبع خروجهم من سباق الوصول إلى البطولة الأوروبية إذ أثر هذا الأمر عليهم نوعا ما. من جانب آخر تحدث جو كول متوسط ميدان تشيلسي عن المباراة حيث قال: نحن جميعا نشعر بالسعادة لهذه النتيجة، كما أننا سعيدون للعمل الذي قمنا به خلال الأيام الثلاث الماضية، نحن نحاول إيجاد الأفكار الصائبة والطرق السليمة للعب. وأضاف: هو يتكلم اللغة الإنجليزية بشكل رائع، لكنه ظاهريا ابتعد عن وسائل الإعلام معللا أنه لا يجيد التحدث باللغة الإنجليزية، لكننا نعي جيدا مهمتنا وبإمكاننا اكتساب القوة المطلوبة فقط من هنا. وتابع كول حديثه بالقول: بشكل منطقي يبدو أن المدرب سعيد، لكن هنالك الكثير من العمل يجب علينا إنجازه، الطريقة التي يعاملنا بها جيدة، ونحن سعيدون لذلك. كابيلو تحدث مجددا وعبر عن جل سعادته لما تحقق حيث عبر عن سروره للفوز الذي حققه المنتخب أمام سويسر، لذلك ينظر حاليا إلى تطوير هذا الأداء في المستقبل القريب، بصمة كابيللو كانت حاضرة في أمسية الأربعاء عندما تمكن المنتخب من التفوق بهدفين مقابل هدف واحد، وعلى الرغم أن الفريق لم يكن مقنعا في بعض فترات المباراة لكنه استطاع الحصول على النتيجة المطلوبة، لذلك يثق كابيللو أن فريقه قادر على العطاء أكثر في الأيام القادمة حيث من الممكن أن يغير العقلية التي يلعب بها الفريق، والشكل العام أيضا. مدرب الريال، يوفنتوس، روما والميلان السابق كان مبتهجا بسبب الظهور الأول والذي صاحبه التوفيق حيث تحدث لوسائل الإعلام فقال: إنها بداية جيدة، نفسيا كل تلك الأمور ستصب في مصلحتنا، من الجيد أن ترى الناس يتقبلونني بسبب القوانين التي أفرضها ومن طريقة التعامل مع اللاعبين الذين لا يؤدون بالشكل المطلوب. وأضاف: هناك بعض الأشياء التي يجب علينا التركيز عليها وتطويرها، لكن أن تبدأ بإنتصار فهذا كفيل برفع الروح المعنوية للاعبين، كما أن هنالك المزيد من العمل آت خلال الأيام القادمة، لأن عقول اللاعبين الإنجليز لا زالت تختزن ذكريات عدم الوصول إلى البطولة الأوروبية، وعليهم التخلص من هذا الأمر، لكن أعتقد أننا سنلعب مباريات ودية كافية قبل حلول تصفيات كأس العالم القادمة، وما علينا سوى التركيز على تطوير الأداء، أنا رجل متمرس جدا وأعرف الكثير من الأمور، لذلك وقبل بداية المباراة شعرت بنوع من الضيق، لم أنم بما فيه الكفاية، بسبب بعض المشاكل الصحية، لكنني سعيد بما حدث أثناء المباراة، أنا سعيد لعدة أسباب أكثر من الباقين، بيد أنه يجب علينا التطور في اللقاءات القادمة، حقيقة أشعر بأن المغامرة الجديدة مثيرة جدا حيث يمكنني التوقع بما سيحدث في المستقبل.

بالديني: إنجلترا تحتاج للمزيد من التنظيم التكتيكي

فرانكو بالديني أحد أعضاء الطاقم الفني للمنتخب الذي يترأسه كابيللو اعترف أن لاعبي المنتخب الإنجليزي يفتقرون إلى المهارات التكتيكية، لذلك يرى أن يقوم اللاعبون بتأدية التمارين المكثفة قبل الدخول في معمعة المنافسات الدولية وتحديدا تصفيات كأس العالم القادمة حتى يتم الوقوف على مستوياتهم وانتقاء الأفضل منهم، بالديني ذكر أن هذا الأمر يجب أن يبدأ من الصغر حيث يتم مراقبة اللاعبين الصغار وتحسين مستواهم التكتيكي قبل الإنضمام إلى أندية البريمر ليج في المستقبل. وحول هذا الموضوع المهم يقول بالديني: نحتاج للمزيد من المهارات التكتيكية، علينا أن نتدرب، نتدرب ونتدرب. وأضاف: للأسف لن نتمكن من العمل على هذا الأمر لأن اللاعبين لن يستمروا معنا سوى أيام قليلة خلال كل شهرين وهكذا، وفي هذه الوضعية علينا القيام بأربعة تدريبات بدلا من اثنين، ربما بعض المدربين هنا في إنجلترا قد لا يوافقون على هذا الأمر، لكن علينا المحاولة في كل الأوقات وبهذه الطريقة يمكننا تحقيق النجاح من دون أدنى شك. الذراع اليمنى لكابيللو يشتهر بأنه لا يعرف الرحمة في التدريبات التي يقوم بها مع الفرق التي يشرف عليها، لذلك لم ينل رضاه من طريقة أداء اللاعب الإنجليزي، كما أنه سيسعى إلى إلغاء الأسلوب القديم الذي يعتمده المنتخب الإنجليزي والذي ينبني على لعب الكرات الطويلة خلال المباريات، الفلسفة الجديدة هكذا أطلق عليها بالديني. يتابع: سنحاول اللعب فترة أطول بالكرة لأن الثقافة الإنجليزية انبنت على الوضع التالي، فبعد اثنين أو ثلاثة تمريرات أفقية تسأل الجماهير عن الكرة، وتومئ للاعبين باستخدام التمريرات الطويلة، علينا أن نجرب وأن نلعب أكثر، يجب أن نلعب ونحن واثقين من إمكانياتنا لأنه من السهل اللعب عندما تكون الكرة بين أقدام اللاعبين وليست في الهواء، لذلك علينا أن نحاول وأن ندمج الأفكار مع بعض حتى يتولد لدينا لاعبون يمتازون بالثقة المطلوبة خلال المقابلات، بالنسبة لنا فهذا يعني خلق الكثير من الفرص، بعض الأشياء الجميلة في المباريات، والبعض الآخر ليس كذلك، لكن من وجهة نظري الشخصية فهذا الأمر جيد بما فيه الكفاية للوصول باللاعب الإنجليزي إلى مستويات عالية، نود أن نصل إلى تحقيق هذه النقطة في سبتمبر القادم لنبدأ منافسات تصفيات كأس العالم ونحن في وضعية أفضل من السابق، ما هو الشيء المهم بالنسبة لنا في الوقت الحالي، بالتأكيد هو التمرين وليس المباريات، بالطبع المباريات مهمة لأن هنالك تسعين بالمئة من الجماهير في الاستاد تنتظر منك

بنجاح الاختبار الأول مع إنجلترا

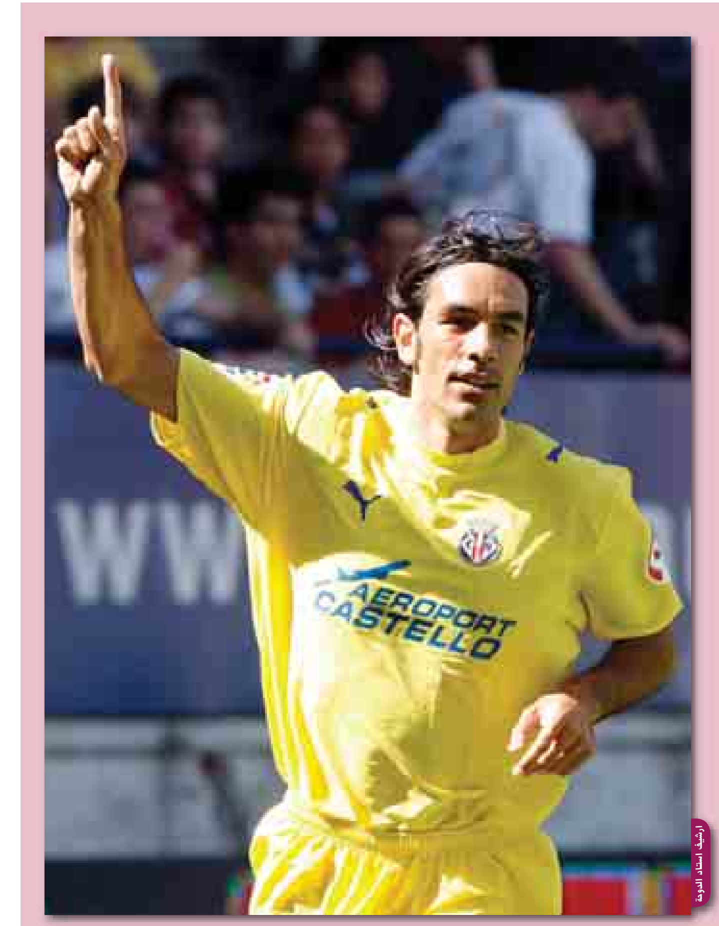

أ.ف.ب.

تقديم الأفضل وهذا بحد ذاته أمر مثير للغاية بالنسبة لنا جميعا، لكن في اللحظات الحالية فالأمر المهم جدا هو إيجاد الفرص المناسبة للتدريب. وحول هل إذا كان سيعتمد على الطريقة الإيطالية في التدريب مع اللاعبين الإنجليز أجاب بالديني قائلا: لا هذه إنجلترا، فالمنتخب يجب أن يلعب بالطريقة الإنجليزية، لكن مع بعض التحسينات الطفيفة التي ستضمن فعالية وتأثيرا واضحا في الأداء والنتيجة. هذه الواجبات الصريحة للاعبين الإنجليز الضعفاء لن تخدش بالتالي الغرور الذي يميز الإنجليز، لكن مع مدرب إيطالي فعلى الجميع معرفة أن هذه العقلية قد تختلف يوما ما لأن كابيللو بالذات لا ينظر إلى اللاعبين الفاشلين، نعم هو يحتاج لبعض النجوم لكنه في المقام الأول سيعمد إلى تجربة العديد من الوجوه الجديدة، ولقد بدأ بهذا الأمر عندما لم يوجه الدعوة لبيكهام، كما أنه استدعى أوين وأبقاه حبيس دكة البدلاء طوال المباراة، كابيللو يقتل بعض اللاعبين وهذه هي الطريقة التي اعتمدها مع أليساندرو ديل بييرو في اليوفنتوس عندما قرر وضعه على دكة البدلاء، كان مقتنعا أكثر بزلاتان إبراهيموفتش ودافيد تريزيجيه كمهاجمين صرحاء، فيما أبقى على ديل بييرو في دكة البدلاء، وكاد أن يقضي عليه تماما خلال المواسم التي أشرف فيها كابيللو على حظوظ السيدة العجوز، لكن من حسن حظ أليكس، أن المدرب وبعد ضغط جماهيري قرر الزج بالنجم، لكنه يبدأ من على دكة البدلاء أيضا، ومن محاسن الصدف أن الديل يحرز الأهداف في الوقت الذي يتعذر على مهاجمي كابيللو الأساسيين إرجاف الشباك. وفي ريال مدريد قتل أكثر من لاعب خلال موسم واحد، حيث دخل في خلافات مع كاسانو، رونالدو، وأخيرا بيكهام قبل أن يرضى عليه، ذبح كاسانو بمدية دكة البدلاء، حيث أعلن أن اللاعب يعاني من بعض المشاكل المتعلقة بوزنه الزائد، وأنه وحده الذي يعرف متى يشركه في القائمة الأساسية، وعلى هذا المنوال ربما سيكون حال بيكهام الذي يتمنى الدخول في نادي المئة، كما من المحتمل أن يقتل موهبة مايكل أوين إذا لم يقتنع به أو أثار اللاعب بعض المشاكل، على جميع اللاعبين معرفة أطباع كابيللو قبل التعامل معه. ينهي بالديني حديثه بالقول: القوانين عادية جدا وهي تساعد اللاعبين للبقاء مع بعض أطول فترة ممكنة. لكن الوضع ربما مختلف عما يقوله كابيللو فهو يدرك الحصول على التتويج يحتاج لخطط وقوانين من صنع الإيطالي.

أوين: أنا استحق الأفضل

يشعر مايكل أوين مهاجم نيوكاسل يونايتد بنوع من القسوة بعد أن أبقاه كابيلو أسير دكة البدلاء في اللقاء الودي الذي احتضنه ويمبلي ضد سويسرا ليلة الأربعاء، أوين لم يجد تفسيرا للفوز الذي حققه فريقه، لكن جلوسه على مقاعد البدلاء لمدة تسعين دقيقة جعله يعبر عن غضبه لذلك التصرف. ربما فشل أوين في إدراك الفكرة التي يريد كابيللو إيصالها إليه، لكنه سيفهم ذلك لاحقا. يقول: مايكل مذهول مما حدث، فهو لا يعلم مطلقا الأخطاء التي ارتكبها ليعاقبه كابيللو بهذا الشكل. سبع سنوات ونصف لم يبدأ خلالها أوين من دكة البدلاء مع المنتخب، لكنه تحت قيادة كابيللو بدأت المعاملة تختلف. وأضاف: ظن المدرب أن مايكل سيعي بعض النقاط التي أدت إلى ذلك. توقع مايكل أن يكون بديلا في المباراة، لكنه لم يعي كيف أشرك المدرب بيتر كراوتش وشون رايت فيليبس فيما أبقاه على دكة البدلاء ولم يستدعه أبدا. يتابع: كابيللو لم يشرح له أبدا هذا التصرف، حتى أن مايكل أشار إلى تلك المعاملة غريبة وأنه كان يستحق أفضل من ذلك. ربما لن يجد أوين الفرصة التي يبحث عنها مع كابيللو، لأن الأخير سيحاول الاعتماد على عناصر دائمة في التشكيلة الرسمية للمنتخب، ونعني هنا بيتر كراوتش وواين روني، وإن حدث وأصيب أحدهم فإن بوصلة اهتمام المحنك الإيطالي ستتجه ناحية لاعبين آخرين، إلا إن وافق على انضمامه بعد ضغط جماهيري ضخم. ربما أيضا على أوين العودة إلى ليفربول أو الالتحاق بأحد الفرق العملاقة سواء خارج إنجلترا أو داخلها. جانب آخر يجب على أوين التركيز عليه إن أراد أوين المشاركة مع المنتخب وهو سرعة التأقلم مع الطريقة التي يعامل بها كابيللو اللاعبين وهو ما قد يصب في مصلحة اللاعب والمنتخب الإنجليزي على السواء.

بيريز: سعيد في فياريال وتركت أرسنال في الوقت المناسب



أرشيف استاد الدوحة

لحظات الصراحة دائما ما تبوح بالجديد، هكذا كان عليه حال متوسط ميدان فياريال الإسباني روبيرت بيريس، حيث اعترف أنه ترك الآرسنال في اللحظات المناسبة، لاعب الآرسنال السابق سلط الضوء على المدرب آرسين فنجر والقرار الغريب الذي اتخذه في المباراة النهائية لدوري الأبطال أمام برشلونة الإسباني، حيث استبدله، يومها لم يخالجه الشك في أنه سيترك الفريق بعد قرار فنجر، وفعلا حدث ما كان يتوقعه تماما، وحول هذا الأمر قال روبرت: حاولت الرحيل من دون أن أندم على ذلك، كان على اتخاذ قرار شجاع، وفي هذه اللحظات أشعر أن هذا الموضوع حمل لي الكثير من الألم، لكنني أشعر حاليا أنني افتقد الآرسنال وآرسين فنجر، ورغما عن ذلك شعرت أيضا أن ثقة المدرب في بيريس ضاعت وللأسف حدثت في النهائي. وأضاف: لم أفكر في هذا الأمر في السابق، لكن بالنسبة لي كان انفجارا داخليا، كان خلال النهائي وفي أرضية بلادي، وأمام عائلتي، وجموع الفرنسيين، لذا المسألة كانت مجرد إشارة استوعبتها بدقة متناهية، كان لديه العديد من الخيارات لم أكن أعلم من اللاعب الذي استبدلت به لكن كان انحدارا للأسفل بالنسبة لي، بطبيعة الحال لقد ناقشت معه أي المدرب هذا الأمر، فأنا أحترم شخصا مثله وأحترم المدربين بشكل عام، لكن هذا الأمر صعب لي كلاعب اتمتع بالخبرة، وكنت أعلم يومها أن فياريال يبحث عني ومستعد لتقديم الكثير من أجلي، وأخبرني المسؤولون أن الليجا تسحر الكثير من اللاعبين . وتابع نجم المنتخب الفرنسي السابق: لقد ترددت، وكان علي التفكير في نفسي بالمقام الأول، وأن استمر في اللعب ثانيا، لذلك آثرت الانضمام إلى الغواصات الصفراء، وأنا سعيد جدا هنا فالأجواء مميزة جدا واللاعبون رائعون، كما أن المدرب مانويل بلجريني رجل ممتاز ويقدر اللاعبين كثيرا. فياريال يمضي جيدا في الليجا على الرغم من أنه استغنى عن خدمات نجم كبير بحجم ريكيلمي، لكن اللاعبين الباقين يؤدون بشكل جيد.

استاد الدوحة - إنجلترا - تيم بارول